



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE E.
C.F. 82003530159 C.M. MIIS01400D
A4340B9 - Istituto Tecnico settore tecnologico, Liceo Scientifico
Prot. 0003025/U del 14/05/2024 12:12:51

Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(Ratificato e sottoscritto nei termini prescritti dalla legge)
art. 17, comma 1 del D.to Lgs. 62 del 13 aprile 2017

I.I.S. "E. Alessandrini"

Liceo Scientifico
opzione Scienze Applicate con potenziamento sportivo

Classe 5 BLS

Anno Scolastico 2023/2024



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



INDICE

Premessa	p. 4
Profilo dell'indirizzo – PECUC	p. 5
Tempi del percorso formativo	p. 7
Profilo della classe	p. 8
Composizione – Provenienze	p. 10
Giudizio deliberato dal Consiglio di Classe	p. 10-11
Finalità e obiettivi comuni	p. 12
Consuntivo delle attività disciplinari	p. 13
Valutazione degli apprendimenti	p. 13
Attività di recupero e/o potenziamento	p. 14
Attività di Educazione Civica	p. 14-15
Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO)	p. 16-17
Iniziative complementari/integrative	p. 18
Il Consiglio di Classe	p. 19

Allegati:

- Allegato 1 - Griglia di valutazione approvata dal Collegio dei Docenti
- Allegato 2 - Programmi consuntivi delle attività disciplinari
- Allegato 3 - Attività di Educazione civica - Cittadinanza e Costituzione
- Allegato 4 - Griglia di valutazione di Educazione Civica
- Allegato 5 - Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO)



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



- Allegato 6 - Attività di preparazione al colloquio orale
- Allegato 7 - Simulazione prima prova d'esame
- Allegato 8 - Simulazione seconda prova d'esame



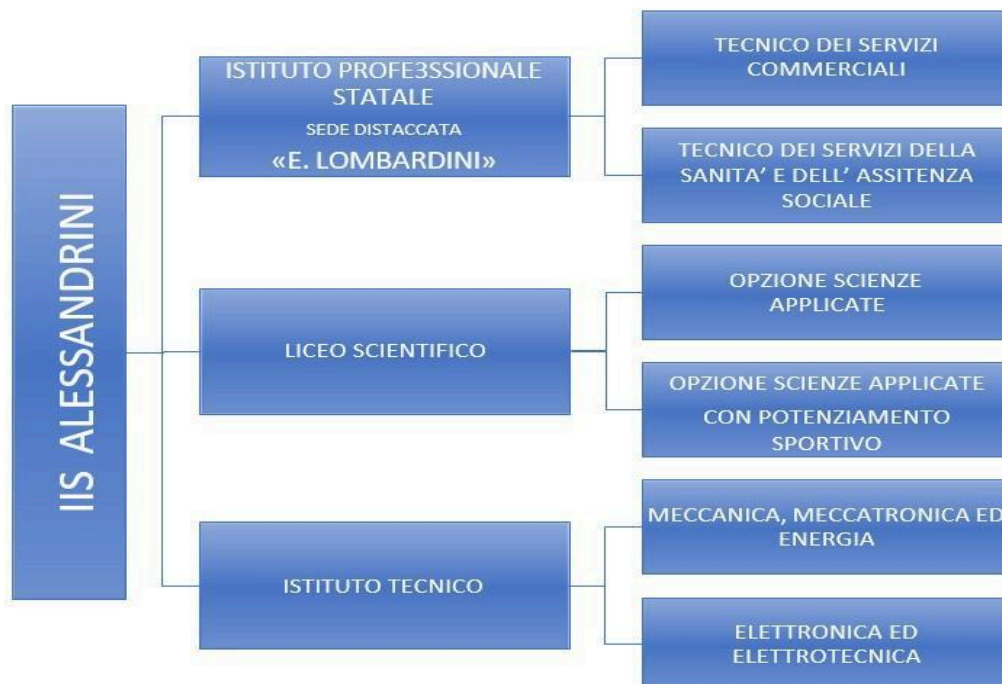
PREMESSA

L'istituto 'Emilio Alessandrini' fa propria la concezione della scuola come luogo di educazione ed istruzione.

- Luogo di educazione, in quanto la scuola contribuisce a formare persone che, nel delineare il proprio progetto di vita, si ispirano ai principi sanciti dalla nostra Costituzione, consapevoli dei diritti e dei doveri che derivano dall'essere parte di una società, aperte al confronto con l'altro, sensibili ai valori di solidarietà e del rispetto dell'ambiente e del patrimonio artistico e culturale.
- Luogo di istruzione, in quanto la scuola non solo trasmette conoscenze e competenze, ma mira a consolidare negli alunni la capacità di "imparare ad imparare", come presupposto per realizzare un processo costante e continuo di formazione, considerate l'evoluzione continua del *sapere* e le conseguenti richieste del mercato del lavoro.

L'azione educativa e formativa, fondata sul principio della collegialità e della libertà di insegnamento, mirerà a far prendere consapevolezza agli alunni sia della importanza dei valori etici, morali, civili, sia della necessità di acquisire competenze e capacità professionali.

L'Istituto superiore '*Emilio Alessandrini*' permette la scelta tra diversi percorsi formativi:





Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"
Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miiis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



PROFILO DELL'INDIRIZZO - PECUP

Liceo Scientifico

Il **Liceo Scientifico** opzione **Scienze Applicate** rappresenta l'evoluzione della esperienza positiva e consolidata del Liceo Scientifico Tecnologico, attivo ed apprezzato presso l'IIS "E. Alessandrini" dall'anno scolastico 1996-1997.

Il **Liceo Scientifico** opzione **Scienze Applicate** con **potenziamento sportivo** integra il curriculum del Liceo, caratterizzato dall'integrazione tra area umanistica e area scientifico-tecnologica, con lo studio approfondito delle Scienze Motorie e Sportive; aiuta lo studente a sviluppare competenze che individuino le interazioni tra le diverse forme del sapere, l'attività motoria e la cultura dello sport.

Tutte le materie curriculari del liceo concorrono alla conoscenza e all'approfondimento delle problematiche collegate al mondo dello sport con un'adeguata "curvatura" dei programmi e con un adattamento del quadro orario nel primo e nel secondo biennio.

L'indirizzo del liceo a curvatura sportiva si rivolge agli studenti e alle studentesse che desiderano acquisire una solida formazione di base liceale, pur praticando attività sportive a livello agonistico ed amatoriale, e che intendono intraprendere carriere sportive o professioni in campo motorio, medico, biomedico e paramedico.

Struttura organizzativa del Liceo:

1. un orario complessivo annuale di **28 ore settimanali** di lezione per il 1° e 2° anno; **30 ore settimanali** di lezione dal 3° anno al 5° anno;
2. una durata **quinquennale** si conclude con l'Esame di Stato per il conseguimento del diploma di istruzione secondaria superiore;
3. la seguente **struttura**:
 - a. **un primo biennio** ai fini dell'assolvimento dell'obbligo di istruzione e dell'acquisizione dei saperi e delle competenze di indirizzo in funzione orientativa, anche per favorire la reversibilità delle scelte degli studenti;



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



- b. **un secondo biennio** in cui si accrescono le attività e gli insegnamenti obbligatori di indirizzo;
- c. **un quinto anno** per il conseguimento del diploma di istruzione secondaria superiore (Esame di Stato).

Obiettivi liceo scientifico opzione scienze applicate

Gli obiettivi del liceo scientifico opzione scienze-applicate risultano coerenti con quelli perseguiti nel corso della sperimentazione del liceo scientifico-tecnologico ed arricchiti dalla riflessione sull'acquisizione dei saperi.

Il Profilo Educativo Professionale e Culturale (PECUP) del liceale porta all'acquisizione delle competenze sotto indicate

- Comprendere la connessione tra cultura umanistica e sviluppo dei metodi critici e di conoscenza propri della matematica e delle scienze fisiche e naturali;
- Seguire lo sviluppo scientifico e tecnologico ed essere consapevoli delle potenzialità e dei limiti degli strumenti impiegati per trasformare l'esperienza in sapere scientifico;
- Individuare rapporti storici ed epistemologici tra il pensiero matematico e il pensiero filosofico;
- Individuare le analogie e le differenze tra i linguaggi simbolico-formali e il linguaggio comune;
- Usare procedure logico-matematiche sperimentali e ipotetico-deduttive proprie dei metodi di indagine scientifica;
- Individuare i caratteri specifici e le dimensioni tecnico-applicative dei metodi di indagine utilizzati dalle scienze sperimentali;
- Individuare le interazioni sviluppatesi nel tempo tra teorie matematiche e scientifiche.

Grazie ad un'armonica integrazione tra l'area umanistica e l'area scientifico-tecnologica, il corso consente di proseguire con successo gli studi in tutte le facoltà universitarie. Il diplomato liceale possiede competenze informatiche ed esecutive spendibili a livello lavorativo, direttamente o attraverso corsi di specializzazione post secondaria.



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO

QUADRO ORARIO

LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE con POTENZIAMENTO SPORTIVO					
Discipline / Monte Orario Settimanale	I Anno	II Anno	III Anno	IV Anno	V Anno
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera (Inglese)	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	** 3	** 3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica	5	4	4	4	4
Informatica	2	2	2	2	2
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze naturali *	3	4	** 5	5	5
Disegno e storia dell'arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	** 4	** 4	** 3	2	2
Religione Cattolica / Attività alternativa	1	1	1	1	1
Totale ore settimanali	28	28	30	30	30
<i>* Biologia, Chimica, Scienze della Terra</i>			<i>** 1 ora in compresenza</i>		



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



PROFILO DELLA CLASSE

ELENCO ALLIEVI			
1	STUDENTE 1	15	STUDENTE 15
2	STUDENTE 2	16	STUDENTE 16
3	STUDENTE 3	17	STUDENTE 17
4	STUDENTE 4	18	STUDENTE 18
5	STUDENTE 5	19	STUDENTE 19
6	STUDENTE 6	20	STUDENTE 20
7	STUDENTE 7	21	STUDENTE 21
8	STUDENTE 8	22	
9	STUDENTE 9	23	
10	STUDENTE 10	24	
11	STUDENTE 11	25	
12	STUDENTE 12	26	
13	STUDENTE 13	27	
14	STUDENTE 14	28	



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



ELENCO DEI DOCENTI

DISCIPLINA	A.S. 2021-2022 classe 3 ^a	A.S. 2022-2023 classe 4 ^a	A.S. 2023-2024 classe 5 ^a
Lingua e letteratura italiana	Zuccotti Anna Maria	Zuccotti Anna Maria	Zuccotti Anna Maria
Lingua e cultura straniera (Inglese)	Daghetta Paola	Notarangelo Gloria	Galluccio Francesca
Storia	Orione Beatrice	Arezzo di Trifiletti Maria Luana	Zuccotti Anna Maria
Filosofia	Gatti Elena	Gatti Elena	Gatti Elena
Matematica	Di Cataldo Assunta	Magri Claudio	Magri Claudio
Informatica	Carnevale Vincenzo	Carnevale Vincenzo	Carnevale Vincenzo
Fisica	Geraci Benedetto	Pucciarelli Giovanni	Belloni Alessandra
Scienze naturali	Amato Giusy	Monastra Federica Maria	Irrera Giuseppe
Disegno e Storia dell'Arte	Capezzeri Nicola	Cavallotti Fabiola	Berra Marco
Scienze motorie e sportive	Quercitelli Maria Bruna	Cusumano Carmelina	Bollini Alberto
Religione Cattolica e/o attività alternative	Zoia Pierluigi	Zoia Pierluigi	Zoia Pierluigi



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



COMPOSIZIONE - PROVENIENZE

La classe risulta composta da 21 studenti di cui 20 provenienti dalla 4BLS e due ripetenti provenienti da altre sezioni del nostro istituto..

Sono presenti 2 studenti con certificazione di DSA, un alunno con BES e 6 alunni atleti di livello nazionale con PFP. La documentazione relativa è stata inserita nel fascicolo personale di ciascun alunno

Nel corso del quinquennio il gruppo classe si è modificato e ridotto rispetto a quello originario, in quanto diversi studenti non sono stati ammessi alla classe successiva o si sono trasferiti ad altri indirizzi..

Riguardo alla composizione del Consiglio di classe, gli studenti hanno fruito di continuità didattica triennale in Italiano, Filosofia e Informatica e religione , biennale in Matematica,

Nel corso del triennio sono invece variati ogni anno i docenti di Storia, Scienze Naturali, Disegno e storia dell'arte. Lingua e cultura Inglese e Fisica. Non sempre il gruppo classe ha reagito positivamente a questi cambiamenti

GIUDIZIO DELIBERATO DAL CONSIGLIO DI CLASSE

Nel corso dell'anno l'andamento didattico della classe si è confermato eterogeneo: un gruppo di alunni si è impegnato in modo regolare, dimostrando di aver acquisito un buon livello di autonomia nello studio ed ha raggiunto risultati più che soddisfacenti in quasi tutte le discipline; un altro gruppo di studenti, a causa di una minore motivazione allo studio, dovuta anche a qualche difficoltà di apprendimento, si è impegnata in modo non sempre regolare ed adeguato, acquisendo comunque conoscenze e competenze sufficienti. Alcuni studenti, tra cui uno studente DSA, nonostante le continue sollecitazioni allo studio e gli interventi di recupero, presentano ancora varie fragilità soprattutto nelle prove scritte, a causa di un impegno non sempre adeguato, di un metodo di studio poco efficace e di lacune pregresse.

Non si sono registrati problemi disciplinari di rilievo, in quanto il comportamento della classe risulta nel complesso corretto, anche se diversi studenti evidenziano una partecipazione poco attiva



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



alle attività proposte ed un impegno domestico non sempre adeguato. Si rileva tuttavia che alcuni studenti hanno avuto una frequenza scolastica non regolare ed accumulato diversi ritardi ed uscite anticipate.

Tenuto conto del livello della classe, la programmazione didattica delle diverse discipline ha privilegiato l'acquisizione delle conoscenze e delle competenze fondamentali per affrontare le prove scritte e il colloquio interdisciplinare dell'Esame di Stato.

.

Per quanto riguarda i risultati generali, fanno fede i voti e i crediti scolastici dei singoli studenti.



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"
Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miiis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



FINALITÀ E OBIETTIVI COMUNI

Obiettivi educativi e didattici

Come dichiarato nel Piano dell'Offerta Formativa, l'Istituto, facendo propria la concezione della scuola come luogo di educazione e d'istruzione, intende guidare gli studenti a prendere consapevolezza sia dell'importanza di un'adeguata maturazione personale sia della necessità di acquisire competenze e capacità professionali.

Il Consiglio di classe, tenuto conto delle finalità educative e degli obiettivi culturali della scuola esplicitati nel Piano dell'Offerta Formativa, considerata la situazione di partenza della classe, nel corso dell'anno scolastico ha curato in particolare il conseguimento delle seguenti mete educative e didattiche comuni a tutte le discipline.

Obiettivi educativi

Partecipazione

Intervenire in modo propositivo

Autonomia

Elaborare progetti articolati

Impegno

Curare in modo costante la propria preparazione

Obiettivi didattici

Organizzarsi nello studio di argomenti nuovi;

Relazionare su tematiche nuove con linguaggio specifico;

Operare una corretta autovalutazione;

Saper approfondire argomenti;

Saper ricercare materiale nuovo ed usare opportuni strumenti.

Gli obiettivi sopra esplicitati sono stati perseguiti da ciascun docente del Consiglio di classe e hanno trovato un ulteriore momento di verifica nei lavori di ricerca finalizzati alla costruzione di percorsi pluridisciplinari in vista del colloquio d'esame.



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



CONSUNTIVO DELLE ATTIVITÀ DISCIPLINARI

Materie, docenti, libri di testo adottati, contenuti, tempi, obiettivi conseguiti (in termini di conoscenze, competenze, capacità): per ogni disciplina vedasi **Allegato 2**.

Modalità di lavoro. Sono stati adottati i seguenti metodi: illustrazione dei percorsi didattici (obiettivi, contenuti, strumenti, tempi, prove di verifica, esplicitazione dei criteri di valutazione) nello spirito del contratto formativo - lezione frontale e dialogata - lavoro di gruppo - lettura e analisi guidata - discussione guidata - metodo induttivo - correzione individualizzata e collettiva - analisi di casi - problem solving - rinforzo e recupero - esercitazioni pratiche uso piattaforma didattica interattiva, flipped classroom.

Strumenti di lavoro: manuali; fotocopie; schemi; mappe concettuali, tutti gli strumenti della G-suite, attrezzi ginnici.

Spazi: aule; palestra; laboratori di informatica, laboratorio di chimica e biologia.

Strumenti di verifica: Prove strutturate e semistrutturate, componimento o problema in classe e a casa, interrogazioni brevi e lunghe, esercizi, questionari, relazioni, prove pratiche, commenti, temi espositivo-argomentativo, analisi testuali; saggio breve; esercitazioni sull'articolo di giornale; risoluzione di problemi; trattazione sintetica di argomenti e presentazioni tramite power point.

Per ogni disciplina vengono declinati **Modalità di lavoro, Strumenti di lavoro, Spazi e Strumenti di verifica** nell'Allegato 2.

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Criteri di valutazione

Ciascun docente del Consiglio di classe ha fatto riferimento alla scala di misurazione approvata dal Collegio dei docenti e inserita nel Piano dell'Offerta Formativa (**Allegato 1**).

I criteri di valutazione hanno tenuto conto delle **conoscenze, competenze e capacità** degli allievi e, in particolare, della comprensione, dell'applicazione delle conoscenze acquisite, della capacità di rielaborare, di produrre testi corretti, pertinenti, coerenti e adeguatamente approfonditi, del possesso del linguaggio specifico delle materie.

Le diverse tipologie di prove di verifica utilizzate vengono elencate nell'Allegato 2.



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miiis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



ATTIVITÀ DI RECUPERO E/O POTENZIAMENTO

Secondo le indicazioni dell'Ordinanza ministeriale n. 92 del 05 novembre 2007 le attività di recupero delle carenze evidenziate alla fine del primo quadrimestre sono state strutturate secondo diverse modalità (corso di recupero strutturato pomeridiano, sportello, recupero in itinere, recupero autonomo) deliberate dal Consiglio di classe (vedi tabella).

ATTIVITÀ	DISCIPLINE
Corso di recupero strutturato	MATEMATICA
Recupero in itinere	-
Recupero autonomo	ITALIANO FISICA SCIENZE NATURALI FILOSOFIA INGLESE INFORMATICA DISEGNO E STORIA DELL'ARTE
Sportello	-

ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA

L'Istituto ha progettato e promosso le attività di insegnamento trasversale dell'Educazione Civica, che ai sensi della legge 92/2019, sviluppa la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civili e ambientali della società.

In particolare, ai sensi dell'Art. 1, Comma 2, l'educazione civica propone nelle istituzioni scolastiche la conoscenza della Costituzione italiana e delle istituzioni dell'Unione europea per sostanziare, in particolare, la condivisione e la promozione dei principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale e diritto alla salute e al benessere della persona.

La programmazione delle attività trasversali del Curricolo hanno rispettato le linee guida riportate all'Art.3, qui di seguito elencate:

- a) Costituzione, istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali; storia della bandiera e dell'inno nazionale;



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



- b) Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015;
- c) educazione alla cittadinanza digitale, secondo le disposizioni dell'articolo 5;
- d) elementi fondamentali di diritto, con particolare riguardo al diritto del lavoro;
- e) educazione ambientale, sviluppo eco-sostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari;
- f) educazione alla legalità e al contrasto delle mafie;
- g) educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni;
- h) formazione di base in materia di protezione civile.

Nell'ambito dell'insegnamento trasversale dell'educazione civica sono altresì promosse l'educazione stradale, l'educazione alla salute e al benessere, l'educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva. Tutte le azioni sono finalizzate ad alimentare e rafforzare il rispetto nei confronti delle persone, degli animali e della natura.

Il curriculum di Educazione civica è stato articolato in attività trasversali proposte dai docenti del consiglio di classe sulla base delle linee guida contenute nel Decreto n 35 del 22 giugno 2020, con particolare attenzione ai tre assi cui si fa ivi esplicito riferimento: studio della Costituzione, sviluppo sostenibile e cittadinanza digitale. Le attività proposte sono state attinte dal documento consuntivo delle proposte approvato in collegio docenti e sono state ripartite tra i docenti del consiglio di classe fino a totalizzare almeno il monte annuale di 33 ore previsto a livello ministeriale.

Per i riferimenti puntuali ai progetti e alle attività che hanno coinvolto gli studenti si veda l'**Allegato 3**.

Per la griglia di valutazione di riferimento utilizzata per l'Educazione Civica si veda l'**Allegato 4**.



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO)

Nell'offerta formativa dell'Istituto assume particolare rilevanza la scelta metodologica dell'alternanza scuola-lavoro (oggi PCTO) che permette una pluralità di soluzioni didattiche e favorisce il raccordo con la realtà sociale ed economica locale.

I percorsi dell'Istituto favoriscono le relazioni con i soggetti istituzionali, economici e sociali presenti nel territorio, compreso il volontariato e il privato sociale e la metodologia del PCTO è funzionale a questo raccordo sistematico.

A tale scopo si assicurano spazi crescenti di flessibilità dal secondo biennio al quinto anno di tutti gli indirizzi.

I ragazzi sono stati allenati ad esporre, mediante una breve relazione e/o un elaborato multimediale, le esperienze svolte nell'ambito dei percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento, previsti dal decreto legislativo 15 aprile 2005, n. 77, e così rinominati dall'articolo 1, comma 784, della legge 30 dicembre 2018, n. 145. Gli studenti sono in grado di illustrare la natura e le caratteristiche delle attività svolte, a correlarle alle competenze specifiche e trasversali acquisite e a sviluppare una riflessione in un'ottica orientativa sulla significatività e sulla ricaduta di tali attività sulle opportunità di studio e/o di lavoro post-diploma.

Il Progetto d'istituto per i percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento ha definito come finalità il pieno sviluppo della persona nella costruzione del sé, di corrette e significative relazioni con gli altri e di una positiva interazione con la realtà naturale e sociale, nonché la maturazione delle seguenti competenze chiave di cittadinanza, auspicabili in uscita da un percorso formativo secondario superiore:

- **Comunicare:** comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico e scientifico), di complessità via via maggiore, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico ...) e mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali);



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"
Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miiis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



- **Collaborare e partecipare:** interagire in gruppo valorizzando le proprie capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo alla realizzazione delle attività, collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri;
- **Agire in modo autonomo e responsabile:** sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità;
- **Risolvere problemi:** affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.

Inoltre, nei percorsi PCTO i soggetti promotore e ospitante si sono impegnati ad aiutare lo studente:

- a prendere consapevolezza delle proprie capacità e delle proprie aspirazioni;
- a essere autonomi nel lavoro, capaci di risolvere i problemi che emergono in ambito lavorativo (capacità di *problem solving*), sapendo tenere sotto controllo un piano di azione e portandolo a termine;
- ad adattarsi agli stimoli ricevuti nell'ambito lavorativo e alle diverse situazioni lavorative;
- a essere disponibili al confronto e predisposti al cambiamento di idee e progetti;
- a relazionarsi con il gruppo, con i colleghi di lavoro, con gli esperti, per conoscere nuove persone e creare nuovi rapporti di collaborazione;
- ad acquisire la capacità di informarsi e utilizzare le informazioni in contesti diversi.

L'esperienza si è articolata in una pluralità di tipologie di interazione con il mondo del lavoro/universitario: visite aziendali, scambi con l'estero, partecipazione ad iniziative organizzate da enti accreditati, attività di orientamento formativo a cura di vari atenei oltre alla formazione in tema di sicurezza. Le attività si sono svolte in contesti organizzativi diversi, durante il periodo delle lezioni, in orario extrascolastico o nel corso dell'estate come riportato nell'**Allegato 5**.



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miiis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



INIZIATIVE COMPLEMENTARI / INTEGRATIVE

(VISITE AZIENDALI, VIAGGI DI ISTRUZIONE, USCITE DIDATTICHE, PROGETTI ...)

Elenco visite guidate :

La classe ha svolto le seguenti uscite didattiche di un giorno:

- Expotraining 8 novembre 2023 Milano Fiera.
- 17/11/23, mostra al Castello di Abbiategrasso: "Workers Storie di ordinario sfruttamento"
Installazione interattiva e multimediale sul tema dello sfruttamento lavorativo.

Viaggio di Istruzione

- Viaggio d'istruzione dal 26 febbraio 2024 al 29 febbraio 2024 a Vienna, Salisburgo e Mauthausen

Attività ed incontri

- **Spettacolo teatrale "Le parole di Drina"** (06/01/24) , monologo per non dimenticare il Golpe in Cile del 1973.
- **Incontro in aula magna con il magistrato Pietro Forno sul cyberbullismo** (30/11/23)
- **Safer Internet Day (06/02/24)**, Il manifesto della corretta navigazione in Internet: la netiquette, il fenomeno delle "Deep fake"
- 18/04/24. Incontro con AIRC "Ricercatore in classe" a cura della Fondazione Veronesi.

Elenco progetti extra curriculari:

- Corso per la certificazione FIRST (una alunna classe quarta)
- Progetto "MusicALE" (una alunna)
- Progetto "Io sono Lilith" (una alunna)



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miiis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



IL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	DOCENTI	FIRME
Lingua e letteratura italiana	Zuccotti Anna Maria	
Lingua e cultura straniera (Inglese)	Galluccio Francesca	
Storia	Zuccotti Anna Maria	
Filosofia	Gatti Elena	
Matematica	Magri Claudio	
Informatica	Carnevale Vincenzo	
Fisica	Belloni Alessandra Maddalena	
Scienze naturali	Irrera Giuseppe	
Disegno e storia dell'arte	Berra Marco	
Scienze motorie e sportive	Bollini Alberto	
Religione Cattolica	Zoia Pierluigi	

STUDENTI RAPPRESENTANTI

Studente 1	
Studente 2	

Abbiategrosso, 10 maggio 2024

Il Dirigente Scolastico
Prof. Michele Raffaeli

(firmato digitalmente ai sensi D.Lgs 82/2005 e ss.mm.ii)



ALLEGATO 1

GRIGLIA DI VALUTAZIONE APPROVATA DAL COLLEGIO DOCENTI

	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
1/2	L'allievo non possiede nessuna conoscenza rilevabile o possiede conoscenze frammentarie e non pertinenti (produzione nulla)	Non valutabili (produzione nulla)	Non valutabili (produzione nulla)
3	L'allievo possiede conoscenze mediamente frammentarie	Non comprende le richieste	Mediamente non valutabili, con qualche competenza valutabile in modo solo limitato
4	L'allievo possiede una conoscenza parziale con lacune gravi e limitata ad alcuni argomenti	Comprende in parte le richieste, ma non attiva procedure di soluzione	Mediamente valutabile in modo limitato. Necessita di costante aiuto per soddisfarne i caratteri essenziali.
5	L'allievo possiede una conoscenza parziale dei principali argomenti con lacune diffuse	Coglie in parte le richieste e attiva procedure risolutive, ma incoerenti o inefficaci, anche con aiuto	Competenze parzialmente valutabili in modo limitato e parzialmente a livello base (con aiuto / guida)
6	L'allievo possiede una conoscenza essenziale degli argomenti fondamentali	Coglie le richieste e attiva procedure di soluzione delle problematiche principali con aiuto o guida	Mediamente soddisfatte al livello base con qualche aiuto/guida



	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
7	L'allievo possiede una conoscenza essenziale degli argomenti fondamentali, con qualche approfondimento o dettaglio	Coglie pienamente le richieste distinguendone l'importanza relativa. Attiva procedure di soluzione senza aiuto per le problematiche principali	Completamente soddisfatte a livello base, non necessita di guida, in qualche caso soddisfatte al livello intermedio
8	L'allievo possiede conoscenze approfondite o dettagliate di tutti gli argomenti fondamentali	Coglie pienamente le richieste distinguendone l'importanza relativa. Elabora strategie risolutive efficaci e autonome per i problemi principali con attenzione ai compiti secondari	Competenze mediamente valutabili al livello intermedio
9	L'allievo possiede conoscenze approfondite e dettagliate della maggior parte degli argomenti trattati	Coglie pienamente le richieste e ne soddisfa la maggioranza con strategie efficaci, autonome. Dimostra padronanza di una pluralità di strumenti o tecniche.	Competenze valutabili parzialmente al livello intermedio, parzialmente a livello avanzato
10	L'allievo possiede conoscenze complete, approfondite e dettagliate conoscenze di tutti gli argomenti trattati	Soddisfa la totalità delle richieste con strategie risolutive efficaci, autonome e originali, frutto di confronto, critica, interazione con dati, strumenti o tecniche possedute	Tutte le competenze valutabili a livello avanzato



ALLEGATO 2

CONSUNTIVO DELLE ATTIVITA' DISCIPLINARI

DISCIPLINA: ITALIANO

DOCENTE: Anna Maria Zuccotti

Ore settimanali	Quattro
Libro di testo adottato	A. Terrile, P. Biglia, C. Terrile, Zefiro. Letteratura italiana. Volumi 4.1 e 4.2 Pearson-Paravia

COMPETENZE

- ✓ Leggere e interpretare un testo letterario; individuare le caratteristiche formali
- ✓ Produrre testi di diversa tipologia in funzione di diversi scopi e destinazioni
- ✓ Comprendere una comunicazione orale
- ✓ Esporre un argomento in modo chiaro e articolato
- ✓ Individuare e utilizzare gli strumenti specifici della disciplina

CONOSCENZE

- ✓ Conoscere testi letterari significativi e relativa contestualizzazione; conoscere i tratti essenziali ed evoluzione storica dei diversi generi letterari.

ABILITÀ

- ✓ Analizzare i testi nei principali aspetti contenutistici e formali
- ✓ Collocare gli autori e i testi all'interno del contesto spazio-temporale di riferimento cogliendo i nessi che li legano ai diversi contesti socioculturali
- ✓ Riflette sulla letteratura e riconoscere la prospettiva storica
- ✓ Possedere le competenze linguistiche necessarie per comprendere testi di diverso tipo e per comunicare, oralmente o nella forma scritta, in maniera corretta e adeguata allo scopo e al destinatario

OBIETTIVI MINIMI

- ✓ Conoscenza dei contenuti essenziali degli argomenti svolti;
- ✓ Comprensione dei concetti fondamentali e utilizzo del lessico disciplinare specifico;
- ✓ Saper ricavare dalla lettura di un testo il nucleo tematico fondamentale;
- ✓ Saper rispondere in modo sufficientemente pertinente alle domande;
- ✓ Saper eseguire collegamenti fondamentali

METODI E STRUMENTI

- ✓ Lezione frontale
- ✓ Lezione dialogata
- ✓ Lettura e analisi guidata



- ✓ Lavoro di gruppo
- ✓ Esercitazioni pratiche
- ✓ Metodo induttivo
- ✓ Correzione individualizzata e collettiva
- ✓ Piattaforma interattiva

PROVE DI VERIFICA

- ✓ Interrogazione lunga
- ✓ Interrogazione breve
- ✓ Analisi di testo
- ✓ Componimento
- ✓ Relazione
- ✓ Prova strutturata
- ✓ Prova semistrutturata
- ✓ Esercizi

CONTENUTI

Volume 4.1

Ribellione e inquietudine nei poeti dell'Italia postunitaria

La Scapigliatura. Aspirazioni e rancori di una generazione nuova. Una ricerca in più campi artistici. Il nome e il legame con la *bohème*: I temi e lo stile. Il ruolo della Scapigliatura nella storia letteraria.

T4, E. Praga, *Preludio*, pag. 37, significato e analisi di passi scelti.

T3, Tarchetti, *Fosca*, da pag. 48, significato e analisi.

Dal Naturalismo di Zola agli scrittori veristi italiani

Il Naturalismo: l'unione tra scienza e letteratura. La poetica naturalista. Il metodo sperimentale e l'attenzione al reale. Il ruolo della letteratura: la ricerca della verità ai fini dell'utilità sociale.

T1, E. Zola, *La fame di Gervaise*, da l'Assommoir, pag.84.

Naturalismo in Italia, pag. 91-93.

Giovanni Verga

Verga e la Sicilia. I primi romanzi e la svolta verista. Le raccolte di novelle e la serie dei Vinti. La visione del mondo di Verga: un pessimismo senza prospettive. Le modalità narrative veriste: la tecnica dell'impersonalità, il punto di vista interno al mondo rappresentato, lo straniamento, una lingua con i caratteri del parlato.

T4, G. Verga, *Rosso Malpelo*, da *Vita dei campi*, da pag. 120.

I Malavoglia: le intenzioni dell'autore, la trama, i due protagonisti emblemi di valori contrapposti, i valori dei Malavoglia e l'insidia del progresso, il tempo ciclico e il tempo storico, i modi della narrazione e il coro popolare, le scelte linguistiche, da pag. 141.

T6, G. Verga, *La partenza di 'Ntoni e l'affare dei lupini*, da pag. 151.

T7, G. Verga, *Il naufragio della Provvidenza*, da pag. 161.

T8, G. Verga, *Padron 'Ntoni e il giovane 'Ntoni*, da pag. 166.

T9, G. Verga, *Il ritorno di 'Ntoni alla casa del nespolo*, da pag. 170.



Il Mastro-don Gesualdo. La sconfitta di un mito moderno: il racconto di un successo e di un'ascesa fallita (sintesi della trama e significato).

Le Novelle rusticane

T11, G. Verga, *La roba*, da pag. 179.

Una nuova idea di poesia in Francia: Baudelaire e il Simbolismo

La rivoluzione di **Charles Baudelaire**: un precursore del simbolismo, la vera essenza delle cose attraverso i simboli, interesse per gli aspetti più oscuri e scabrosi della realtà, realizzazione di sé attraverso il vizio o l'assoluto, il poeta esiliato in un mondo dove prevale l'utile, da pag. 241.

T3, C. Baudelaire, *L'albatro*, da *I fiori del male*, pag. 246.

T4, C. Baudelaire, *Corrispondenze*, da *I fiori del male*, pag. 250.

T5, C. Baudelaire, *Spleen*, da *I fiori del male*, pag. 253.

La poesia simbolista: l'esperienza di Verlaine e di Rimbaud: sintesi dei concetti principali da pag. 234-238.

T1, P. Verlaine, *Arte poetica*, da *Poesie*, pag. 236-237.

Poeti simbolisti e decadenti in Italia

Giovanni Pascoli. I primi anni: i lutti familiari, gli studi, la politica; l'insegnamento, la carriera universitaria, l'attività poetica. La visione del mondo e la poetica: il fanciullino simbolo della sensibilità poetica; l'utilità morale della poesia; il simbolismo pascoliano, da pag. 300.

T1, G. Pascoli, *Il fanciullino* come simbolo della sensibilità poetica, da pag. 309.

T4, G. Pascoli, *X Agosto*, da *Myricae*, pag. 326.

T5, G. Pascoli, *L'assiuolo*, da *Myricae*, pag. 328.

T9, G. Pascoli, *Novembre*, da *Myricae*, pag. 338.

T13, G. Pascoli, *La mia sera*, da *Canti di Castelvecchio*, pag. 349.

T15, G. Pascoli, *La grande proletaria si è mossa*, da pag. 361.

Gabriele D'Annunzio. Gli studi, le prime opere; un precoce gusto per l'autopromozione; la ricerca della fama e le difficoltà economiche. L'estetismo e la sua crisi; la fase del superuomo, il panismo.

Il piacere.

T2, G. D'Annunzio, *Un destino eccezionale intaccato dallo squilibrio*, da *Il piacere*, da pag. 395.

Le Laudi. Alcyone

T6, G. D'Annunzio, *La pioggia nel pineto*, da pag. 417.

CONTENUTI Volume 4.2

Il modernismo. I presupposti del modernismo. Il concetto di modernismo in letteratura; i caratteri della narrativa e della poesia modernista, da pag. 26.

Le avanguardie storiche del Novecento. Espressionismo, Dadaismo, Surrealismo (cenni) da pag. 35.

Il Futurismo: l'esaltazione della modernità contro il passatismo; esaltazione della civiltà industriale, della velocità. La letteratura futurista: verso libero, parole in libertà, abolizione di punteggiatura e sintassi, analogia, da pag. 40.

Filippo Tommaso Marinetti, da pag. 46.

T4, F. T. Marinetti, *Manifesto del Futurismo*, pag. 48.



T5, F. T. Marinetti, *Manifesto tecnico della letteratura futurista*, pag. 51-52.

La crisi del romanzo nel primo Novecento. Svevo e Pirandello: romanzo analitico e destrutturato.

Luigi Pirandello e la crisi dell'identità. La vita, la visione del mondo: il relativismo conoscitivo; la poetica: pessimismo e l'umorismo, la forma, la trappola, la maschera, essere "fuori di chiave". La narrativa e il teatro.

T1a, L. Pirandello, *La vecchia signora imbellettata*, da *L'umorismo*, pag. 152-153.

Le novelle per un anno, pag. 160-161.

T2, L. Pirandello, *Il treno ha fischiato*, da pag. 162.

Il fu Mattia Pascal, da pag. 179. Lettura integrale del romanzo e sull'antologia:

T6, *Adriano Meis e il cagnolino*, pag. 193.

T5, *La conclusione*, pag. 190.

Uno, nessuno, centomila, da pag. 202: trama in generale e significato.

Il teatro. La patente (video) e **Sei personaggi in cerca d'autore**, da pag. 221.

T9, L. Pirandello, *L'ingresso in scena dei sei Personaggi*, da *Sei personaggi in cerca d'autore*, da pag. 223.

T10, L. Pirandello, *Il dramma di restare agganciati e sospesi a una sola azione*, da *Sei personaggi in cerca d'autore*, da pag. 224.

T11, L. Pirandello, *La scena del cappellino*, da *Sei personaggi in cerca d'autore*, da pag. 225.

Italo Svevo. Due appartenenze culturali: germanesimo e triestinità; la scrittura come un "secondo mestiere" e il tardivo successo; l'inquietudine esistenziale: inettitudine e malattia; la funzione conoscitiva della psicanalisi; l'antidoto dell'ironia.

La figura dell'inetto in *Una vita* e *Senilità*, da pag. 265.

La coscienza di Zeno, da pag. 281.

T3, I. Svevo, *Prefazione*, pag. 289.

T4, I. Svevo, *Il fumo*, da pag. 292.

T5, I. Svevo, *Zeno e il padre*, da pag. 298.

T6, I. Svevo, *Augusta: la salute e la malattia*, da pag. 307.

T7, I. Svevo, *La pagina finale*, da pag. 311.

Giuseppe Ungaretti. La giovinezza ad Alessandria, gli anni parigini; la guerra e il conforto della poesia; la poetica: rinnovare la parola letteraria e valorizzare la tradizione; la poesia come ricerca e rivelazione, mai definitiva, dell'assoluto, del mistero che si cela nella realtà e come perfezionamento morale, impegno alla ricerca della verità.

L'Allegria

T1, G. Ungaretti, *In memoria*, pag. 409 - 410.

T2, G. Ungaretti, *Il porto sepolto*, pag. 413.

T3, G. Ungaretti, *Fratelli*, pag. 415.

T5, G. Ungaretti, *Sono una creatura*, pag. 421.

T6, G. Ungaretti, *I fiumi*, pag. 423 -424.



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIETEGRASSO (MI)



T11, G. Ungaretti, *Veglia*, pag.436.

Eugenio Montale. La formazione e gli aspetti più significativi della sua biografia; l'argomento della poesia : il "male di vivere"; la poetica del "correlativo oggettivo".

Ossi di seppia

T3, E. Montale, *Non chiederci la parola*, pag. 529.

T4, E. Montale, *Meriggiare pallido e assorto*, pag. 532.

T5, E. Montale, *Spesso il male di vivere ho incontrato*, pag. 534.

La testimonianza contro la disumanità del Lager: **Primo Levi**, *Se questo è un uomo*.

T1, Primo Levi, *Se questo è un uomo*, Il canto di Ulisse, pag. 729

Lettura integrale consigliata di almeno uno dei seguenti romanzi del Novecento:

L. Pirandello , *Il fu Mattia Pascal* (1904).

Beppe Fenoglio, *Una questione privata* (1963).

Erich Maria Remarque, *Nulla di nuovo sul fronte occidentale* (1928).

Gino Bartali. *Una bici contro il fascismo*, di Alberto Toscano, Baldini e Castoldi (2019).



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



DISCIPLINA: STORIA

DOCENTE: Anna Maria Zuccotti

Ore settimanali	Due
Libro di testo adottato	A. Lepre, C. Petraccone, P. Cavalli, ecc. Noi nel tempo. Vol. 2 e 3, Zanichelli

COMPETENZE

- ✓ Mettere in sequenza temporale, logica e causale gli elementi della dimensione storica.
- ✓ Individuare e scomporre le singole componenti di un fenomeno storico preso in esame.
- ✓ Sintetizzare, schematizzare ed organizzare un discorso omogeneamente strutturato.

CONOSCENZE

- ✓ Conoscere il quadro storico, gli eventi e i processi, i concetti chiave relativi alla geopolitica, economia, società, scienza e tecnica dalla seconda metà dell'Ottocento alla seconda metà del Novecento

ABILITA'

- ✓ Individuare relazioni tra l'evoluzione scientifica e tecnologica, il contesto socio-economico, i rapporti politici e i modelli di sviluppo.
- ✓ Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente), concetti (territorio, regione, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (immagini, dati statistici, fonti oggettive).
- ✓ Leggere criticamente processi storici e di analisi della società contemporanea.
- ✓ Comprendere la genesi storica di alcuni dei problemi del proprio tempo

OBIETTIVI MINIMI

- ✓ Conoscenza dei contenuti essenziali degli argomenti svolti;
- ✓ Comprensione dei concetti fondamentali e utilizzo del lessico disciplinare specifico;
- ✓ Saper ricavare dalla lettura di un testo il nucleo tematico fondamentale;
- ✓ Saper rispondere in modo sufficientemente pertinente alle domande;
- ✓ Saper eseguire collegamenti fondamentali

METODI E STRUMENTI

- ✓ Lezione frontale
- ✓ Lezione dialogata
- ✓ Lettura e analisi guidata
- ✓ Lavoro di gruppo
- ✓ Esercitazioni pratiche
- ✓ Metodo induttivo
- ✓ Correzione individualizzata e collettiva
- ✓ Piattaforma interattiva

PROVE DI VERIFICA

- ✓ breve
- ✓ Relazione
- ✓ Prova strutturata



✓ Prova semistrutturata

✓ Esercizi

CONTENUTI

Vol.2, Capitolo 19 , da pag. 400. Un periodo di pace e di sviluppo.

La seconda rivoluzione industriale e i suoi effetti sulla vita quotidiana; l'andamento demografico. Il Secondo Reich in Germania.

Vol.2, Capitolo 20 , da pag. 420. **Il colonialismo europeo nella seconda metà dell'800:** cause, obiettivi, aree geografiche, effetti.

Vol.2, Capitolo 21 , da pag. 440. **L'Italia negli ultimi decenni del secolo:** la costruzione della nazione, le questioni economico-sociali del Regno d'Italia (la nascita del "triangolo industriale" e le origini della "questione meridionale"), la Sinistra di Depretis, Francesco Crispi e le prime colonie italiane; la crisi di fine secolo.

Vol.2, Capitolo 22 , da pag.462 e Vol. 3, Capitolo 1, da pag. 4. **La società di massa, la belle époque e le sue contraddizioni,** le nuove invenzioni e fonti di energia, la nuova organizzazione del lavoro (il fordismo e il taylorismo), le donne nella società di massa, i mass media e il tempo libero.

Vol. 3, Capitolo 3, da pag. 42. **L'età giolittiana:** l'inserimento delle masse nella vita politica; economia e società durante l'età giolittiana, intensificarsi del fenomeno migratorio, il "patto Gentiloni" ; la politica estera italiana e la conquista della Libia.

Vol. 3, Capitolo 4, da pag. 78. **La prima guerra mondiale:** le cause remote, causa occasionale del conflitto e il suo inizio; paesi coinvolti e l'intervento dell'Italia; le fasi della guerra e la sua conclusione; i trattati di pace e la nascita della Società delle Nazioni.

Vol. 3, Capitolo 5, da pag. 100. **La rivoluzione bolscevica in Russia in sintesi.** La conquista del potere da parte dei bolscevichi; il programma di Lenin e le Tesi di aprile; dalla guerra mondiale alla guerra civile; Dal comunismo di guerra alla NEP e la nascita dell'URSS.

Vol. 3, Capitolo 6, da pag. 134. **Il declino dell'Europa dopo la Prima guerra mondiale.** Le conseguenze politiche della Grande guerra; la Repubblica di Weimar in Germania; le relazioni internazionali tra speranze e timori.

Vol. 3, Capitolo 7, da pag. 152. **La crisi in Italia e le origini del fascismo:** gli esiti della conferenza di pace per l'Italia; il quadro politico italiano del dopoguerra; il "biennio rosso"; la crisi dello Stato liberale e Mussolini al potere; verso un regime dittatoriale.

Vol. 3, Capitolo 8, da pag. 170. **Gli Stati Uniti e la crisi economica del 1929:** il primato degli Stati Uniti dopo la prima guerra mondiale; lo scoppio della crisi e il New Deal; le conseguenze della crisi nel mondo.

Vol. 3, Capitolo 10, da pag. 226. **La dittatura fascista:** il consolidamento del fascismo; la politica economica del fascismo (l'autarchia, la "battaglia del grano", le bonifiche); la ricerca del consenso (previdenza, assistenza, propaganda); la conciliazione tra Stato e Chiesa; la politica estera e la politica demografica;l'antifascismo e i suoi limiti.

Vol. 3, Capitolo 11, da pag. 246. **La dittatura sovietica: l'ascesa di Stalin in sintesi;** la liquidazione degli avversari, le "purghe" staliniane, i gulag; l'industrializzazione a tappe forzate, la collettivizzazione delle terre e l'eliminazione dei kulaki, i piani quinquennali; la Costituzione staliniana del 1936.

Vol. 3, Capitolo 12, da pag. 268. **La dittatura nazionalsocialista: Hitler al potere;** l'instaurazione della dittatura; i fondamenti dell'ideologia nazionalsocialista (nazionalismo, razzismo, antisemitismo); l'organizzazione del consenso.



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



Vol. 3, Capitolo 13, da pag. 306. Sintesi della politica estera della Germania e dell'Italia negli anni '30 e fino allo scoppio della seconda guerra mondiale; sintesi della guerra civile spagnola.

Vol. 3, Capitolo 14, da pag. 324. **La prima fase della seconda guerra mondiale:** l'offensiva della Germania, la "guerra parallela" di Mussolini; l'attacco all'Unione Sovietica; la guerra da europea diventa mondiale: l'attacco giapponese a Pearl Harbor e l'intervento degli Stati Uniti.

Vol. 3, Capitolo 15, da pag. 348. **La fine del conflitto:** 1943 e la svolta della guerra; 8 settembre '43: l'Italia divisa in due, la Resistenza, la Liberazione; l'ultima fase della guerra contro la Germania e la resa del Giappone; le atrocità della guerra, i processi e il nuovo assetto mondiale.

Vol. 3, Capitolo 16 e 17, da pag. 390. Cenni sintetici ai seguenti argomenti: **la guerra fredda:** la nascita dell'ONU; la frattura Est/Ovest e la formazione di due blocchi contrapposti; il piano Marshall; l'equilibrio del terrore.

Il programma di storia è stato integrato e approfondito con articoli, video e letture storiografiche.

La nascita della repubblica e la Costituzione (vedi programma di Educazione civica).



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



DISCIPLINA: INGLESE

DOCENTE: Francesca Galluccio

Ore settimanali	Tre
Libro di testo adottato	M. Spiazzi, M. Tavella, M. Layton Compact Performer Shaping Ideas- from the Origins to the Present Age ed. Zanichelli

COMPETENZE

- ✓ Comprendere testi orali/ scritti inerenti a tematiche di carattere letterario e relative ad interessi personali.
- ✓ Produrre testi orali per riferire, descrivere e argomentare.
- ✓ Interagire nella lingua straniera in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto.
- ✓ Comprendere i principali aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua.

CONOSCENZE

Conceptual Link 7 Stability and Morality

- **History and Society:** The early years of Queen Victoria's reign; The British Empire; City life in Victorian Britain; The Victorian Compromise; The Victorian Legacy, The beginning of an American identity.
- **Literature and culture:** The age of fiction; All about Charles Dickens; All about Oliver Twist, All about Hard Times; All about the Bronte Sisters; All about Jane Eyre.

Texts:

Oliver Twist

T29. Oliver wants some more p. 247-248

Hard Times

T30 The definition of a horse p.254-256

Jane Eyre

T31 Rochester proposes to Jane p.260-262



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



Conceptual Link 8 A two-faced reality

- **History and Society:** The later years of Queen Victoria's reign; Late Victorian Ideas; America in the second half of the 19th century.
- **Literature and Culture:** The late Victorian novel, the lasting appeal of crime stories; All about R.L. Stevenson and The strange case of Dr Jekyll and Mr Hyde; All about Thomas Hardy; All about Tess of the D'Urbervilles; Aestheticism; All about Oscar Wilde; All about The Picture of Dorian Gray; the rise of American Poetry; All about Walt Whitman; All about Emily Dickinson.

Texts:

Tess of the D'Urbervilles
T36 Tess in the Chase p.301-303
The Picture of Dorian Gray
T37 I would give my soul
Leaves of grass
T38 I sing the Body Electric
Poem 657
T39 I dwell in Possibility

Conceptual Link 9 The Great Watershed

- **History and Society:** The Edwardian age; World War I, The struggle for Irish Independence; Britain in the Twenties; The USA in the first decades of the 20 century.
- **Literature and Culture:** the Modernist Revolution; Freud's influence; Modern poetry; The war poets; The modern novel (the stream of consciousness, the epiphany, the moment of being); All about W.B. Yeats; All about T.S. Eliot and the Waste Land; the modern novel; the interior monologue; All about James Joyce; Dubliners; All about V. Woolf; Mrs Dalloway.

Texts:

1914 and Other Poems
T40 The soldier
Poems
T41 Dulce et decorum est
Michael Robartes and the Dancer
T42 Easter 1916
The waste land
T43 The burial of the dead



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"
Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



Conceptual Link 10 Overcoming the darkest hours

- **Literature and culture:** The dystopian novel; All about George Orwell; All about 1984.

Texts:

1984

T52 Big Brother is watching you

ABILITÀ

- ✓ Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi scritti relativamente complessi riguardanti argomenti di attualità e di studio;
- ✓ Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti di studio.
- ✓ Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, filmati.
- ✓ Utilizzare le principali tipologie testuali, rispettando le costanti che le caratterizzano.
- ✓ Produrre, nella forma orale, relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, su esperienze, processi e situazioni .
- ✓ Utilizzare il web e gli strumenti multimediali per ricercare fonti
- ✓ Utilizzare il lessico di settore.
- ✓ Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione , su argomenti generali e di studio.
- ✓ Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto
- ✓ Comprendere gli aspetti relativi alla cultura dei paesi di cui si parla la lingua.



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



- ✓ Analizzare i diversi testi letterari riconoscendone il genere, il messaggio e le caratteristiche stilistiche.
- ✓ Analizzare criticamente i prodotti letterari della lingua studiata.

OBIETTIVI MINIMI

- ✓ Comprensione dei concetti fondamentali e utilizzo del lessico disciplinare specifico;
- ✓ Saper ricavare dalla lettura di un testo il nucleo tematico fondamentale;
- ✓ Saper rispondere in modo sufficientemente pertinente alle domande;
- ✓ Saper eseguire collegamenti fondamentali;
- ✓ Essere in grado di riconoscere gli elementi fondanti della disciplina;
- ✓ Essere in grado di riconoscere la specificità e le potenzialità dei linguaggi disciplinari;
- ✓ Saper sistemare strutture e meccanismi linguistici a vario livello: pragmatico-testuale e semantico- lessicale e morfosintattico;
- ✓ Saper comprendere e analizzare un testo letterario sia a livello orale che scritto;
- ✓ Saper riferire informazioni sulla vita, sulla personalità di un autore e sul contesto letterario in cui si situa la sua opera.

METODI E STRUMENTI

- ✓ Lezione frontale
- ✓ Lezione dialogata
- ✓ Discussione di casi
- ✓ Lettura e analisi guidata
- ✓ Analisi di testi
- ✓ Lavoro di gruppo
- ✓ Metodo induttivo
- ✓ Correzione individualizzata e collettiva



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



- ✓ Piattaforma interattiva

PROVE DI VERIFICA

- ✓ interrogazione lunga
- ✓ interrogazione breve
- ✓ questionario
- ✓ prova strutturata
- ✓ prova semistrutturata



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



Disciplina: MATEMATICA

Docente: CLAUDIO MAGRI

Ore settimanali	quattro
Libro di testo adottato	MASSIMO BERGAMINI– GRAZIELLA BAROZZI -ANNA TRIFONE Manuale blu 2.0 di matematica – volumi 4-5 Zanichelli

COMPETENZE:

- Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.
- Confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.
- Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.
- Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.
- Utilizzare le tecniche e le procedure dell'analisi matematica.
- Saper riflettere criticamente su alcuni temi della matematica.



	Conoscenze	Abilità
Funzioni e loro proprietà	<p>Classificazione delle funzioni. Dominio di una funzione e studio del segno.</p> <p>Proprietà delle funzioni: iniettive, suriettive, biunivoche. Funzioni crescenti e decrescenti, funzioni monotone; funzioni periodiche. Funzioni pari e dispari. Funzione inversa. Funzioni composte.</p>	<p>Saper classificare una funzione.</p> <p>Saper determinare dominio e segno di una funzione.</p> <p>Saper individuare le principali caratteristiche di una funzione.</p>
Limiti di funzioni	<p>Concetto di limite di funzione. Le quattro definizioni di limite. Limite destro e sinistro, limite per eccesso e per difetto. Le funzioni continue. Asintoti verticali e orizzontale per una funzione. Teorema di unicità del limite. Teorema della permanenza del segno. Teorema del confronto.</p>	<p>Calcolare limiti di funzioni.</p> <p>Saper riconoscere e classificare casi di discontinuità.</p>
Calcolo dei limiti e continuità delle funzioni	<p>Operazioni sui limiti. Limite della somma algebrica di due funzioni. Limite del prodotto di due funzioni, Limite del quoziente di due funzioni.</p> <p>Calcolo dei limiti e forme indeterminate.</p> <p>Limiti notevoli. Limite notevole goniometrico. Infiniti, infinitesimi e loro confronto. Le funzioni continue. Teoremi sulle funzioni continue: teorema di Weierstrass, dei valori intermedi e di esistenza e unicità degli zeri .</p> <p>Punti di discontinuità di una funzione e loro classificazione.</p> <p>Ricerca degli asintoti di una funzione. Asintoto obliquo: definizione e sua ricerca. Grafico</p>	<p>Saper calcolare limiti notevoli.</p> <p>Saper enunciare definizioni ed enunciare e dimostrare teoremi.</p> <p>Saper determinare gli asintoti di una funzione.</p> <p>Saper riconoscere e classificare i punti di discontinuità di una funzione.</p> <p>Saper tracciare il grafico probabile di una funzione.</p>



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



	probabile di una funzione.	
Derivate	<p>Rapporto incrementale. Derivata di una funzione in un punto. Significato geometrico della derivata. Derivata sinistra e derivata destra. La retta tangente al grafico di una funzione. Punti stazionari. Punti di non derivabilità.</p> <p>Continuità e derivabilità: teorema relativo. Derivate di funzioni fondamentali. Teoremi sul calcolo delle derivate. Derivata di una funzione composta. Derivata dell'inversa di funzioni goniometriche. Derivata di ordine superiore al primo. Differenziale di una funzione. Interpretazione geometrica del differenziale.</p>	<p>Saper calcolare la derivata di una funzione qualsiasi.</p> <p>Saper enunciare correttamente definizioni e dimostrare proprietà.</p> <p>Saper interpretare geometricamente il differenziale di una funzione.</p> <p>Saper calcolare una retta tangente.</p>
Teoremi del calcolo differenziale	Teoremi di Rolle, Lagrange, Cauchy, De L'Hopital. Funzioni crescenti e decrescenti e le derivate.	Saper esporre un teorema notevole ed individuarne il relativo significato geometrico.
Massimi, minimi e flessi	<p>Massimi e minimi assoluti e relativi, loro ricerca con la derivata prima. Ricerca dei flessi con lo studio della derivata seconda.</p> <p>I problemi di massimo e di minimo.</p>	<p>Saper individuare i punti di massimo, di minimo e di flesso di una funzione.</p> <p>Saper risolvere un problema di massimo e di minimo.</p>
Studio delle funzioni	Lo studio di una funzione algebrica e trascendente.	Saper studiare il grafico di una funzione con buona approssimazione.



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



<i>Integrali indefiniti</i>	Definizione di integrale indefinito con le relative proprietà. Integrazioni immediate. Integrazione per sostituzione e per parti. Integrazione delle funzioni razionali fratte.	Saper integrare alcune semplici funzioni razionali intere e fratte, irrazionali, esponenziali, logaritmiche e goniometriche.
<i>Integrali definiti</i>	Definizione e proprietà degli integrali definiti. Teorema della media. Teorema fondamentale del calcolo integrale. Calcolo delle aree di superfici piane. Volume di un solido di rotazione. Integrali impropri (cenni)	Saper calcolare l'area di una regione finita di piano ed il volume di un solido di rotazione. Saper calcolare semplici integrali impropri
<i>La geometria analitica nello spazio</i>	Coordinate cartesiane nello spazio (cenni); Lunghezza e punto medio di un segmento; Equazione di un piano e vettore normale.	Saper determinare la lunghezza di un segmento e le coordinate del suo punto medio. Saper determinare l'equazione di un piano dati suoi tre punti o dato un suo punto e il vettore normale.

OBIETTIVI MINIMI

- ✓ Conoscenza dei contenuti essenziali degli argomenti svolti;
- ✓ Comprensione dei concetti fondamentali e utilizzo del lessico disciplinare specifico;
- ✓ Saper ricavare dalla lettura di un grafico le caratteristiche fondamentali di una funzione;
- ✓ Saper rispondere in modo sufficientemente pertinente alle domande;
- ✓ Saper eseguire collegamenti fondamentali
- ✓ Essere in grado di riconoscere gli elementi fondanti della disciplina
- ✓ Saper utilizzare definizioni, proprietà e teoremi propri della disciplina



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



- ✓ Essere in grado di riconoscere la specificità e le potenzialità dei linguaggi disciplinari

METODI E STRUMENTI

- ✓ Lezione frontale
- ✓ Lezione dialogata
- ✓ Analisi di casi
- ✓ Lavoro di gruppo
- ✓ Esercitazioni pratiche
- ✓ Correzione individualizzata e collettiva
- ✓ Piattaforma interattiva
- ✓ ...

PROVE DI VERIFICA

- ✓ interrogazione lunga
- ✓ interrogazione breve
- ✓ prova strutturata
- ✓ prova semistrutturata
- ✓ problemi, esercizi
- ✓ prove pratiche



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



DISCIPLINA: FILOSOFIA

DOCENTE: ELENA GATTI

Ore settimanali	Due
Libro di testo adottato	Maurizio Ferraris Il gusto del pensare Volume 3 Da Schopenhauer ai dibattiti contemporanei Paravia

COMPETENZE

- ✓ Saper comprendere e concettualizzare in forme organiche e articolate gli snodi fondamentali dello sviluppo storico del pensiero occidentale, cogliendo degli autori e dei temi affrontati sia le interconnessioni con i contesti storico-culturali di riferimento, sia la portata teorica interdisciplinare
- ✓ Analizzare le problematiche da una pluralità di prospettive
- ✓ Saper argomentare con coerenza logica e correttezza formale una tesi filosofica e metterla in gioco in un confronto pubblico rispettoso delle posizioni contrarie o di altro segno
- ✓ Apprendere lo stile di pensiero di un autore dalla lettura diretta dei suoi testi
- ✓ Consolidare e rielaborare le conoscenze attraverso lo svolgimento degli esercizi di comprensione e rielaborazione
- ✓ Saper problematizzare convinzioni, modelli e tradizioni culturali, interrogarsi e riflettere criticamente sulle questioni fondamentali che interpellano la persona umana e la sua esistenza



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



CONOSCENZE

Modulo 1 Il positivismo e l'evoluzionismo

1. I caratteri fondamentali del positivismo
- 2 **Comte** : il corso di filosofia positiva
- 3 La legge dei tre stadi e l'ordine di sviluppo delle scienze
- 4 **Darwin** vita ed opere
5. I concetti di evoluzione e selezione naturale
- 6 Il tempo come modalità di spiegazione della biologia
7. Dalla classificazione all'evoluzione
8. La selezione naturale
- 9 .Un'idea rivoluzionaria. Mutazioni casuali e inevitabili

Modulo 2. Karl Marx

- 1 L'analisi economica e l'attesa della liberazione
 - 2 Un filosofo rivoluzionario
 - 3 Il problema dell'alienazione
 - 4 Il materialismo storico
 - 5 Il comunismo
 - 6 La scienza economica del capitale
 - 7 La merce e il denaro
 - 8 La produzione del plusvalore
 - 9 I testi : Letture tratte da "Per la critica dell'economia politica " "Il capitale"
"Manoscritti economico filosofici del 1844" e " Manifesto del partito comunista "
- T1 Struttura e sovrastruttura
- T2 La produzione del plusvalore



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



T3 L'alienazione dell'operaio rispetto al prodotto del suo lavoro "

T4 La rivoluzione comunista

Modulo 3 Arthur Schopenhauer

1. La vita e le opere
2. L'eredità kantiana
3. La struttura della coscienza empirica e le forme a priori della conoscenza
4. Il mondo come rappresentazione
- 5 Il mondo fenomenico come illusione
- 6 Il mondo come volontà
7. L'affrancamento dalla volontà: l'arte, l'etica la noluntas
8. Testi : Letture tratte da "Il mondo come volontà e rappresentazione"
 - T1 Il mondo come rappresentazione

Modulo 4 Freud e la psicoanalisi

- 1 All'origine della coscienza
- 2 Gli studi di Freud sull'isteria : i metodi di Charcot e di Breuer. Il caso di Anna O
- 3 Dalla talking cure alle libere associazioni : la nascita della psicoanalisi
- 4 La coscienza e l'inconscio
- 5 L'interpretazione dei sogni. Il lavoro onirico: condensazione e spostamento
- 6 I concetti di rimozione e di resistenza
- 7 La teoria della sessualità
- 8 Le topiche. Io Es e Super io
 - 9 Testi : Letture tratte da "Tre saggi sulla teoria sessuale" e "Introduzione alla psicoanalisi"
 - t1 *La fase orale nello sviluppo sessuale del bambino*
 - 2 *L'Io e i suoi "tre tiranni". La seconda topica*

MODULO 5 CLIL Psychoanalysis,

Psychoanalysis,

The Pleasure Principle



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



The explanation of neuroses
The ID, the super-ego and the ego
The concept of repression

Il modulo è stato svolto attraverso l'uso di filmati e animazioni, esercizi di ascolto, letture con risposte aperte orali

Modulo . 6 Friedrich Nietzsche

- 1 La verità di Nietzsche
- 2 Una vita alla ricerca della "salute"
- 3 Il primo Nietzsche: filologia, filosofia, storia
- 4 La svolta genetica Gli schiavi contro i signori
- 5 Morte dell'io - morte di Dio
- 6 La trasvalutazione di tutti i valori: dal nichilismo passivo al nichilismo attivo
- 7 L'avvento di Zarathustra: dal mezzogiorno al tramonto
- 7 La volontà di potenza
- 8 L'eterno ritorno dell'uguale

Modulo 7 Henri Bergson

1. La vita e le opere
2. L'indagine della coscienza
3. La critica alla psicologia sperimentale; il tempo spazializzato e la durata reale della coscienza
4. Il flusso della coscienza
- 5 L'intuizione della vita e l'analisi degli oggetti materiali
- 6 La memoria
- 7 La metafisica dello slancio vitale contro le teorie evolucionistiche

ABILITÀ

- ✓ Saper argomentare in modo documentato e personale intorno ad alcuni concetti della speculazione degli autori studiati, padroneggiare strategie argomentative
- Problematizzare saper dialogare, discutere, valutare argomenti usando gli strumenti della filosofia



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



- ✓ Ricostruire i processi storici ed enucleare le questioni filosofiche fondamentali del pensiero occidentale, individuando elementi di persistenza e discontinuità nel corso del tempo
- ✓ Collocare gli autori, i testi e i problemi all'interno del contesto spazio-temporale di riferimento, cogliendo i nessi che li legano ai diversi contesti socioculturali, economici e politici nazionali e internazionali
- ✓ Individuare e analizzare i termini, le nozioni e i concetti chiave che segnano i percorsi storici e tematici del sapere filosofico
- ✓ Esaminare e confrontare autori, correnti di pensiero e metodi di ricerca che hanno contribuito a modificare e a riconfigurare l'articolazione storica e teoretica del pensiero occidentale
- ✓ Riconoscere e utilizzare il lessico specifico
- ✓ Leggere, interpretare e commentare testi filosofici originali
- ✓ Concettualizzare comprendere e usare i concetti filosofici
- ✓ Saper controllare la correttezza logica del discorso

OBIETTIVI MINIMI

- ✓ Conoscenza dei contenuti essenziali degli argomenti svolti;
- ✓ Comprensione dei concetti fondamentali e utilizzo del lessico disciplinare specifico;
- ✓ Saper ricavare dalla lettura di un testo il nucleo tematico fondamentale;
- ✓ Saper rispondere in modo sufficientemente pertinente alle domande;
- ✓ Saper eseguire collegamenti fondamentali
- ✓ Essere in grado di riconoscere gli elementi fondanti della disciplina
- ✓ Essere in grado di riconoscere la specificità e le potenzialità dei linguaggi disciplinari

METODI E STRUMENTI

- ✓ Lezione frontale
- ✓ Lezione dialogata



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



- ✓ Lettura e analisi guidata
- ✓ Lavoro di gruppo
- ✓ Piattaforme interattive

PROVE DI VERIFICA

- ✓ interrogazione lunga
- ✓ interrogazione breve
- ✓ questionario
- ✓ relazione
- ✓ prova strutturata
- ✓ prova semistrutturata



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



DISCIPLINA: INFORMATICA

DOCENTE: CARNEVALE VINCENZO

Ore settimanali	Due
Libro di testo adottato	INFORMATICA app 2° biennio Piero Gallo – Pasquale Sirsi MINERVA SCUOLA

COMPETENZE

- ✓ Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi
- ✓ Utilizzare e produrre testi multimediali
- ✓ Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi
- ✓ Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico
- ✓ Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate
- ✓ Saper scegliere gli strumenti informatici in relazione all'analisi dei dati e alla modellizzazione di specifici problemi

CONOSCENZE

- ✓ La progettazione di un sito web (ricapitolazione)
 - Iper testo
 - Multimedialità e ipermedia
 - Progettazione web
 - Architettura per il Web
 - Struttura e rappresentazione
 - Hosting e housing



- Pubblicare un sito
- Verifiche nel sito
- Siti web preconfezionati, Blog, Forum, Social network, CMS (*Content Management System*)
- ✓ I linguaggi per il Web: HTML e CSS (ricapitolazione)
 - Struttura e rappresentazione
 - Evoluzione del linguaggio HTML
 - XHTML, HTML5
 - Aspetti fondamentali di un documento HTML: intestazione, corpo, struttura
 - I tag di HTML5: annidamento degli elementi, attributi, titoli, paragrafi, elenchi, tabelle, immagini
 - I fogli di stile CSS: in linea, incorporati, esterni
 - La gestione dei colori
 - Sintassi e regole di CSS
- ✓ La realizzazione di un sito Web (ricapitolazione)
 - I contenitori - i tag `` e `<div>`
 - I link interni ed esterni
 - La rappresentazione del contenuto: classe – pseudoselettori - identificatori univoci - selettore del discendente
 - Il box model: dimensione - posizionamento
 - I moduli: gli elementi - i campi di testo (password, data, time, email, URL, file, etc.) - le caselle di controllo - le caselle di scelta alternativa - le caselle di selezione - i pulsanti - la realizzazione di un form
 - Structurare una pagina: header, footer, aside, article, section
 - HTML5 e multimedia: le immagini - elementi video e audio
- ✓ L'applicazione "Notepad++"
- ✓ I fondamenti di XML (ricapitolazione)
 - Introduzione a XML - la struttura di un documento XML - struttura logica e struttura fisica - Il DTD (*Document Type Definition*)
 - Le parti di un documento XML: gli elementi, gli attributi, le entità
 - Visualizzare i documenti XML
- ✓ Introduzione alle basi di dati
 - Il sistema informativo
 - Il sistema informatico
 - Che cos'è una base di dati
 - Dati e informazioni: schemi e istanze



- IL DBMS (*Data Base Management System*)
- Caratteristiche di un DBMS
- Livelli di astrazione di un DBMS
- Il modello di dati
- Tipi di modelli logici: gerarchico, reticolare, relazionale, a oggetti
- La progettazione di una base di dati

- ✓ La progettazione concettuale: il modello ER
 - La progettazione concettuale
 - Il modello concettuale ER
 - Le entità
 - Gli attributi
 - Classificazione e rappresentazione degli attributi
 - Gli attributi chiave
 - Le associazioni
 - Il grado dell'associazione
 - Gli attributi di associazione
 - Modellare con attributi e entità
 - Le associazioni ricorsive e i ruoli
 - Le proprietà delle associazioni
 - Tipi di associazioni
 - I vincoli di integrità
 - Collezione di entità e gerarchie

- ✓ La progettazione logica: il modello relazionale
 - La progettazione logica
 - Ristrutturazione dello schema ER
 - Le relazioni
 - Il mapping delle entità e degli attributi
 - Rappresentazione delle associazioni
 - I vincoli di integrità
 - L'integrità referenziale
 - Le operazioni relazionali
 - Gli operatori primitivi
 - Gli operatori derivati
 - La normalizzazione
 - La prima forma normale (1FN)
 - La seconda forma normale (2FN)
 - La terza forma normale (1FN)
 - La forma normale di Boyce-Codd



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"
Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



ABILITÀ

- ✓ Riconoscere le caratteristiche funzionali di un computer
- ✓ Utilizzare la rete internet per ricercare dati e fonti
- ✓ Progettare siti Web
- ✓ Realizzare pagine HTML attraverso i tag più comuni
- ✓ Realizzare siti web con l'uso delle principali applicazioni
- ✓ Avere una visione d'insieme della gestione di archivi di dati

OBIETTIVI MINIMI

- ✓ Conoscenza dei contenuti essenziali degli argomenti svolti;
- ✓ Comprensione dei concetti fondamentali e utilizzo del lessico disciplinare specifico;
- ✓ Saper rispondere in modo sufficientemente pertinente alle domande;
- ✓ Saper eseguire collegamenti fondamentali
- ✓ Essere in grado di riconoscere gli elementi fondanti della disciplina
- ✓ Essere in grado di riconoscere la specificità e le potenzialità dei linguaggi disciplinari

METODI E STRUMENTI

- ✓ Lezione frontale
- ✓ Problem solving
- ✓ Analisi di casi
- ✓ Lavoro di gruppo
- ✓ Esercitazioni pratiche
- ✓ Approccio laboratoriale
- ✓ Metodo induttivo
- ✓ Correzione individualizzata e collettiva



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



- ✓ Piattaforma interattiva

PROVE DI VERIFICA

- ✓ Interrogazione lunga
- ✓ Analisi di casi
- ✓ Predisposizione di presentazioni multimediali
- ✓ Relazione
- ✓ Prova strutturata
- ✓ Problemi, esercitazioni
- ✓ Prove pratiche



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



DISCIPLINA: FISICA

DOCENTE: BELLONI ALESSANDRA MADDALENA

Ore settimanali	Tre
Libro di testo adottato	“La fisica di Cutnell e Johnson: Volume 2 “Onde. Campo elettrico e magnetico” La fisica di Cutnell e Johnson: Volume 3 “Induzione e onde elettromagnetiche. Relatività, atomi e nuclei” ZANICHELLI

COMPETENZE

- ✓ Formulare ipotesi, proporre e utilizzare modelli e analogie.
- ✓ Analizzare fenomeni fisici e applicazioni tecnologiche, riuscendo a individuare le grandezze fisiche caratterizzanti e a proporre relazioni quantitative tra esse.
- ✓ Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.
- ✓ Risolvere problemi utilizzando il linguaggio algebrico e grafico, nonché il Sistema Internazionale di misura.
- ✓ Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.

CONOSCENZE

MODULO 1: FORZE ELETTRICHE E CAMPI ELETTRICI

1. Analizzare le proprietà elettriche della materia.
2. Osservare il trasferimento di carica elettrica da un oggetto all'altro.
3. Analizzare i materiali conduttori e i materiali isolanti.
4. Descrivere i meccanismi di trasferimento della carica elettrica.
5. Formulare la legge di Coulomb della forza che due cariche puntiformi esercitano tra



loro.

6. Introdurre il concetto di campo elettrico.
7. Visualizzare le linee di forza di un campo elettrico.
8. Analizzare il campo elettrico all'interno di un conduttore.
9. Analizzare il campo elettrico come campo vettoriale.
10. Dedurre dalla legge di Coulomb il campo elettrico generato da una carica puntiforme.
11. Calcolare il flusso del vettore campo elettrico.
12. Enunciare il teorema di Gauss.

MODULO 2: I CIRCUITI ELETTRICI (IN CONTINUA)

1. Analizzare e descrivere il flusso della corrente elettrica
2. Distinguere i vari tipi di circuiti elettrici
3. Formulare la prima e la seconda legge di Ohm
4. Definire la potenza elettrica
5. Descrivere l'effetto Joule (Potenza dissipata)
6. Caratterizzare le possibili configurazioni tra dispositivi in un circuito elettrico
7. Le leggi di Kirchhoff

MODULO 3: INTERAZIONI MAGNETICHE E CAMPI MAGNETICI

1. Interazioni magnetiche e campo magnetico
2. La forza di Lorentz
3. Il moto di una carica in un campo magnetico
4. La forza magnetica su un filo percorso da corrente
5. Campi magnetici prodotti da correnti
6. La legge di Biot-Savart
7. Forze magnetiche tra correnti
8. La spira di corrente ed il solenoide
9. Flusso del campo magnetico



MODULO 4: INDUZIONE ELETTROMAGNETICA

1. Forza elettromotrice indotta e correnti indotte
2. F.e.m indotta in un conduttore in moto
3. F.e.m. cinetica ed energia
4. La legge dell'induzione elettromagnetica di Faraday- Neumann
5. La legge di Lenz
6. L'alternatore e la corrente alternata

MODULO 5: LE EQUAZIONI DI MAXWELL E LE ONDE ELETTROMAGNETICHE

1. Campi che variano nel tempo
2. Le equazioni di Maxwell e il trattato di Maxwell
3. Le onde elettromagnetiche e le loro caratteristiche
4. La velocità delle onde elettromagnetiche
5. Lo spettro elettromagnetico
6. approfondimenti di gruppo sulle tipologie di onde elettromagnetiche

MODULO 6: APPROFONDIMENTO INDIVIDUALE- CENNI DI RELATIVITA' RISTRETTA

1. Confronto con la relatività galileiana
2. i postulati
3. Simultaneità
4. dilatazione dei tempi (cenni)
5. la contrazione delle lunghezze (cenni)

ABILITÀ

- ✓ Definire la carica elettrica e la sua unità di misura.
- ✓ Interpretare la differenza tra materiali conduttori e materiali isolanti in termini della loro struttura atomica.
- ✓ Descrivere e applicare la legge di Coulomb
- ✓ Applicare il principio di sovrapposizione per determinare la forza totale che agisce su una carica.



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miiis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



- ✓ Saper definire il campo elettrico.
- ✓ Applicare il principio di sovrapposizione ai campi elettrici.
- ✓ Applicare le formule del campo elettrico a problemi specifici.
- ✓ Applicare il teorema di Gauss a distribuzioni simmetriche di cariche
- ✓ Definire la corrente elettrica e definire la resistenza elettrica
- ✓ Sapere applicare le leggi di Ohm ai circuiti
- ✓ Applicare le leggi di Ohm a problemi specifici
- ✓ Descrivere i dispositivi per la misura della corrente
- ✓ Descrivere le connessioni in serie e in parallelo
- ✓ Applicare le leggi di Ohm a circuiti con resistori in serie, con resistori in parallelo e con entrambe le connessioni parallelo
- ✓ Applicare le leggi di Kirchhoff al calcolo delle intensità delle correnti presenti in un circuito elettrico
- ✓ Applicare la prima regola della mano destra al verso della forza di Lorentz.
- ✓ Applicare la seconda regola della mano destra al verso del campo magnetico generato da un filo percorso da corrente.
- ✓ Calcolare la forza magnetica esercitata da una corrente su una carica in moto.
- ✓ Calcolare l'intensità della forza magnetica su un filo di lunghezza data percorso da corrente.
- ✓ Calcolare il campo magnetico di un solenoide
- ✓ Formulare il teorema di Gauss per il flusso del campo magnetico.
- ✓ Definire la corrente indotta e la forza elettromotrice indotta.
- ✓ Analizzare la forza elettromotrice indotta in un conduttore in movimento.
- ✓ Analizzare il flusso magnetico totale attraverso un circuito.
- ✓ Mettere in relazione il valore della forza elettromotrice cinetica e la velocità di cambiamento del flusso magnetico.
- ✓ Analizzare le equazioni di Maxwell e introdurre il concetto di campo elettromagnetico.
- ✓ Analizzare i modi per produrre onde elettromagnetiche.



- ✓ Le equazioni di Maxwell e le onde elettromagnetiche
- ✓ Descrivere l'andamento temporale di un'onda elettromagnetica.
- ✓ Analizzare lo spettro elettromagnetico e caratterizzare le onde radio, le microonde, le radiazioni infrarosse, la radiazione visibile, le radiazioni ultraviolette, i raggi X, i raggi gamma.

OBIETTIVI MINIMI

- ✓ Comprensione dei concetti fondamentali e utilizzo del lessico disciplinare specifico;
- ✓ Saper rispondere in modo sufficientemente pertinente alle domande;
- ✓ Saper eseguire collegamenti fondamentali
- ✓ Essere in grado di riconoscere gli elementi fondanti della disciplina
- ✓ Partecipare attivamente allo svolgimento dell'attività didattica;
- ✓ Definire la carica elettrica e la sua unità di misura.
- ✓ Descrivere e applicare la legge di Coulomb
- ✓ Applicare il principio di sovrapposizione per determinare la forza totale che agisce su una carica.
- ✓ Saper definire il campo elettrico.
- ✓ Applicare il principio di sovrapposizione ai campi elettrici.
- ✓ Applicare le formule del campo elettrico a problemi specifici.
- ✓ Applicare il teorema di Gauss
- ✓ Definire la corrente elettrica e definire la resistenza elettrica
- ✓ Sapere applicare le leggi di Ohm ai circuiti
- ✓ Descrivere le connessioni in serie e in parallelo
- ✓ Applicare le leggi di Ohm a circuiti con resistori in serie, con resistori in parallelo e con entrambe le connessioni parallelo
- ✓ Applicare le leggi di Kirchhoff al calcolo delle intensità delle correnti presenti in un circuito elettrico



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



- ✓ Applicare la prima regola della mano destra al verso della forza di Lorentz.
- ✓ Applicare la seconda regola della mano destra al verso del campo magnetico generato da un filo percorso da corrente.
- ✓ Calcolare la forza magnetica esercitata da una corrente su una carica in moto.
- ✓ Calcolare l'intensità della forza magnetica su un filo di lunghezza data percorso da corrente.
- ✓ Calcolare il campo magnetico di un solenoide
- ✓ Formulare il teorema di Gauss per il flusso del campo magnetico.
- ✓ Definire la corrente indotta e la forza elettromotrice indotta.
- ✓ Analizzare le equazioni di Maxwell e introdurre il concetto di campo elettromagnetico.
- ✓ Le equazioni di Maxwell e le onde elettromagnetiche
- ✓ Descrivere l'andamento temporale di un'onda elettromagnetica.
- ✓ Analizzare lo spettro elettromagnetico e caratterizzare le onde radio, le microonde, le radiazioni infrarosse, la radiazione visibile, le radiazioni ultraviolette, i raggi X, i raggi gamma.

METODI E STRUMENTI

- ✓ Lezione frontale
- ✓ Lezione dialogata
- ✓ Discussione di casi
- ✓ Analisi di casi
- ✓ Lavoro di gruppo
- ✓ Esercitazioni pratiche
- ✓ Metodo induttivo
- ✓ Correzione collettiva
- ✓ Piattaforma interattiva



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



PROVE DI VERIFICA

- ✓ interrogazione lunga
- ✓ interrogazione breve
- ✓ analisi di casi
- ✓ questionario
- ✓ relazione
- ✓ prova strutturata
- ✓ prova semistrutturata
- ✓ problemi, esercizi



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



DISCIPLINA: SCIENZE NATURALI

DOCENTE: GIUSEPPE IRRERA

Ore settimanali	Cinque
Libro di testo adottato	IL CARBONIO, GLI ENZIMI, IL DNA 2ED. DI SADAVA DAVID HILLIS DAVID M HELLER GRAIG E ALTRI, ZANICHELLI ST PLUS - SCIENZE DELLA TERRA + DVD PIGNOCCHINO FEYLES CRISTINA

COMPETENZE

- ✓ Acquisire consapevolezza dei metodi di indagine delle scienze sperimentali;
- ✓ Potenziare le capacità di effettuare connessioni logiche stabilendo relazioni, classificando, formulando ipotesi in base ai dati forniti e traendo conclusioni;
- ✓ Comunicare in modo corretto, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina;
- ✓ Saper collocare alcune delle conoscenze acquisite nel contesto storico in cui sono emerse;
- ✓ Applicare quanto appreso a situazioni della vita reale per porsi in modo consapevole di fronte allo sviluppo scientifico e tecnologico.

CONOSCENZE

Modulo 1: CHIMICA ORGANICA 1

1. Ibridazione del carbonio.
2. Isomeria.



3. Idrocarburi saturi e insaturi.
4. Alcani: nomenclatura, proprietà fisiche e reazioni.
5. Alogenuri alchilici: nomenclatura e reattività. Alcheni: nomenclatura, proprietà fisiche e reazioni.
6. Alchini: nomenclatura, proprietà fisiche e reazioni.
7. Idrocarburi alifatici ciclici (cilcoalcani e cicloalcheni).
8. Idrocarburi aromatici: struttura e reazioni principali del benzene.

Modulo 2: CHIMICA ORGANICA 2

1. Alcoli e fenoli: nomenclatura, proprietà fisiche, l'acidità di alcoli e fenoli e la formazione di sali, le reazioni degli alcoli.
2. Eteri: nomenclatura.
3. Aldeidi e chetoni: nomenclatura, ossidazione degli aldeidi, riduzione di aldeidi e chetoni.
4. Acidi carbossilici: nomenclatura, proprietà fisiche, reazioni.
5. Esteri: nomenclatura, esteri fosforici. Reazione di saponificazione.
6. Ammine e Ammidi: nomenclatura, proprietà fisiche e chimiche, basicità delle ammine, reazioni.

Modulo 3: LE BIOMOLECOLE

1. I CARBOIDRATI: Monosaccaridi (configurazioni D e L, forme lineari o cicliche, concetto di anomeria, conformazioni a barca e a sedia). Oligosaccaridi: formazione del legame glucosidico. Maltosio, cellobiosio, lattosio e saccarosio. Polisaccaridi: amido e glicogeno, cellulosa.
2. I LIPIDI: Acidi grassi saturi, monoinsaturi e polinsaturi. Trigliceridi: concetti generali, reazioni e meccanismo d'azione dei detergenti. Fosfolipidi e altri lipidi di membrana. Gli steroidi e le vitamine liposolubili.
3. LE PROTEINE: Gli amminoacidi e il legame peptidico. La struttura delle proteine: primaria, secondaria, terziaria e quaternaria. La denaturazione delle proteine. Le funzioni delle proteine. Gli enzimi: ruolo e meccanismo d'azione.

Modulo 4: IL METABOLISMO ENERGETICO

1. TRASPORTATORI DI ENERGIA: I principali trasportatori di energia (ATP, NADH, NADPH, FAD). Concetti di ossidazione e riduzione delle molecole organiche.
2. IL METABOLISMO DEI CARBOIDRATI Glicolisi e suoi prodotti. Ciclo di Krebs e catena di trasporto degli elettroni. Fosforilazione ossidativa. Fermentazioni.



3. FOTOSINTESI: Caratteristiche fisiche della luce. I pigmenti fotosintetici. Fase luce-dipendente e fase luce-indipendente. Fotofosforilazione. Flusso di energia e significato biologico della fotosintesi.

Modulo 5: REGOLAZIONE GENICA

1. Regolazione genica nei procarioti (operone lac, operone trp).
2. Regolazione genica negli eucarioti: pre-trascrizionale (processi epigenetici), trascrizionale e post-trascrizionale.

Modulo 6: VIRUS E BATTERI

1. Le caratteristiche generali dei virus e dei batteri.
2. Riproduzione dei virus, i retrovirus.
3. Riproduzione dei batteri. Processi di ricombinazione genetica nei batteri: trasformazione, trasduzione e coniugazione.

Modulo 7: LE BIOTECNOLOGIE

1. L'ingegneria genetica o tecnica del DNA ricombinante.
2. Gli enzimi fondamentali (enzimi di restrizione, la ligasi, la trascrittasi inversa, la Taq polimerasi).
3. La PCR. L'elettroforesi su gel. Le sonde nucleotidiche.
4. Le applicazioni delle biotecnologie in campo sanitario, agricolo, industriale e nelle scienze forensi.
5. Le proteine ricombinanti
6. La clonazione e l'editing genomico, il sistema CRISPR/Cas9
7. Gli anticorpi monoclonali
8. La terapia genica
9. La terapia con le cellule staminali

Modulo 8: L'INTERNO DELLA TERRA

1. Attività sismica
2. Calore interno e attività magmatica
3. Lo studio dell'interno della Terra mediante le onde sismiche. Le superficie di discontinuità. Crosta, mantello e nucleo.
4. Il calore terrestre e il flusso geotermico: origine e conseguenze.
5. Il campo magnetico terrestre: origine e conseguenze.



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



Modulo 9: I MODELLI DELLA TETTONICA GLOBALE TEORIE FISSISTE E MOBILISTE

1. Principio dell'isostasia.
2. Deriva dei continenti - prove geomorfologiche, paleontologiche e paleoclimatiche.
3. Espansione dei fondali oceanici.
4. Tettonica delle placche.
5. Fenomeni geologici ai margini di placca (orogenesi, vulcanismo e sismicità).

Modulo 10: ATMOSFERA E CLIMI

1. Le proprietà fisiche dell'aria: composizione, stratificazione, temperatura, pressione, umidità assoluta e relativa. Le nubi e le precipitazioni.
2. Dinamica dell'atmosfera: fenomeni a grande scala (circolazione generale dell'aria), a media scala (monsoni e perturbazioni atmosferiche), a piccola scala (breeze e venti locali).
3. L'effetto serra. L'inquinamento atmosferico, il fenomeno delle piogge acide e il buco dell'ozono.
4. Tempo e clima. Elementi e fattori del clima. Classificazione dei climi secondo Koppen. I cambiamenti climatici; cause naturali e antropiche.

ABILITÀ

- ✓ Distinguere le varie tipologie di idrocarburi in base ai tipi di legame presenti. Ripasso delle modalità di ibridizzazione del Carbonio.
- ✓ Riconoscere i vari tipi di isomeria.
- ✓ Conoscere le principali reazioni degli idrocarburi Assegnare i nomi alle formule, secondo la nomenclatura IUPAC e viceversa.
- ✓ Stabilire relazioni tra configurazione spaziale e proprietà fisiche.
- ✓ Collegare la presenza di gruppi funzionali e la lunghezza della catena carboniosa alle proprietà fisiche.
- ✓ Saper individuare le caratteristiche che differenziano le molecole di importanza biologica.



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIETEGRASSO (MI)



- ✓ Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia nei sistemi biologici.
- ✓ Riconoscere il ruolo dei trasportatori di energia nell'accoppiamento delle reazioni metaboliche.
- ✓ Comprendere come il metabolismo energetico si realizzi attraverso una complessa successione di reazioni chimiche (vie metaboliche).
- ✓ Individuare l'importanza della catalisi enzimatica attraverso esempi specifici (ATP sintetasi e rubisco).
- ✓ Saper schematizzare le interazioni che avvengono durante il processo di glicolisi e respirazione cellulare Evidenziare le caratteristiche dei processi di fermentazione
- ✓ Spiegare la funzione dei pigmenti e la relazione tra pigmenti e lunghezza d'onda della luce solare assorbita.
- ✓ Descrivere come i meccanismi di regolazione genica consentono di modulare l'azione dei geni. Spiegare che cos'è un operone, descrivendo le funzioni di promotore, operatore e gene regolatore.
- ✓ Saper descrivere i diversi meccanismi che permettono di regolare l'espressione genica negli eucarioti.
- ✓ Descrivere le principali metodiche attraverso cui si ottengono organismi geneticamente modificati Spiegare la differenza tra sequenziamento e decifrazione del DNA.
- ✓ Spiegare l'uso e l'importanza delle biotecnologie per l'agricoltura e l'allevamento, nella diagnostica e nella cura delle malattie.
- ✓ Acquisire le conoscenze necessarie per valutare le implicazioni pratiche ed etiche delle biotecnologie Individuare le diverse modalità di clonazione e le relative implicazioni etiche.



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"
Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miiis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



- ✓ Saper descrivere gli strumenti attraverso cui è possibile conoscere l'interno della Terra.
- ✓ Saper individuare le cause e le conseguenze del calore interno della Terra e del campo magnetico terrestre.
- ✓ Saper descrivere l'evoluzione nel tempo delle teorie orogenetiche e comprendere le relazioni tra la teoria di Wegener e la teoria della tettonica a placche.
- ✓ Saper analizzare le prove che hanno condotto allo sviluppo delle varie teorie; saper schematizzare le interazioni tra le placche e correlare i fenomeni sismici e vulcanici; saper collegare gli elementi di pericolosità e vulnerabilità connessi con il rischio geologico
- ✓ Comprendere l'importanza dell'atmosfera, della sua composizione e dei suoi movimenti per la vita sulla Terra.
- ✓ Saper schematizzare le relazioni tra temperatura, umidità e pressione atmosferica, la genesi di cicloni ed anticicloni e i movimenti delle masse d'aria nell'alta e bassa atmosfera.
- ✓ Differenziare il clima dalle condizioni meteorologiche.
- ✓ Saper costruire, leggere e confrontare i climogrammi di località differenti. Individuare la distribuzione geografica dei diversi climi.
- ✓ Interazioni tra clima, geosfera (suoli) e biosfera.
- ✓ Acquisire la consapevolezza della relazione tra le attività umane e l'atmosfera, sia in termini di inquinamento atmosferico che di riscaldamento globale.
- ✓ Individuare gli effetti dei cambiamenti climatici sul territorio terrestre.

OBIETTIVI MINIMI

- ✓ Comprensione dei concetti fondamentali e utilizzo del lessico disciplinare specifico.



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



- ✓ Saper rispondere in modo sufficientemente pertinente alle domande.
- ✓ Saper eseguire collegamenti fondamentali.
- ✓ Essere in grado di riconoscere gli elementi fondanti della disciplina.
- ✓ Partecipare attivamente allo svolgimento dell'attività didattica.

METODI E STRUMENTI

- ✓ Lezione frontale
- ✓ Lezione dialogata
- ✓ Lavoro di gruppo
- ✓ Metodo induttivo
- ✓ Correzione individualizzata e collettiva
- ✓ Flipped classroom

PROVE DI VERIFICA

- ✓ interrogazione lunga
- ✓ interrogazione breve
- ✓ relazione
- ✓ prova strutturata
- ✓ prova semistrutturata



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



DISCIPLINA: DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

DOCENTE: MARCO BERRA

Ore settimanali	Due
Libro di testo adottato	ITINERARIO NELL'ARTE- VOL.4 e 5- G. Cricco, F.P. Di Teodoro, Ed. Zanichelli.

COMPETENZE

DISEGNO

- ✓ Saper scegliere gli strumenti appropriati per realizzare un elaborato tecnico-grafico;
- ✓ Saper leggere e interpretare un'immagine in proiezione assonometrica e/o prospettica
- ✓ Saper organizzare, in parte, la realizzazione di un elaborato progettuale;
- ✓ Saper tradurre un disegno eseguito secondo le proiezioni ortogonali in un disegno assonometrico e prospettico;



STORIA DELL'ARTE

- ✓ Saper ricercare, comprendere, analizzare, confrontare, valutare e contestualizzare le opere d'arte;
- ✓ Saper leggere un'opera d'arte nell'ambito storico e sociale e analizzare nel complesso dei suoi significati iconografici, tecnici, simbolici, estetici;



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIETEGRASSO (MI)



CONOSCENZE

- ✓ Conoscere gli strumenti di ricerca delle informazioni (uso del libro di testo, della biblioteca e dei motori di ricerca);
- ✓ Conoscere le tecniche per la produzione di schemi e mappe.
- ✓ Conoscere i principi di comunicazione grafica;
- ✓ Conoscere le norme di rappresentazione assonometrica e/o prospettica;
- ✓ Conoscere la funzione dell'immagine assonometrica e/o prospettica

PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2023- 24

Libri di testo:

“ Itinerario nell'arte” vol.4 quarta edizione - G. Cricco, F.P. Di Teodoro- Ed. Zanichelli

“ Itinerario nell'arte” vol.5 quarta edizione - G. Cricco, F.P. Di Teodoro- Ed. Zanichelli

STORIA DELL'ARTE

Il Realismo

Gustave Courbet: Spaccapietre, Funerale ad Ornas;

Daumier: il vagone di terza classe.

Millèt: l'Angelus.

I Macchiaioli

Giovanni Fattori: Rotonda Palmieri, in vedetta.

Telemaco Signorini: La Toilette del mattino.



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



La rivoluzione impressionista

Edouard Manet: colazione sull'erba; Olympia; il bar delle Folies Bergère.

Claude Monet: Impressione; La Cattedrale di Rouen; lo stagno delle ninfee.

Edgar Degas: Disegni; la lezione di danza; l'assenzio.

Paul Cézanne: i giocatori di carte; la montagna Sainte-Victoire.

Post-impressionismo

Puntinismo e divisionismo.

Georges Seurat: il disegno; Une baignade à Asnières.

Paul Gauguin: il Cristo giallo; Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?.

Vincent Van Gogh: mangiatori di patate; autoritratti; notte stellata; campo di grano con volo di corvi.

Henry de Toulouse Lautrec; Al Moulin Rouge,

Pellizza da Volpedo: il quarto stato.

L'Art Nouveau.

Dalla Belle époque alla Prima Guerra

Gustav Klimt: Danae, il Fregio di Beethoven.

Antoni Gaudì: la Sagrada Família, parco Guell, Casa Milà.

I Fauves

Henry Matisse: la stanza rossa; la danza.



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"
Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miiis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



Espressionismo

James Ensor: Entrata di Cristo a Bruxelles.

Edvard Munch: Sera nel corso Karl Johann; Il grido; Pubertà;

Egon Schiele: il lottatore, Abbraccio.

Il Cubismo

Pablo Picasso: Les demoiselles d'Avignon; i tre musicisti; Guernica.

Futurismo

Balla: dinamismo di un cane al guinzaglio; ragazza che corre sul balcone.

Umberto Boccioni: Città che sale; Stati d'animo. Gli addi (I versione), Gli addi (II versione); Forme uniche della continuità dello spazio.

Dada

Duchamp: ruota di bicicletta, fontana; L.H.O.O.Q.

Dada - Man Ray: le violon di Ingres.

Surrealismo

Ernst: La vestizione della sposa.

Renè Magritte: il tradimento delle immagini, la condizione umana, Golconda.

Dali: la persistenza della memoria, il volto della guerra, sogno causato dal volo di un'ape.



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



Der Blaue Reiter

Kandinsky : Coppia a cavallo, senza titolo, composizione VI.

P. Klee: il Fhon nel giardino di Marc, monumenti a G,

De Stijl:

P. Mondrian: serie di alberi, composizione con giallo, blu, nero e blu chiaro, boogie woogie.

Rietvelt: sedia rosso e blu, casa Schroder.

DISEGNO

- Prospettiva accidentale applicata a composizioni di solidi geometrici;
- Progetto FINALE: Architettura: progettazione di ex-tempore, planimetria, prospetti, sezioni, assonometria, prospettiva – SPAZIO VERDE CORTILE INTERNO ISTITUTO –

in alternativa

- Progetto FINALE: Design : progettazione di ex-tempore, prospetti, sezioni, prospettiva, brochure vendita, - OGGETTO DI DESIGN PER LA SCUOLA -



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"
Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



ABILITÀ

- ✓ organizzare il lavoro a scuola e a casa, pianificandolo rispetto a scadenze e tempi;
- ✓ prendere appunti durante le lezioni;
- ✓ utilizzare correttamente gli strumenti di lavoro;
- ✓ individuare strategie per l'apprendimento della rappresentazione grafica e dell'esposizione orale;

OBIETTIVI MINIMI

- ✓ Conoscenza dei contenuti essenziali degli argomenti svolti;
- ✓ Comprensione dei concetti fondamentali e utilizzo del lessico disciplinare specifico;
- ✓ Saper ricavare dalla lettura di un testo il nucleo tematico fondamentale;
- ✓ Saper rispondere in modo sufficientemente pertinente alle domande;
- ✓ Saper eseguire collegamenti fondamentali
- ✓ Essere in grado di riconoscere gli elementi fondanti della disciplina
- ✓ Essere in grado di riconoscere la specificità e le potenzialità dei linguaggi disciplinari



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



METODI E STRUMENTI

- ✓ Lezione frontale
- ✓ Lezione dialogata
- ✓ Discussione di casi
- ✓ Lettura e analisi guidata
- ✓ Esercitazioni pratiche
- ✓ Metodo induttivo
- ✓ Correzione individualizzata e collettiva
- ✓ Integrazione immagini da parte del docente con classroom

PROVE DI VERIFICA

- ✓ interrogazione lunga
- ✓ interrogazione breve
- ✓ prova strutturata
- ✓ prove pratiche
- ✓ progettazione complessiva



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

DOCENTE: BOLLINI ALBERTO

Ore settimanali	Due
Libro di testo adottato	G. Fioroni, S. Bocchi, S. Coretti, E. Chiesa "Più movimento SLIM" DeA SCUOLA

COMPETENZE

- ✓ Riconoscere il ruolo espressivo della propria corporeità;
- ✓ Imparare a riconoscere le proprie abilità;
- ✓ Utilizzare alcuni strumenti ed attrezzature specifiche della disciplina sportiva;
- ✓ Tecnica, didattica e pratica degli sport di squadra (calcio a 5, pallamano, pallacanestro, pallavolo e staffetta);
- ✓ Storia dello sport;

CONOSCENZE

- ✓ Riconoscere, interpretare ed utilizzare semplici modalità codificate di comunicazione;
- ✓ Saper discriminare alcuni linguaggi non verbali;
- ✓ Conoscere gli sport di squadra e individuali praticati a scuola (regolamenti tecnici ed i fondamentali);
- ✓ Adottare uno stile di vita sano e attivo riconoscendo i principi fondamentali sulla sicurezza e sulla prevenzione degli infortuni;
- ✓ Conoscenza dell'apparato cardio respiratorio soprattutto in relazione ad attività di primo soccorso e defibrillazione;
- ✓ Conoscere e praticare alcuni sport di squadra;



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



- ✓ Saper utilizzare la terminologia dello sport;
- ✓ Conoscere la storia delle Olimpiadi e dei Giochi Olimpici;
- ✓ Saper correlare lo sport sotto i regimi totalitari.

ABILITÀ

- ✓ Applicare i principi basilari di prevenzione per la sicurezza personale ed altrui nei differenti ambienti di lavoro;
- ✓ Saper elaborare le tecniche e le strategie sportive, trasferendole a spazi e a tempi disponibili in autonomia e in gruppo;
- ✓ Saper impostare una situazione di gioco;
- ✓ Saper favorire il mantenimento dello stato di salute e il miglioramento dell'efficienza fisica;
- ✓ Saper approfondire le specialità olimpiche;

OBIETTIVI MINIMI

- ✓ Partecipare attivamente allo svolgimento dell'attività didattica;
- ✓ Esercitare la pratica motoria e sportiva;
- ✓ Confrontarsi con gli altri tramite l'esperienza sportiva;
- ✓ Adottare comportamenti responsabili a tutela della sicurezza personale e degli altri in ambiente sportivo;
- ✓ Assumere comportamenti finalizzati alla correttezza in palestra;
- ✓ Rielaborare schemi motori semplici;
- ✓ Produrre semplici sequenze motorie individuali e collettive anche in maniera guidata;
- ✓ Riconoscere ed applicare con l'aiuto del docente alcune tabelle riferite a test motori di base;
- ✓ Applicare le regole di base degli sport individuali e di squadra praticati;
- ✓ Manifestare emozioni e stati d'animo ed interagire all'interno del gruppo;
- ✓ Saper comprendere ed esporre gli argomenti principali usando un lessico semplice;



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miiis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIETEGRASSO (MI)



- ✓ Conoscere i concetti essenziali relativi all'attività motorio-sportiva (conoscere il proprio corpo, i movimenti di base, le qualità motorie);
- ✓ Applicare le regole del fair play;
- ✓ Acquisire la capacità di relazionarsi in situazioni diverse;
- ✓ Conoscere i principi generali di sicurezza in palestra;
- ✓ Conoscere la storia delle Olimpiadi.

METODI E STRUMENTI

- ✓ Lezione pratica
- ✓ Lezione frontale
- ✓ Lezione dialogata
- ✓ Discussione di casi
- ✓ Analisi di casi
- ✓ Metodo globale
- ✓ Metodo analitico
- ✓ Peer-tutoring
- ✓ Esercitazioni pratiche
- ✓ Lavori di gruppo
- ✓ Sperimentazione guidata
- ✓ Piccoli e grandi attrezzi
- ✓ Strumenti digitali

PROVE DI VERIFICA

- ✓ Analisi di casi



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



- ✓ Test pratici
- ✓ Impegno e partecipazione
- ✓ Interrogazioni brevi
- ✓ Verifiche scritte e/o orali (eventuali esoneri e/o recuperi)



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"
Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

DOCENTE: PIERLUIGI ZOIA

Ore settimanali	Una
Libro di testo adottato	ALBERTO CAMPOLEONI, LUCA CRIPPA, Orizzonti, ed. SEI

COMPETENZE

- ✓ Sapersi interrogare sulla propria identità umana, religiosa e spirituale in relazione agli altri
- ✓ e al mondo
- ✓ Conoscere le fonti principali del cristianesimo, i suoi linguaggi specifici e i suoi principi in relazione a quelli delle altre religioni
- ✓ Saper esporre, documentare e confrontare criticamente i contenuti del cattolicesimo con quelli delle altre confessioni cristiane, delle altre religioni e degli altri sistemi di significato
- ✓ Riconoscere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nel corso della storia e nella valutazione e trasformazione della realtà
- ✓ Confrontarsi con la visione cristiana del mondo, utilizzando le fonti della rivelazione ebraico-cristiana in modo da elaborare una posizione personale libera e responsabile, aperta alla ricerca della verità e alle pratiche della giustizia e della solidarietà
- ✓ Saper entrare in confronto e dialogo con chi manifesta convinzioni religiose e filosofiche diverse dalle proprie
- ✓ Saper elaborare e giustificare le proprie scelte esistenziali in rapporto alla conoscenza del cristianesimo e dei suoi valori



CONOSCENZE

Matrice cristiana della Massoneria medievale e matrice anticristiana della Massoneria moderna
I totalitarismi del XX secolo e la loro comune matrice anticristiana



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miiis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



Alcuni sensitivi e mistici del XX secolo

Rivelazioni private, profezie e tracce di futuro nelle apparizioni mariane di Parigi in Rue du Bac (1830), La Salette (1846) e Fatima (1917): persecuzioni della chiesa, "grande guerra spaventevole", ed "errori della Russia"

La dottrina sociale della chiesa: fondamenti e contenuti (beni della terra, riposo, lavoro e profitto) e finalità (realizzazione della persona e bene comune)

Produzione, Generazione e Procreazione

Alcuni elementi di Morale matrimoniale

Maternità e paternità responsabili

Metodi naturali di controllo delle nascite

OBIETTIVI MINIMI

- ✓ Interrogarsi sulla condizione umana, tra limiti materiali, ricerca della trascendenza e speranza di salvezza
- ✓ Capacità di formulare domande di senso a partire dalle proprie esperienze personali
- ✓ Impostare criticamente la riflessione su Dio nelle sue dimensioni storiche, filosofiche e teologiche
- ✓ Affrontare il rapporto del messaggio cristiano universale con le culture particolari (inculturazione) e con gli effetti storici che esso ha prodotto
- ✓ Riconoscere e usare in maniera appropriata il linguaggio religioso
- ✓ Consultare correttamente la Bibbia
- ✓ Riconoscere in opere artistiche, letterarie e sociali i riferimenti biblici e religiosi che li hanno ispirati
- ✓ Acquisire capacità critica e progressiva maturità-autonomia di giudizio
- ✓ Argomentare le proprie scelte etico-religiose
- ✓ Obiettivi minimi
- ✓ Conoscenza dei contenuti essenziali degli argomenti svolti
- ✓ Comprensione dei concetti fondamentali e utilizzo del lessico disciplinare specifico
- ✓ Saper ricavare dalla lettura di un testo il nucleo tematico fondamentale



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



- ✓ Saper rispondere in modo sufficientemente pertinente alle domande
- ✓ Saper eseguire collegamenti fondamentali
- ✓ Essere in grado di riconoscere gli elementi fondanti della disciplina

METODI E STRUMENTI

- ✓ Lezione frontale
- ✓ Lezione dialogata
- ✓ Discussione di casi
- ✓ Lettura e analisi guidata
- ✓ Esercitazioni pratiche
- ✓ Metodo induttivo

PROVE DI VERIFICA

- ✓ Interrogazione lunga
- ✓ Interrogazione breve
- ✓ Questionario



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)





Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



ALLEGATO 3

ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA

PERCORSO ANNUALE				
Ambito	Conoscenze	Abilità/Competenze	Discipline coinvolte	ORE
Cittadinanza e Costituzione	<p>Libero è chi ricorda: viaggio a Mauthausen del 28/02/24. Nell'ambito del viaggio di istruzione, gli alunni hanno visitato il campo di concentramento di Mauthausen. In classe hanno poi elaborato l'esperienza in un diario fotografico collettivo.</p> <p>Lavori di gruppo: vaccines, Nazi and Holocaust deniers.</p> <p>Spettacolo teatrale "Le parole di Drina" (06/01/24), monologo per non dimenticare il Golpe in Cile del 1973.</p>	<p>Maturare la consapevolezza del valore della persona, della libertà e della dignità propria e altrui.</p> <p>Dare senso alla memoria del passato</p>	Filosofia Inglese Italiano Storia Scienze	6
Cittadinanza e Costituzione	<p>La Costituzione italiana Il referendum costituzionale e l'Assemblea costituente. Le idee cardine della Costituzione italiana. La struttura. I principi fondamentali della Costituzione. I diritti-doveri del cittadino nella Costituzione. L'ordinamento dello Stato Durata: 6 ore</p>	<p>Promuovere attivamente i valori espressi dalla Costituzione.</p> <p>Esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale. Esprimere il proprio giudizio su fatti di attualità significativi in maniera consapevole e argomentata</p>	Storia	5



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



Cittadinanza e Costituzione	Cittadinanza europea. Le tappe di costruzione dell'Europa e dell'integrazione europea. Le istituzioni comunitarie.	Riconoscere il valore dell'Unione. Europea come comunità di stati uniti da storia e cultura comuni e arricchiti dalle reciproche differenze. Valorizzare la propria identità culturale. Riconoscere che molti dei problemi dell'umanità possono essere risolti con la collaborazione di Governi e popoli.	Storia	2
Cittadinanza e Costituzione, educazione alla legalità e benessere digitale	Incontro in aula magna con il magistrato Pietro Forno sul cyberbullismo (30/11/23) Video rai Scuola-Digital World: "Malati di connessione".	Conoscere e discriminare comportamenti corretti e non corretti in materia di legalità. Acquisire fondamenti di cittadinanza attiva. Essere in grado di evitare, usando tecnologie digitali, rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico.	Informati ca Filosofia Religione	6
Cittadinanza e Costituzione, Agenda 2030, obiettivo 8: crescita economica occupazione e lavoro dignitoso	Il lavoro nella Costituzione italiana: lavori di gruppo di approfondimento sul tema del lavoro. Mostra al Castello di Abbiategrasso: "Workers Storie di ordinario sfruttamento" Installazione interattiva e multimediale sul tema del grave sfruttamento lavorativo.	Proteggere il diritto al lavoro e promuovere un ambiente lavorativo sano e sicuro per tutti i lavoratori, inclusi gli immigrati, le donne e i precari	Inglese Italiano Storia	8
Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni	Viaggio di istruzione a Vienna. L'arte come valore culturale: le collezioni del Belvedere e il Palazzo della Secessione.	Promuovere attivamente i valori del patrimonio artistico italiano ed europeo Comprendere l'importanza di una partecipazione attiva e consapevole del cittadino/a finalizzata ad una nuova cultura museale inclusiva e alla generale tutela dell'ambiente urbano. Esprimere il proprio giudizio in maniera consapevole e argomentata in relazione a quanto fruito durante la visita. Confrontare, leggere, rispondere, collegare con spunti interdisciplinari significativi in modo consapevole quanto si conosce.	Disegno e storia dell'arte Italiano Storia Filosofia	4



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



<p>Educazione ambientale e sviluppo eco-sostenibile</p>	<p>I derivati del carbonio e le conseguenze ambientali: la plastica</p> <p>Fake news in ambito ambientale: tavola rotonda a partire dalla visione di parte del video del Convegno " Stop alle Fake news in ambito ambientale " organizzato dall' associazione Green Planner ottobre 2020. Attività interdisciplinare Filosofia-Scienze.</p> <p>Onde elettromagnetiche (Fisica)</p>	<p>Adottare stili di vita responsabili.</p> <p>Comprendere l'importanza di una partecipazione attiva e consapevole per la tutela dell'ambiente attraverso l'educazione al consumo e alla produzione.</p> <p>Essere consapevoli dell'influsso dell'uomo sull'ambiente e capaci di cogliere le connessioni e le interdipendenze tra natura e uomo.</p> <p>Conoscere le potenzialità delle varie fonti di energia sostenibile e come sia possibile contribuire alla riduzione dell'impatto ambientale delle attività antropiche.</p>	<p>Filosofia Scienze naturali Fisica Inglese</p>	<p>4</p>
<p>Cittadinanza digitale</p>	<p>Accesso sicuro al proprio account istituzionale (sistema di autenticazione a due fattori). Analisi delle problematiche generali relative alla Sicurezza informatica dei dispositivi e abilitazione del servizio di protezione attraverso l'APP "Google Authenticator".</p> <p>Il sistema SPID (Sistema pubblico di Identità Digitale) : accesso alla piattaforma, navigazione attraverso l'interfaccia studente.</p> <p>Safer Internet Day (06/02/24), Il manifesto della corretta navigazione in Internet: la netiquette, il fenomeno delle "Deep fake"</p> <p>How to spot fake news.</p> <p>Video sulla Sicurezza informatica.</p>	<p>Competenza digitale: utilizzare e condividere informazioni personali identificabili proteggendo se stessi e gli altri.</p> <p>Creare e gestire l'identità digitale, essere in grado di proteggere la propria reputazione, gestire e tutelare i dati che si producono attraverso diversi strumenti digitali, ambienti e servizi, rispettare i dati e le identità altrui.</p> <p>Analizzare, confrontare e valutare criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali.</p>	<p>Informati ca Inglese Scienze Italiano</p>	<p>8</p>



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



Educazione alla salute	18/04/24. Incontro con AIRC "Ricercatore in classe" a cura della Fondazione Veronesi.	Promuovere l'educazione alla salute e il benessere tramite i valori di mutuo aiuto e collaborazione	Scienze naturali	1
TOTALE				43

ALLEGATO 4

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA

LIVELLI DI PADRONANZA DELLA COMPETENZA				
EVIDENZE	Iniziale (4-5)	Di base (6)	Intermedio (7-8)	Avanzato(9-10)
CAPACITÀ DI UTILIZZARE STRUMENTI TECNOLOGICI NELLA RICERCA E SELEZIONE DI DATI E INFORMAZIONI PERTINENTI	Si avvale degli strumenti tecnologici solo se guidato dal docente.	Si avvale degli strumenti tecnologici.	Si avvale consapevolmente degli strumenti tecnologici.	Si avvale consapevolmente e responsabilmente degli strumenti tecnologici.
CAPACITÀ DI ELABORAZIONE DEI DATI E DELLE INFORMAZIONI RICERCATE	Argomenta ed elabora i contenuti attraverso diversi sistemi di comunicazione in modo inadeguato.	È in grado di argomentare ed elaborare i contenuti attraverso diversi sistemi di comunicazione.	È in grado di argomentare ed elaborare in maniera autonoma i contenuti attraverso diversi sistemi di comunicazione.	È pienamente in grado di argomentare ed elaborare i contenuti attraverso diversi sistemi di comunicazione.



LIVELLI DI PADRONANZA DELLA COMPETENZA				
EVIDENZE	Iniziale (4-5)	Di base (6)	Intermedio (7-8)	Avanzato(9-10)
CAPACITÀ DI ORIENTARSI NELLA RICERCA DI FONTI NORMATIVE	Considera le fonti normative pertinenti, se costantemente guidato.	Considera e sa riconoscere le fonti normative in materia di sicurezza digitale.	Si orienta autonomamente nella ricerca e nell'utilizzo delle fonti normative. Considera e gestisce con responsabilità le conseguenze e i rischi dell'ambiente digitale.	Si orienta consapevolmente nella ricerca e nell'utilizzo delle fonti normative. Considera e gestisce con consapevolezza e responsabilità le conseguenze, i rischi e le insidie dell'ambiente digitale.
CAPACITÀ DI COMUNICARE / PROMUOVERE IN FORMA PUBBLICITARI A IL RISULTATO DEL LAVORO SVOLTO	Utilizza i vari supporti tecnologici se costantemente guidato. Gestisce in maniera inconsapevole i rischi e le insidie dell'ambiente digitale.	Utilizza in maniera confacente i vari supporti tecnologici, per esprimere conoscenze ed esperienze acquisite. Gestisce adeguatamente i rischi e le insidie dell'ambiente digitale.	Utilizza in forma autonoma i vari linguaggi e le conoscenze acquisite, con utilizzo dei diversi supporti tecnologici, per esprimere eventi, fenomeni, principi, concetti, norme e procedure.	Utilizza compiutamente e responsabilmente i vari linguaggi e le conoscenze acquisite, con utilizzo dei diversi supporti tecnologici, per esprimere eventi, fenomeni, principi, concetti, norme e procedure.



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



ALLEGATO 5

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALE E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO)

<i>Studente</i>	<i>Anno scolastico</i>	<i>Descrizione attività / Progetto</i>	<i>Azienda / Società / Organizzazione ospitante</i>	<i>Ore</i>
STUDENTE 1	2023-2024	Orientamento formativo	Politecnico di Milano	30
		Neuroscienze Computazionali		12
	2022-2023	Adotta scienza ed arte BLSD	Bicocca	4
		Orientamento in ingresso		5
		Orientamento in uscita		12
		PCTO-PNRR		12
2021-2022	Brevetto salvamento piscina		40	
	Orientamento in ingresso		9	
	1 planet4all		14	
	Orientamento in uscita Corso sicurezza		3 8	
STUDENTE 2	2023-2024	Orientamento formativo Cancro io ti boccio		30 15
	2022-2023	PCTO-PNRR Orientamento in uscita	Bicocca	13 12
	2021-2022	1 planet4all Orientamento in uscita Corso sicurezza		14 3 8
STUDENTE 3	2023-2024	Orientamento formativo Studente atleta		30 200
	2022-2023	Orientamento in uscita Studente atleta BLSD		12 200 5



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



<i>Studente</i>	<i>Anno scolastico</i>	<i>Descrizione attività / Progetto</i>	<i>Azienda / Società / Organizzazione ospitante</i>	<i>Ore</i>
	2021-2022	1 planet4all Orientamento in uscita Corso sicurezza Brevetto salvamento piscina		14 3 8 40
STUDENTE 4	2023-2024	Orientamento formativo Studente atleta		30 200
	2022-2023	Orientamento in uscita Studente atleta		12 200
	2021-2022	1 planet4all Orientamento in uscita Corso sicurezza		14 3 8
STUDENTE 5	2023-2024	Orientamento formativo Gruppo Lilith Gruppo MusicAle Neuroscienze Computazionali Orientamento in ingresso	Politecnico di Milano	30 38 30 15 14
	2022-2023	Orientamento in uscita Adotta scienza ed arte BLSD Certificazione linguistica First Orientamento in ingresso PCTO-PNRR	Bicocca	12 4 5 40 12 15
	2021-2022	1 planet4all Orientamento in uscita Corso sicurezza Certificazione linguistica Brevetto salvamento piscina		14 3 8 30 40



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



<i>Studente</i>	<i>Anno scolastico</i>	<i>Descrizione attività / Progetto</i>	<i>Azienda / Società / Organizzazione ospitante</i>	<i>Ore</i>
STUDENTE 6	2023-2024	Orientamento formativo Studente atleta Ingegneria, dal calcolo al progetto	Politecnico di Milano	30 200 20
	2022-2023	Orientamento in uscita		12
	2021-2022	1 planet4all Orientamento in uscita Corso sicurezza		14 3 8
STUDENTE 7	2023-2024	Orientamento formativo		30
	2022-2023	Orientamento in uscita Formazione bagnino piscina BLSD		12 40 5
	2021-2022	1 planet4all Orientamento in uscita Corso sicurezza		14 3 8
STUDENTE 8	2023-2024	Orientamento formativo Studente atleta		30 200
	2022-2023	Orientamento in uscita Curriculum dello Studente		14 5
	2021-2022	Orientamento in uscita Corso sicurezza Economia politica: tra filosofia e matematica I- facoltà di Scienze bancarie, finanziarie e assicurative Corso defibrillatore Formazione salvamento piscina	Università Cattolica Milano	4 12 22 5 40



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



<i>Studente</i>	<i>Anno scolastico</i>	<i>Descrizione attività / Progetto</i>	<i>Azienda / Società / Organizzazione ospitante</i>	<i>Ore</i>
STUDENTE 9	2023-2024	Orientamento formativo		30
	2022-2023	Orientamento in uscita Curriculum dello Studente		14 5
	2021-2022	Orientamento in uscita Corso sicurezza Curriculum Europeo Corso Ideas - Responsabilità sociale e sostenibilità PCTO protezione civile "Criminal Minds: criminali si nasce o si diventa?"	Bocconi Uni Marconi	12
				8
				6
9				
20				
20				
STUDENTE 10	2023-2024	Orientamento formativo Studente atleta		30 200
	2022-2023	Orientamento in uscita Adotta scienza ed arte Formazione bagnino mare BLSD		12 4 40 5
	2021-2022	1 planet4all Orientamento in uscita Corso sicurezza Brevetto salvamento piscina		14
				3
				8
40				
STUDENTE 11	2023-2024	Orientamento formativo		30
	2022-2023	Orientamento in uscita Formazione bagnino piscina		12 40



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



<i>Studente</i>	<i>Anno scolastico</i>	<i>Descrizione attività / Progetto</i>	<i>Azienda / Società / Organizzazione ospitante</i>	<i>Ore</i>
		Aggiornamento piscina BLSD		7 5
	2021-2022	1 planet4all Orientamento in uscita Corso sicurezza		14 3 8
STUDENTE 12	2023-2024	Orientamento formativo		30
	2022-2023	Orientamento in uscita Corso sicurezza		12 8
	2021-2022	Formazione bagnino e bagnino mare		80
STUDENTE 13	2023-2024	Orientamento formativo Cancro io ti boccio Ingegneria, dal calcolo al progetto Orientamento in ingresso	Politecnico di Milano	30 15 20 2
	2022-2023	Orientamento in uscita		12
	2021-2022	1 planet4all Orientamento in uscita Corso sicurezza		14 3 8
STUDENTE 14	2023-2024	Orientamento formativo Studente atleta		30 200
	2022-2023	Orientamento in uscita Studente atleta		12 200
	2021-2022	1 planet4all Orientamento in uscita Corso sicurezza Studente atleta		14 3 8 200



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



<i>Studente</i>	<i>Anno scolastico</i>	<i>Descrizione attività / Progetto</i>	<i>Azienda / Società / Organizzazione ospitante</i>	<i>Ore</i>
STUDENTE 15	2023-2024	Orientamento formativo		30
	2022-2023	Orientamento in uscita Numbers Law in action Studente atleta	Università Bocconi Università Bocconi	12 8 7 200
	2021-2022	1 planet4all Orientamento in uscita Corso sicurezza		14 3 8
STUDENTE 16	2023-2024	Orientamento formativo		30
	2022-2023	Orientamento in uscita Orientamento in ingresso PCTO-PNRR	Università Bicocca	12 4 15
	2021-2022	1 planet4all Orientamento in uscita Corso sicurezza Orientamento in ingresso Brevetto salvamento piscina		14 3 8 9 40
STUDENTE 17	2023-2024	Orientamento formativo		30
	2022-2023	Orientamento in uscita Formazione bagnino piscina BLSA		12 40 5
	2021-2022	1 planet4all Orientamento in uscita Corso sicurezza		14 3 8
STUDENTE 18	2023-2024	Orientamento formativo		30
	2022-2023	Orientamento in uscita		12



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



<i>Studente</i>	<i>Anno scolastico</i>	<i>Descrizione attività / Progetto</i>	<i>Azienda / Società / Organizzazione ospitante</i>	<i>Ore</i>
		PCTO-PNRR	Università Bicocca	15
	2021-2022	1 planet4all Orientamento in uscita Corso sicurezza		14 3 8
STUDENTE 19	2023-2024	Orientamento formativo Ingegneria, dal calcolo al progetto	Politecnico di Milano	30 20
	2022-2023	Orientamento in uscita PCTO-PNRR	Università Bicocca	12 15
	2021-2022	1 planet4all Orientamento in uscita Corso sicurezza		14 3 8
STUDENTE 20	2023-2024	Orientamento formativo Ingegneria, dal calcolo al progetto Cancro io ti boccio	Politecnico di Milano	30 20 15
	2022-2023	Orientamento in uscita		12
	2021-2022	1 planet4all Orientamento in uscita Corso sicurezza		14 3 8
STUDENTE 21	2023-2024	Orientamento formativo Studente atleta		30 200
	2022-2023	Orientamento in uscita Studente atleta Orientamento in ingresso		12 200 12
	2021-2022	1 planet4all Orientamento in uscita Corso sicurezza		14 3 8



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



<i>Studente</i>	<i>Anno scolastico</i>	<i>Descrizione attività / Progetto</i>	<i>Azienda / Società / Organizzazione ospitante</i>	<i>Ore</i>
		Studente atleta		200

ALLEGATO 6

ATTIVITA' DI PREPARAZIONE AL COLLOQUIO ORALE

In data 20 marzo 2024 si è svolta presso l'aula magna Massimo Conalbi l'esercitazione di preparazione alla prova orale di maturità rivolta a tutte le classi quinte. Durante tale attività dopo una breve introduzione sulla normativa sono stati forniti suggerimenti su come affrontare la prova in modo proficuo. In particolare, sono stati proposti agli studenti diversi materiali stimolo (immagini, brevi testi, grafici) ed è stato chiesto loro di individuare i possibili percorsi e i collegamenti interdisciplinari.

Il lavoro di preparazione al colloquio orale è proseguito anche nella consueta attività didattica, al fine di potenziare la capacità degli studenti di effettuare connessioni logiche stabilendo relazioni tra i nuclei tematici fondanti delle differenti materie di studio, in particolare la programmazione si è declinata attorno ai seguenti nuclei pluridisciplinari

<i>Nuclei tematici pluridisciplinari</i>	<i>Percorsi possibili e discipline</i>
<ul style="list-style-type: none"> ❖ La condizione umana 	<p>Italiano: I.U.Tarchetti: l'amore "ossessione" di Fosca; Verga: i valori della tradizione e l'insidia del progresso e dell'utile economico (Rosso Malpelo, I Malavoglia); Montale e Il "male di vivere"; lo "spleen" di Baudelaire; i concetti di salute e malattia in Pirandello e Svevo; la disumanità della guerra e la ricerca di fraternità (Ungaretti).</p> <p>Storia: la società di massa; le guerre mondiali; l'Olocausto.</p> <p>Scienze naturali: prevenzione e diritto alla salute: terapie avanzate e processi biotecnologici per la loro produzione</p>



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miiis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



	<p>Storia dell'arte: C.D. Friedrich, Viandante sul mare di nebbia; T. Gericault, La zattera della Medusa. E. Munch, L'urlo. R. Magritte, La condizione umana</p> <p>Filosofia :SCHOPENHAUER Il mondo come volontà come fonte della sofferenza. La concezione pessimistica dell'esistenza L'affrancamento dalla volontà</p> <p>Inglese: Charles Dickens (Oliver Twist, Hard Times)</p>
<p>❖ Uomo e natura, ambiente, paesaggio</p>	<p>Italiano: la visione della natura in G.Pascoli (simbolismo); G.D'Annunzio (panismo); Ungaretti e i "fiumi" della sua vita; E. Montale : il paesaggio come correlativo oggettivo del male di vivere.</p> <p>Storia: la seconda rivoluzione industriale; l'industrializzazione forzata in Russia e i costi sociali; nuove armi usate nelle due guerre mondiali.</p> <p>Scienze naturali: L'antropocene: le principali cause e conseguenze relative all'impatto delle attività umane sul pianeta; il ruolo delle biotecnologie nella tutela ambientale.</p> <p>Fenomeni vulcanici. Terremoti.</p> <p>Fisica: La forza di Coulomb ; La corrente elettrica; origine del campo elettrico e campo magnetico.</p> <p>Le onde elettromagnetiche</p> <p>Storia dell'arte: C.D. Friedrich, Il naufragio della Speranza; J. Constable: studio di cirri e nuvole, La cattedrale di Salisbury; W. turner: Ombra e tenebre.La sera del diluvio. H.Matisse: La danza, La musica; V. Van Gogh,Campo di grano con volo di corvi.</p> <p>Filosofia DARWIN I concetti di evoluzione e selezione naturale Spencer: l'evoluzione come legge universale</p> <p>Inglese: Charles Darwin</p>
<p>❖ Il progresso scientifico -tecnologico</p>	<p>Italiano: Verga,l'ambiguità del progresso e l'imporsi dell'utile economico(Malavoglia); Svevo (La conclusione della</p>



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miiis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



	<p>Coscienza di Zeno); Il Futurismo.</p> <p>Storia: Le rivoluzioni industriali; la "belle époque" e i protagonisti di nuove invenzioni; fordismo e taylorismo.</p> <p>Storia dell'Arte : La Ville Lumière e l'Impressionismo.</p> <p>Scienze naturali: La rivoluzione della biologia molecolare: dalla scoperta del materiale ereditario all'avvento del Progetto Genoma Umano (principali esperimenti e tecniche molecolari)</p> <p>Fisica: la scoperta dell'induzione elettromagnetica .</p> <p>Maxwell, il passaggio dalla fisica classica alla fisica moderna e le onde elettromagnetiche</p> <p>Filosofia : POSITIVISMO Comte : il corso di filosofia positiva La legge dei tre stadi e l'ordine di sviluppo delle scienze</p> <p>Inglese: Charles Dickens (Hard Times), Robert Louis Stevenson (Dr. Jekyll and Mr. Hyde), Charles Darwin</p>
<p>❖ La crisi della coscienza europea</p>	<p>Italiano: La crisi della figura del poeta nella lirica moderna (Baudelaire, Montale); l'inetto da Pirandello a Svevo; la vita come eterno fluire, Il contrasto vita-forma, il relativismo conoscitivo e l'impossibilità della verità (Pirandello)</p> <p>Storia: il periodo tra le due guerre; la crisi del '29; la guerra fredda</p> <p>Storia dell'Arte: L'arte dell'inconscio , Il Surrealismo</p> <p>Scienze naturali: tecnologia del DNA ricombinante</p> <p>Fisica: La crisi della fisica Classica (Maxwell) .</p> <p>Filosofia : FREUD La nascita della psicoanalisi, concetti di rimozione e di resistenza. La coscienza e l'inconscio. Le topiche: Io Es e Super io</p> <p>Inglese: Oscar Wilde (The picture of Dorian Gray, De Profundis); Robert Louis Stevenson (Dr. Jekyll and Mr. Hyde); Emily Dickinson (I dwell in Possibility) James Joyce (Dubliners); Virginia Woolf (Mrs Dalloway)</p>



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



<p>❖ Democrazia, totalitarismo, propaganda</p>	<p>Italiano: P. Levi di "Se questo è un uomo", la negazione della dignità dell'uomo e il dovere della memoria dell'Olocausto.</p> <p>Storia: i totalitarismi del XX secolo</p> <p>Educazione civica: Le organizzazioni politiche con l'obiettivo di costruire un futuro contesto democratico. La Società delle nazioni e i punti di Wilson; la Carta Atlantica; l'ONU; La costruzione dell'UE; la nascita della Repubblica democratica italiana e la sua Costituzione</p> <p>Lo sport sotto i regimi totalitari;</p> <p>Scienze naturali: La genetica.</p> <p>Fisica: le onde elettromagnetiche e le trasmissioni radio</p> <p>Filosofia : NIETZSCHE La svolta genetica Gli schiavi contro i signori Morte dell'io - morte di Dio. La trasvalutazione di tutti i valori: dal nichilismo passivo al nichilismo attivo</p> <p>Inglese: George Orwell (1984 e Animal Farm);</p>
<p>❖ Lavoro e identità</p>	<p>Italiano: Verga (Rosso Malpelo, La roba, I Malavoglia); Svevo e Pirandello (l'alienazione dell'impiegato)</p> <p>Storia: la società di massa; la questione sociale</p> <p>Storia dell'Arte: Giuseppe Pellizza da Volpedo " Il Quarto Stato", Sottocornola Giovanni "L'alba dell'operaio".</p> <p>Ed. Civica: il valore del lavoro nella costituzione italiana (art.1,3,4)</p> <p>Filosofia :MARX Il problema dell'alienazione come carattere della struttura del capitalismo Struttura e sovrastruttura</p> <p>La scienza economica del capitale La merce e il denaro</p> <p>La produzione del plusvalore La rivoluzione comunista</p> <p>Inglese: Charles Dickens (Oliver Twist, Hard Times); Walt Whitman (I sing the body electric);</p>



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



<p>❖ La guerra</p>	<p>Italiano: il futurismo; L'Allegria (Ungaretti); la conclusione della Coscienza di Zenò (Svevo)</p> <p>Storia: i conflitti mondiali; la Guerra fredda</p> <p>Picasso, Guernica.</p> <p>Filosofia ; NIETZSCHE La volontà di potenza L'avvento del superuomo</p> <p>Fisica : campo magnetico, le onde elettromagnetiche e le trasmissioni radio o altre applicazioni</p> <p>Inglese: War poets- Rupert Brooke (The soldier) e Wilfred Owen (Dulce et decorum est); T.S. Eliot (The Waste Land); Virginia Woolf (Mrs Dalloway- Septimus)</p>
<p>❖ Spazio e Tempo</p>	<p>Italiano: Il tempo ciclico della natura, Verga (I Malavoglia); Pirandello e Svevo (la nuova concezione del tempo)</p> <p>Storia ed ed. Civica: "guerra di movimento e guerra d'usura; l'importanza della memoria.</p> <p>Storia dell'arte: il Cubismo. La Metafisica, Giorgio De Chirico l'enigma dell'ora. Salvator Dalì , la Persistenza della memoria.</p> <p>Fisica: La Forza di Lorentz , moto di una particella carica in un campo magnetico.</p> <p>La forza elettromotrice indotta (Induzione e.m)</p> <p>La Relatività ristretta</p> <p>La scoperta dell'induzione elettromagnetica, la variazione del flusso magnetico e la fem cinetica</p> <p>Scienze naturali: la cinetica enzimatica nelle reazioni metaboliche</p> <p>Filosofia BERGSON Il tempo spazializzato e la durata reale della coscienza Il flusso della coscienza</p> <p>L'intuizione della vita e l'analisi degli oggetti materiali La memoria</p> <p>Inglese: The stream of consciousness, the epiphany and the moment of being- James Joyce (Dubliners) and Virginia Woolf</p>



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



	(Mrs Dalloway);
❖ Rappresentazione realtà e verità	<p>Italiano: il Naturalismo, l'attenzione al reale, l'unione tra scienza e letteratura, la ricerca della verità ai fini dell'utilità sociale; la conoscenza non razionale dei simbolisti (Corrispondenze di Baudelaire); il relativismo conoscitivo secondo Pirandello.</p> <p>Storia: la propaganda, la "falsificazione del reale" e la costruzione del consenso nei regimi totalitari.</p> <p>Fisica: il concetto di campo e la sua rappresentazione. Flusso del campo magnetico</p> <p>Filosofia L'anti-determinismo di Bergson</p>
❖ Il tema del doppio	<p>Italiano: conflitto tra "vita" e "forma" in Pirandello.</p> <p>Storia: il sistema delle alleanze nei conflitti mondiali (Triplice Alleanza vs T. Intesa ecc.) e la polarizzazione del quadro geopolitico durante la Guerra Fredda (Nato vs Patto di Varsavia)</p> <p>Fisica: Magnetismo (polo nord e polo sud) , il teorema di Gauss per il campo magnetico</p> <p>Inglese: L'epoca vittoriana: a two-faced-reality R.L Stevenson (Dr Jekyll and Mr Hyde); O. Wilde (The Picture of Dorian Gray); Virginia Woolf (Mrs Dalloway- Clarissa and Septimus)</p>



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"
Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



Filosofia : FREUD La nascita della psicoanalisi, concetti di rimozione e di resistenza. La coscienza e l'inconscio. Le topiche: Io Es e Super io

Inglese: Oscar Wilde (The picture of Dorian Gray, De Profundis); Robert Louis Stevenson (Dr. Jekyll and Mr. Hyde); Emily Bronte (Wuthering Heights); Emily Dickinson (I dwell in Possibility) James Joyce (Dubliners); Virginia Woolf (Mrs Dalloway)

ALLEGATO 7

SIMULAZIONE PRIMA PROVA D'ESAME

Simulazione prima prova n. 1, del 13/12/23

PRIMA PROVA SCRITTA- TIPOLOGIA A

Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

TRACCIA 1 . Giovanni Verga, Jeli il pastore, da "Vita dei campi" (1880).

Il protagonista della novella, Jeli, è un ragazzo cresciuto da solo e privo di qualsiasi istruzione che fa il pastore per vivere. Durante l'estate frequenta un giovane coetaneo di nobili origini, don Alfonso. Nella sua ingenuità, Jeli viene indotto a sposare Marta, una giovane popolana di cui è sempre stato innamorato, che con il matrimonio vuole solo garantirsi una posizione sociale e continuare a vedere indisturbata il suo nobile amante, don Alfonso. Quando Jeli scopre la tresca, reagisce assassinando don Alfonso.

Dopo che Scordu il Bucchierese si menò via la giumenta calabrese che aveva comprato a San Giovanni, col patto che gliela tenessero nell'armento sino alla vendemmia, il puledro zaino rimasto orfano non voleva darsi pace, e scorazzava su pei greppi del monte con lunghi nitriti lamentevoli, e colle froge al vento. Jeli gli correva dietro, chiamandolo con forti grida, e il puledro si fermava ad ascoltare, col collo teso e le orecchie irrequiete, sferzandosi i fianchi colla coda. - È perché gli hanno portato via la madre, e non sa più cosa si faccia - osservava il pastore. - Adesso bisogna tenerlo d'occhio perché sarebbe capace di lasciarsi andar giù nel precipizio. Anch'io, quando mi è morta la mia mamma, non ci vedevo più dagli occhi.

Poi, dopo che il puledro ricominciò a fiutare il trifoglio, e a darvi qualche boccata di malavoglia - Vedi! a poco a poco comincia a dimenticarsene.

- Ma anch'esso sarà venduto. I cavalli sono fatti per esser venduti; come gli agnelli nascono per andare al macello, e le nuvole portano la pioggia. Solo gli uccelli non hanno a far altro che cantare e volare tutto il giorno.

Le idee non gli venivano nette e filate l'una dietro l'altra, ché di rado aveva avuto con chi parlare e perciò non aveva fretta di scovarle e distrigarle in fondo alla testa, dove era abituato a lasciare che sbucciassero e spuntassero fuori a poco a poco, come fanno le gemme dei ramoscelli sotto il sole. - Anche gli uccelli, soggiunse, devono buscarsi il cibo, e quando la neve copre la terra se ne muoiono.



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"
Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



Poi ci pensò su un pezzetto. - Tu sei come gli uccelli; ma quando arriva l'inverno te ne puoi stare al fuoco senza far nulla.

Don Alfonso però rispondeva che anche lui andava a scuola, a imparare. Jeli allora sgranava gli occhi, e stava tutto orecchi se il signorino si metteva a leggere, e guardava il libro e lui in aria sospettosa, stando ad ascoltare con quel lieve ammiccar di palpebre che indica l'intensità dell'attenzione nelle bestie che più si accostano all'uomo. Gli piacevano i versi che gli accarezzavano l'udito con l'armonia di una canzone incomprensibile, e alle volte aggrottava le ciglia, appuntava il mento, e sembrava che un gran lavoro si stesse facendo nel suo interno; allora accennava di sì e di sì col capo, con un sorriso furbo, e si grattava la testa. Quando poi il signorino mettevasi a scrivere per far vedere quante cose sapeva fare, Jeli sarebbe rimasto delle giornate intiere a guardarlo, e tutto a un tratto lasciava scappare un'occhiata sospettosa. Non poteva persuadersi che si potesse poi ripetere sulla carta quelle parole che egli aveva dette, o che aveva dette don Alfonso, ed anche quelle cose che non gli erano uscite di bocca, e finiva col fare quel sorriso furbo.

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte alle domande proposte.

1. Quali sono le caratteristiche del pastore Jeli ricavabili dal brano?
2. L'esperienza limitata di Jeli lo porta a esprimersi attraverso similitudini e immagini legate più al mondo della natura che a quello degli uomini. Rintracciale e cerca di individuare cosa vogliono significare.
3. Al mondo contadino di Jeli si contrappone l'esistenza di Don Alfonso, appena accennata, ma emblematica di una diversa condizione sociale. Quali caratteristiche del personaggio emergono dal brano? E come si configura il suo rapporto con Jeli?
4. Quali sono le principali conseguenze della mancanza di ogni istruzione nel comportamento del giovane pastore?
5. Analizza lo stile del brano con riferimento a ciò che sai del verismo e dei suoi tratti stilistici salienti

Interpretazione

Jeli e Don Alfonso sono due coetanei, la cui esistenza è segnata fin dalla nascita dalla diversa condizione sociale e da percorsi formativi opposti. Rifletti su come l'istruzione condizioni profondamente la vita degli individui; è un tema di grande attualità nell'Ottocento postunitario, ma è anche un argomento sempre presente nella nostra società, al centro di dibattiti, ricerche, testi letterari.

TRACCIA 2. Alda Merini, *A tutti i giovani raccomando* (La vita facile, Bompiani, Milano, 1996).



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"
Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



Alda Merini (Milano, 1921-2009) è stata una poetessa italiana.

A tutti i giovani raccomando:
aprite i libri con religione,
non guardateli superficialmente,
perché in essi è racchiuso
il coraggio dei nostri padri.
E richiudeteli con dignità
quando dovete occuparvi di altre cose.
Ma soprattutto amate i poeti.
Essi hanno vangato per voi la terra
per tanti anni, non per costruirvi tombe,
o simulacri, ma altari.
Pensate che potete camminare su di noi
come su dei grandi tappeti
e volare oltre questa triste realtà quotidiana.

1. Simulacri: statue, monumenti.

COMPRENSIONE E ANALISI

1. Qual è il tema della lirica?
2. Quale forma verbale scandisce il testo? A quale dimensione rimanda?
3. Quali termini rimandano alla concezione della poesia affidata al testo?
4. Quali dimensioni si oppongono nel testo? A che cosa rimandano?
5. Nel testo un verso costituisce una sorta di cerniera? Quale? Quali parti scandisce a livello tematico? Da che cosa è rilevato?
6. Da quali tratti stilistici è caratterizzata la lirica?

INTERPRETAZIONE

Alla luce del tuo percorso di studi nella scuola superiore, ed eventualmente facendo riferimento a letture di altri autori che affrontano lo stesso tema di Alda Merini, illustra quale funzione lo studio della poesia e della letteratura abbia rivestito per te e per la tua formazione culturale e umana..

PRIMA PROVA SCRITTA- TIPOLOGIA B

Analisi e produzione di un testo argomentativo

1. **Da un articolo di Guido Castellano e Marco Morello, *Vita domotica. Basta la parola*, «Panorama», 14 novembre 2018.**



Sin dai suoi albori, la tecnologia è stata simile a una lingua straniera: per padroneggiarla almeno un minimo, bisognava studiarla. Imparare a conoscere come maneggiare una tastiera e un mouse, come districarsi tra le cartelline di un computer, le sezioni di un sito, le troppe icone di uno smartphone. Oggi qualcosa è cambiato: la tecnologia sa parlare, letteralmente, la nostra lingua. Ha imparato a capire cosa le diciamo, può rispondere in modo coerente alle nostre domande, ubbidire ai comandi che le impartiamo. È la rivoluzione copernicana portata dall'ingresso della voce nelle interazioni con le macchine: un nuovo touch, anzi una sua forma ancora più semplificata e immediata perché funziona senza l'intermediazione di uno schermo. È impalpabile, invisibile. Si sposta nell'aria su frequenze sonore. In realtà: Siri è stata lanciata da Apple nell'iPhone del 2011, Cortana di Microsoft è arrivata poco dopo. Gli assistenti vocali nei pc e nei telefonini non sono più neonati in fasce, sono migliorati perché si muovono oltre il lustro di vita. La grande novità è la colonizzazione delle *case, più in generale la loro perdita di virtualità, il loro legame reale con le cose.* [...]

Sono giusto le avanguardie di un contagio di massa: gli zelanti parlatori di chip stanno sbarcando nei televisori, nelle lavatrici, nei condizionatori, pensionando manopole e telecomandi, rotelline da girare e pulsanti da schiacciare. Sono saliti a bordo delle automobili, diventeranno la maniera più sensata per interagire con le vetture del futuro quando il volante verrà pensionato e la macchina ci porterà a destinazione da sola. Basterà, è evidente, dirle dove vogliamo andare. [...]

Non è un vezzo, ma un passaggio imprescindibile in uno scenario dove l'intelligenza artificiale sarà ovunque. A casa come in ufficio, sui mezzi di trasporto e in fabbrica. [...]

Ma c'è il rovescio della medaglia e s'aggancia al funzionamento di questi dispositivi, alla loro necessità di essere sempre vigili per captare quando li interpelliamo pronunciando «Ok Google», «Alexa», «Hey Siri» e così via. «Si dà alle società l'opportunità di ascoltare i loro clienti» ha fatto notare di recente un articolo di *Forbes*. Potenzialmente, le nostre conversazioni potrebbero essere usate per venderci prodotti di cui abbiamo parlato con i nostri familiari, un po' come succede con i banner sui siti che puntualmente riflettono le ricerche effettuate su internet. «Sarebbe l'ennesimo annebbiamento del concetto di privacy» sottolinea la rivista americana. Ancora è prematuro, ci sono solo smentite da parte dei diretti interessati che negano questa eventualità, eppure pare una frontiera verosimile, la naturale evoluzione del concetto di pubblicità personalizzata. [...]

Inedite vulnerabilità il cui antidoto è il buon senso: va bene usarli per comandare le luci o la musica, se qualcosa va storto verremo svegliati da un pezzo rock a tutto volume o da una tapparella che si solleva nel cuore della notte. «Ma non riesco a convincermi che sia una buona idea utilizzarli per bloccare e sbloccare una porta» spiega Pam Dixon, direttore esecutivo di World privacy forum, società di analisi americana specializzata nella protezione dei dati. «Non si può affidare la propria vita a un assistente domestico».

Comprensione e analisi

1. Riassumi il contenuto del testo, mettendone in evidenza gli snodi argomentativi.



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"
Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



2. *La grande novità è la colonizzazione delle case, più in generale la loro perdita di virtualità, il loro legame reale con le cose*: qual è il senso di tale asserzione, riferita agli assistenti vocali?
3. Che cosa si intende con il concetto di *pubblicità personalizzata*?
4. Nell'ultima parte del testo, l'autore fa riferimento ad nuova accezione di "vulnerabilità": commenta tale affermazione.

Produzione

Sulla base delle conoscenze acquisite nel tuo percorso di studi, delle tue letture ed esperienze personali, elabora un testo in cui sviluppi il tuo ragionamento sul tema della diffusione dell'intelligenza artificiale nella gestione della vita quotidiana. Argomenta in modo tale da organizzare il tuo elaborato in un testo coerente e coeso che potrai, se lo ritieni utile, suddividere in paragrafi.

2. Davide Piacenza, da *La correzione del mondo*, Einaudi 2023

Se il mondo conservatore ha sempre fatto un uso estensivo dell'intolleranza e della censura, spesso appena mascherata da tiriterie sui "valori della famiglia" e la "santità del matrimonio", la tribalizzazione del discorso pubblico in nicchie regolate dalla dopamina ha portato il fenomeno a sfondare anche a sinistra, dove si è saldato in un'unione scellerata – e spesso taciuta – con l'interesse delle aziende e dei sistemi di potere a mostrarsi dalla parte giusta delle cause più sfruttabili commercialmente.

L'attivismo su Instagram è diventato un mestiere in cui specializzarsi, e i glossari di importazione della correttezza politica una competenza da sviluppare. Nelle comunità di riferimento i contenuti virali veicolati ai membri del gruppo orbitano attorno a un lessico anglofono iperspecializzato, espressione di codici sociali che cambiano con una velocità consona al mezzo: la sfida, in un ecosistema governato da queste regole, è mostrarsi più attenti, rigorosi e aggiornati degli altri. Conta primeggiare davanti al proprio pubblico, anche se per farlo ci si intestano lotte altrui o si aumentano numeri e influenza personale attaccandosi regolarmente a pretesti di dubbie ricadute sul reale.

Giulio Calella ha notato su "Jacobin Italia", una delle testate di riferimento della sinistra radicale italiana, che negli ultimi anni sia gli influencer che gli intellettuali progressisti sono andati incontro a un cambiamento politico e antropologico, inseguendo una tendenza ad adeguarsi al linguaggio premiato dagli algoritmi con visibilità e like: quello che calca forzatamente le emozioni, i sentimenti, l'indignazione morale, la colpevolizzazione individuale e il vittimismo". Ci si concentra sui cicli di attenzione e gli spazi di organizzazione concessi dalla piattaforma – tra una polemica sulla presa di posizione di una poetessa influencer sugli psicofarmaci e la querelle sulle parole di un premio Nobel circa il modo migliore di cuocere la pasta – abbassando sempre di più l'asticella della partecipazione. Il risultato è una grammatica limitata e zoppa in partenza, che si rivela "efficace a mobilitare la propria "bolla social", molto meno a convincere chi non lo è già", scrive Calella.



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



Una componente fondamentale di queste storie è lo stigma sociale a innesco immediato che portano con sé, la macchia che rende i loro protagonisti dei paria della società, a fronte di colpe spesso minime, e talvolta – appunto – direttamente inesistenti. Una moderna Lettera scarlatta che la storica americana Anne Appelbaum, in un saggio uscito sul settimanale “The Atlantic”, ha definito “un nuovo puritanesimo”: come ai tempi del più rigido conformismo di stampo religioso anglosassone, è la pressione sociale a regolare i comportamenti pubblici e privati delle persone.

Quasi nessuno è più interessato a fisime superate come il giusto processo e la presunzione d’innocenza, perché il brave new world dimostra regolarmente e senza troppe lamentele di poterne fare a meno: non ci sarà mica bisogno della sentenza di un tribunale per stabilire che un professore universitario accusato di “comportamenti scorretti” in un campus non deve più accedere a un’aula scolastica, no? E per quale motivo una società dovrebbe vivere col dubbio che un suo impiegato abbia effettivamente esibito un gesto vile e razzista durante l’orario di servizio? Se questo vi sembra tutto sommato ragionevole, probabilmente non avete pensato all’inevitabile rovescio della medaglia: la creazione di una società disseminata di trappole comunicative incrociate, dove basta un tweet motivato da sentimenti poco nobili, come la volontà di primeggiare o un risentimento personale, per distruggere la vita professionale e privata di una persona.

Comprensione e analisi

1. Riassumi il contenuto generale del brano, concentrandoti in particolare sulle tesi e le argomentazioni dell’autore
2. Spiega per quale motivo strategico dal punto di vista argomentativo l’autore ricorre all’articolo di Giulio Calella per avvalorare le sue tesi.
3. Cosa intende l’autore con le espressioni metaforiche “tribalizzazione del discorso pubblico in nicchie regolate dalla dopamina”, “trappole comunicative incrociate” e “nuovo puritanesimo”? Che effetto complessivo hanno sull’efficacia comunicativa del testo?
4. Lo stile dell’autore è polemico e velatamente satirico, come si confà al genere letterario del *pamphlet*. Approfondisci le considerazioni stilistiche e individua alcuni esempi tratti dal brano.

Produzione

Raccogliendo l’invito dell’autore ad evitare un posizionamento “tribale”, rifletti sui temi proposti con riferimento alle tue conoscenze e ai tuoi riferimenti culturali. Puoi segnalare esempi di tribalizzazione e polemica orientata alla “bolla social”, di stigma o vittimizzazione con riferimento alle tue conoscenze storiche (caccia al capro espiatorio, manipolazione dell’opinione pubblica) individuando analogie e differenze con i fenomeni contemporanei. Puoi riflettere sulle origini storiche di questo fenomeno o su come sarebbe possibile affrontarlo, sul piano personale o su quello generale, restituendo vivibilità allo spazio pubblico social reso così tossico da queste dinamiche di potere sociale e (stando all’autore) soprattutto economico.



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



3. Antonio Cassese, I diritti umani oggi, Economica Laterza, Bari 2009

Antonio Cassese (1937-2011) è stato un giurista, esperto di Diritto internazionale.

Il tentativo di realizzare i diritti umani è continuamente rimesso in discussione. Le forze che si oppongono alla loro realizzazione sono numerose: regimi autoritari, strutture governative soverchianti e onnicomprensive, gruppi organizzati che usano la violenza contro persone innocenti e indifese, più in generale, gli impulsi aggressivi e la volontà di predominio degli uomini che animano quelle strutture e quei gruppi. Contro tutti questi «nemici», i diritti umani stentano ad alzare la loro voce.

Che fare dunque? Per rispondere, e non con una semplice frase, bisogna avere chiaro in mente che i diritti umani sono una grande conquista dell' homo societatis sull' homo biologicus. Come ha così bene detto un grande biologo francese, Jean Hamburger, niente è più falso dell'affermazione secondo cui i diritti umani sono «diritti naturali», ossia coesenziali alla natura umana, connaturati all'uomo. In realtà, egli ha notato, l'uomo come essere biologico è portato ad aggredire e soverchiare l'altro, a prevaricare per sopravvivere, e niente è più lontano da lui dell'altruismo e dell'amore per l'altro: «niente eguaglia la crudeltà, il disprezzo per l'individuo, l'ingiustizia di cui la natura ha dato prova nello sviluppo della vita». Se «l'uomo naturale» nutre sentimenti di amore e di tenerezza, è solo per procreare e proteggere la ristretta cerchia dei suoi consanguinei. I diritti umani, sostiene Hamburger, sono una vittoria dell'io sociale su quello biologico, perché impongono di limitare i propri impulsi, di rispettare l'altro: «il concetto di diritti dell'uomo non è ispirato dalla legge naturale della vita, è al contrario ribellione contro la legge naturale». Se è così, e non mi sembra che Hamburger abbia torto, non si potrà mai porre termine alla tensione tra le due dimensioni. E si dovrà essere sempre vigili perché l'io biologico non prevalga sull'io sociale. Ne deriva che anche una protezione relativa e precaria dei diritti umani non si consegue né in un giorno né in un anno: essa richiede un arco di tempo assai lungo. La tutela internazionale dei diritti umani è come quei fenomeni naturali – i movimenti tellurici, le glaciazioni, i mutamenti climatici – che si producono impercettibilmente, in lassi di tempo che sfuggono alla vita dei singoli individui e si misurano nell'arco di generazioni. Pure i diritti umani operano assai lentamente, anche se – a differenza dei fenomeni naturali – non si dispiegano da sé, ma solo con il concorso di migliaia di persone, di Organizzazioni non governative e di Stati. Si tratta, soprattutto, di un processo che non è lineare, ma continuamente spezzato da ricadute, imbarbarimenti, ristagni, silenzi lunghissimi. Come Nelson Mandela, che ha molto lottato per la libertà, ha scritto nella sua Autobiografia: «dopo aver scalato una grande collina ho trovato che vi sono ancora molte più colline da scalare».

Antonio CASSESE, I diritti umani oggi, Economica Laterza, Bari 2009 (prima ed. 2005), pp, 230-231

Comprensione e analisi



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



1. Riassumi il testo mettendo in evidenza la tesi principale e gli argomenti addotti.
2. Nello svolgimento del discorso viene introdotta una contro-tesi: individuala.
3. Sul piano argomentativo quale valore assume la citazione del biologo francese, Jean Hamburger?
4. Spiega l'analogia proposta, nell'ultimo capoverso, fra la tutela internazionale dei diritti umani e i fenomeni naturali impercettibili.
5. La citazione in chiusura da Nelson Mandela quale messaggio vuole comunicare al lettore?

Produzione

Esprimi il tuo giudizio in merito all'attualità della violazione dei diritti umani, recentemente ribadita da gravissimi fatti di cronaca. Scrivi un testo argomentativo in cui tesi e argomenti siano organizzati in un discorso coerente e coeso, che puoi, se lo ritieni utile, suddividere in paragrafi.

PRIMA PROVA SCRITTA- TIPOLOGIA C

Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

TRACCIA 1

La fragilità è all'origine della comprensione dei bisogni e della sensibilità per capire in quale modo aiutare ed essere aiutati. Un umanesimo spinto a conoscere la propria fragilità e a viverla, non a nasconderla come se si trattasse di una debolezza, di uno scarto vergognoso per la voglia di potere, che si basa sulla forza reale e semmai sulle sue proteste. Vergognoso per una logica folle in cui il rispetto equivale a fare paura. Una civiltà dove la tua fragilità dà forza a quella di un altro e ricade su di te promuovendo salute sociale che vuol dire serenità. Serenità, non la felicità effimera di un attimo, ma la condizione continua su cui si possono inserire momenti persino di ebbrezza. La fragilità come fondamento della saggezza capace di riconoscere che la ricchezza del singolo è l'altro da sé, e che da soli non si è nemmeno uomini, ma solo dei misantropi che male hanno interpretato la vita propria e quella dell'insieme sociale.

Vittorino ANDREOLI, L'uomo di vetro. La forza della fragilità, Rizzoli 2008

La citazione proposta, tratta da un saggio dello psichiatra Vittorino Andreoli, pone la consapevolezza della propria fragilità e della debolezza come elementi di forza autentica nella condizione umana. Rifletti su questa tematica, facendo riferimento alle tue conoscenze, esperienze e letture personali. Puoi eventualmente articolare la tua riflessione in paragrafi opportunamente titolati e presentare la trattazione con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

TRACCIA 2



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



“Io vorrei che tutti cominciassimo a progettare un mondo diverso. Un mondo più giusto. Un mondo di uomini e donne più felici e fedeli a se stessi. Ecco da dove cominciare: dobbiamo cambiare quello che insegniamo alle nostre figlie. Dobbiamo cambiare anche quello che insegniamo ai nostri figli”

Chimamanda Ngozi Adichie è una scrittrice nigeriana, nata nel 1977, laureatasi negli Stati Uniti, che ha pubblicato poesie e romanzi di grande successo, in cui affronta il tema della condizione femminile. Nel 2012 ha tenuto il discorso da cui è tratto il pensiero sopra riportato, poi divenuto un libro dal titolo “Dovremmo tutti essere femministi”. Si definisce una “felice femminista africana”, chiarendo come il femminismo del nuovo millennio abbia superato le contrapposizioni con il mondo maschile, per impegnarsi invece nella costruzione di un mondo più equo, in cui tutti, uomini e donne, godano del diritto di essere felici.

Rifletti su questo appello di Adichie ed esprimi le tue considerazioni sul valore attuale delle sue parole, traendo spunto anche dalle tue letture, dalle tue conoscenze, dalle tue esperienze personali. Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo che ne esprima sinteticamente il contenuto

TRACCIA 3

L'accettazione da parte del gruppo rimanda l'immagine che il giovane si crea di sé e ne plasma l'autostima. Al contrario, sentirsi a disagio nel gruppo e la paura di non essere accettati possono creare su soggetti fragili atteggiamenti di ritiro sociale, di negazione o rifiuto del mondo esterno. Mettersi in relazione con altre persone significa accettare le regole per stare in gruppo, dover chiedere, saper ascoltare, prendersi delle responsabilità, sentirsi in dovere, affrontare il conflitto, assumere ruoli, affrontare un giudizio. Nel gruppo ciascuno può sperimentare i vantaggi della cooperazione e del sostegno, dell'unione fa la forza. Chi entra in un gruppo accetta di mettersi in gioco perché la posta è alta, ed è premiante il fatto di sentirsi riconosciuti dal gruppo per il proprio ruolo: che sia di leadership o più defilato, non importa. Sentire l'importanza del proprio ruolo, del proprio apporto al gruppo non può che accrescere la nostra autostima. Questa dinamica, però, non funziona nei gruppi virtuali, quando all'incontro fisico sostituiamo le chat dei social network. Costa meno fatica, ma è anche meno gratificante.

Il testo è tratto da Daniela Passeri, Stare in gruppo aiuta a vivere meglio? in “Elle”, 9 marzo 2017. Con Maddalena Cialdella, psicologa e psicoterapeuta dell'Ordine degli Psicologi del Lazio, la giornalista Daniela Passeri affronta un tema fondamentale per la crescita e il benessere di un giovane, quello della relazione con il gruppo.



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



Utilizzando gli spunti offerti dal testo e facendo tesoro delle tue conoscenze ed esperienze, esprimi le tue personali idee. Puoi eventualmente strutturare lo svolgimento in paragrafi opportunamente titolati; penserai a un titolo complessivo che sia efficace e coerente al contenuto del lavoro.

Simulazione prima prova n. 2, del 23/04/24

PRIMA PROVA SCRITTA- TIPOLOGIA A

Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

TRACCIA 1 - Clemente Rebora, "Voce di vedetta morta", "Le poesie 1913-1957"

Il poeta milanese Clemente Rebora (1885-1957), che partecipò alla Grande guerra, dà voce a un soldato ucciso e ormai sepolto dalla neve, creando un intenso contrasto tra la sua morte e l'amore che invece potrà esprimere chi avrà la fortuna di ritornare a casa

C'è un corpo in poltiglia

con crespe di faccia,affiorante

sul lezzo dell'aria sbranata.

Frode la terra.

Forsennato non piango:

affar di chi può, e del fango.

Però se ritorni,

tu, uomo di guerra

a chi ignora non dire;

non dire la cosa, ove l'uomo

e la vita s'intendono ancora.

Ma afferra la donna

una notte, dopo un gorgo di baci,

se tornare potrai;

soffiale che nulla del mondo

redimerà ciò che è perso

di noi, i putrefatti di qui;



stringile il cuore a strozzarla:
e se t'ama, lo capirai nella vita
più tardi, o giammai.

Comprensione e analisi

1. Chi parla nel testo? Da quale verso comincia ad esprimersi in prima persona? A chi si rivolge?
2. Individua tutti i termini che esprimono morte e violenza
3. Come può essere interpretato il verso in cui si dice che il fango piange (v.6)
4. Perché i vivi non dovrebbero dire la "cosa" a chi li attende a casa? (v.10)
5. Quale messaggio emerge nel complesso? L'esperienza della guerra deve essere divulgata, fatta conoscere, oppure il contrario?

Produzione

La partecipazione alla Prima guerra mondiale fu per Rebora un'esperienza traumatica, che lo segnò profondamente (fu congedato per lo shock causatogli da un'esplosione ravvicinata di una bomba). Anche in questo componimento, così come in altri, emerge la perdita di senso causata dall'incombere della morte. Perché la Prima guerra mondiale risultò così sconvolgente per i soldati, anche più della Seconda guerra mondiale? In quali condizioni vivevano e morivano? Rispondi, facendo riferimento anche a eventuali film, poesie e romanzi che conosci.

TRACCIA 2 - Iqbal Masih, *Noi siamo liberi*

Di seguito viene riportato il discorso che Iqbal Masih, giovane pakistano che all'età di cinque anni fu venduto dalla propria famiglia a un fabbricante di tappeti, pronunciò a soli 12 anni a Boston, in occasione del conferimento del Reebok Human Rights Award. Quattro mesi dopo, il 16 aprile 1995, fu assassinato dalla mafia dei tappeti pakistana. simbolo della lotta contro lo sfruttamento del lavoro minorile, Iqbal Masih è protagonista di numerosi libri e film.

Sono uno di quei milioni di bambini che stanno soffrendo in Pakistan a causa del lavoro schiavizzato e del lavoro minorile.

Ma io sono fortunato, grazie agli sforzi del Fronte di Liberazione dei Lavoratori (BLLF)¹ sono libero e sono di fronte a voi oggi. Dopo essere stato liberato, mi sono unito alla scuola BLLF. Adesso sto studiando in quella scuola. Per noi bambini schiavi, Eshan Ullah Khan² e il BLLF hanno fatto il solito lavoro che Abramo Lincoln³ fece per gli schiavi in America.

Oggi voi siete liberi e anche io sono libero.



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



Sfortunatamente i padroni del business dove lavoravo ci dissero che è l'America che chiedeva loro di schiavizzare i bambini. Agli americani piacciono i tappeti, le coperte, gli asciugamani a poco prezzo che noi facciamo. Quindi loro vogliono che il lavoro schiavizzato vada avanti. Io mi appello a voi che fermiate le persone dall'usare i bambini come manodopera perché i bambini hanno bisogno di una penna piuttosto che strumenti di lavoro. Eppure i bambini lavorano con questi strumenti. Se facciamo qualcosa di sbagliato veniamo picchiati con questi e se veniamo feriti non veniamo portati dal dottore. I bambini non hanno bisogno di questi strumenti, ma hanno bisogno di uno strumento solo: la penna, proprio come i bambini americani.

Sfortunatamente molti bambini non usano penne al momento; spero che voi aiutiate il BLLF, proprio come loro hanno aiutato noi.

Con la vostra cooperazione il BLLF può aiutare tanti bambini e dare loro lo strumento, la penna.

Sono stato abusato, come altri bambini che sono abusati, compresi quelli che sono insultati, sono appesi a testa in giù, e sono maltrattati, ricordo ancora quei giorni.

Ho visto coperte del Pakistan nei negozi americani e ciò mi rattrista, sapendo che sono state fatte dai bambini schiavizzati.

Mi sono sentito molto dispiaciuto.

Ho chiesto al Presidente Clinton ⁴ di mettere sanzioni a quei Paesi che usano manodopera dei bambini. Di non dare aiuto a quei Paesi che ancora usano manodopera dei bambini.

Date modo ai bambini di usare la penna. Con questo ringrazio il contributo della Reebok ⁵ in questa direzione.

Mi hanno chiamato per questo premio e gli sono molto grato, grazie.

Abbiamo uno slogan a scuola quando i bambini vengono liberati, diciamo tutti insieme : NOI SIAMO LIBERI, e vi chiedo di unirvi a me oggi nel pronunciare questo slogan. Io dico : noi SIAMO e voi direte : LIBERI....

(I. Masih, Noi siamo liberi, www.ottopagine.it)

Note - **1.**BLLF: acronimo per Bonded Labour Liberation Front, organizzazione che si batte per l'eliminazione del lavoro minorile. **2.** Eshan Ullah Khan: è il fondatore di BLLF. **3.** Abramo Lincoln: nato nel Kentucky nel 1809 e morto a Washington nel 1865. E' stato il sedicesimo Presidente degli Stati Uniti d'America. Convinto antischiavista, nel 1864 fece approvare un emendamento della Costituzione che stabiliva l'abolizione della schiavitù in tutta l'america. **4.** Presidente Clinton: quarantaduesimo Presidente degli Stati Uniti d'America dal 1993 al 2001. **5.** Reebok: il riferimento è alla Fondazione Reebok che, tramite il Reebok Human Rights Award, ogni anno dal 1988 premia attivisti di età inferiore ai trent'anni che lottano per i diritti umani attraverso mezzi non violenti.

Comprensione e analisi



Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte alle domande proposte.

1. Stendi un riassunto del testo.
2. Che cosa hanno in comune, secondo Iqbal Masih, Eshan Ullah Khan e Abramo Lincoln?
3. Iqbal afferma che l'America chiede di schiavizzare i bambini: cosa intende dire, secondo te?
4. Commenta la lingua usata nel discorso, tenendo conto che a parlare era un bambino di appena 12 anni: prevale la paratassi o l'ipotassi? Quali parole si ripetono frequentemente e perchè, secondo te?
5. Nel testo ricorre più volte il termine "strumento": indica a che cosa si riferisce e con quale accezione.
6. Perché, secondo te, i bambini se feriti non vengono portati dal dottore?
7. In che modo, secondo Iqbal, l'America potrebbe contrastare il fenomeno del lavoro minorile?

Produzione

Nel 1995 Iqbal Masih diceva che " i bambini hanno bisogno di una penna" e non certo di strumenti di lavoro. Il lavoro minorile e il diritto all'istruzione denunciato da Iqbal erano gravi problemi anche nell'Italia appena unita, che Verga descrive nelle sue opere. Rifletti su questi temi, in particolare come si presentavano allora e come si presentano oggi, e sul ruolo dell'istruzione come strumento di emancipazione per contrastare sfruttamento, emarginazione e povertà. Racconta per esempio il tuo rapporto con la scuola, se questo è cambiato nel corso degli anni e quale valore riconosci alla cultura nella tua vita.

PRIMA PROVA SCRITTA- TIPOLOGIA B

Analisi e produzione di un testo argomentativo

1. Nel brano che riportiamo il **sociologo Zygmunt Bauman (1925-2017)** presenta l'età in cui viviamo come il "tempo della paura" in cui la società è caratterizzata da una paura che si autoalimenta

Una volta abbattutasi sul mondo degli uomini, la paura si alimenta da sola, acquisisce una sua logica di sviluppo, cresce e si diffonde - in modo inarrestabile- senza quasi bisogno di cure, di ulteriori apporti[...]

La paura ci spinge a un atteggiamento difensivo. Una volta assunto, esso dà immediatamente e concretezza alla paura. Sono le nostre reazioni che trasformano gli oscuri presagi in realtà quotidiane: non ha quasi più bisogno di altri stimoli dall'esterno, bastano le azioni che ci spinge a compiere giorno dopo giorno a fornire tutta la motivazione e tutta l'energia di cui ha bisogno per riprodursi.



L'intreccio di paura e azioni ispirate dalla paura, con la capacità di riprodursi autonomamente, è il meccanismo che più si avvicina al modello sognato del *perpetuum mobile*. Il terreno su cui poggiano le nostre prospettive di vita è notoriamente instabile, come sono instabili i nostri posti di lavoro e le società che li offrono, i nostri partner e le nostre reti di amicizie, la posizione di cui godiamo nella società in generale e l'autostima e la fiducia in noi stessi che ne conseguono.

Il "progresso", un tempo la manifestazione più estrema dell'ottimismo radicale e promessa di felicità universalmente condivisa e duratura, si è spostato all'altra estremità dell'asse delle aspettative, connotata da distopia e fatalismo: adesso "progresso" sta a indicare la minaccia di un cambiamento inesorabile e ineludibile che invece di promettere pace e sollievo non preannuncia altro che crisi e affanni continui, senza un attimo di tregua.[...] Invece di grandi aspettative, di sogni d'oro, il "progresso" evoca un'insonnia piena di incubi di "essere lasciati indietro", di perdere il treno, o di cadere dal finestrino di un veicolo che accelera in fretta.

Incapaci di far rallentare il ritmo sbalorditivo del cambiamento, e tanto meno di prevederne e controllarne la direzione, ci concentriamo sulle cose che possiamo (o crediamo di potere, o ci hanno garantito che possiamo) influenzare: cerchiamo di calcolare e di minimizzare il rischio che corriamo noi personalmente, o chi in quel momento ci è più vicino o più caro, il rischio di cadere vittime degli infiniti e innumerevoli pericoli che ci riservano il mondo impenetrabile e il suo futuro incerto [...]

Z. Bauman, *Il demone della paura*, Laterza, pp.16-18

Comprensione e analisi

- 1.1 Riassumi il contenuto del testo, indicando gli snodi del ragionamento dell'autore.
- 1.2 Evidenzia la tesi dell'autore.
- 1.3 Individua gli argomenti che l'autore porta a sostegno della propria tesi.
- 1.4 Soffermati sull'espressione "è il meccanismo che più si avvicina al modello sognato del *perpetuum mobile*": che cosa significa e quale concetto esprime relativamente al contesto presentato?
- 1.5 Come viene presentato il "progresso" dall'autore? Ci sono differenze rispetto a come veniva considerato nel passato?
- 1.6 Esamina lo stile dell'autore: il testo si snoda in prevalenza con una sintassi ipotattica o paratattica? Quali effetti produce questa scelta stilistica?

Produzione

Per il sociologo Bauman la paura è il "demone" più sinistro del nostro tempo. Condividi tale riflessione? Esponi la tua opinione alla luce delle conoscenze acquisite nel tuo percorso di studio e delle tue personali esperienze.



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



2. Primo Levi, "Covare il cobra" (in Opere, Einaudi, Torino, 1997).

Primo Levi (Torino, 31 luglio 1919 – Torino, 11 aprile 1987) . Nasce a Torino nel 1919 da una famiglia ebrea di intellettuali piemontesi. Laureato in chimica e chimico di professione, diventa scrittore dopo la traumatica esperienza della deportazione nel campo di lavoro di Monowitz, che faceva parte dello stesso complesso del più noto Auschwitz.

Mi piacerebbe (e non mi pare impossibile né assurdo) che in tutte le facoltà scientifiche si insistesse a oltranza su un punto: ciò che farai quando eserciterai la professione può essere utile per il genere umano, o neutro, o nocivo ... Non innamorarti di problemi sospetti. Nei limiti che ti saranno concessi, cerca di conoscere il fine a cui il tuo lavoro è diretto. Lo sappiamo, il mondo non è fatto solo di bianco e nero e la tua decisione può essere probabilistica e difficile: ma accetterai di studiare un nuovo medicamento, rifiuterai di formulare un gas nervino . Che tu sia o non sia un credente, che tu sia o no un "patriota", se ti è concessa una scelta non lasciarti sedurre dall'interesse materiale e intellettuale, ma scegli entro il campo che può rendere meno doloroso e meno pericoloso l'itinerario dei tuoi compagni e dei tuoi poster. Non nasconderti dietro l'ipocrisia della scienza neutrale: sei abbastanza dotto da saper valutare se dall'uovo che stai covando sguscerà una colomba o un cobra o una chimera o magari nulla.

(P.Levi, "Covare il cobra" in Opere, Einaudi, Torino, 1997)

Comprensione e analisi

1. Quale desiderio esprime Levi all'inizio del brano?
2. Che cosa sono i "problemi sospetti"?
3. Quale responsabilità ha l'individuo secondo Levi? Che cosa invece potrebbe portarlo fuori strada?
4. Quali eventi storici possono aver influenzato il giudizio di Levi espresso nel brano?

Produzione

Primo Levi fu, oltre che scrittore, un chimico. Spesso nelle sue opere riflette sulla scienza e sui suoi limiti. Scienza e tecnica sono delle risorse preziose a disposizione dell'essere umano, ma ogni individuo deve farsi carico delle responsabilità che questo sapere comporta. A partire dalle considerazioni dello scrittore, elabora le tue opinioni al riguardo, sviluppandole in un discorso coerente e coeso, facendo riferimento alle tue conoscenze, letture ed esperienze personali.



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



3. Guerra, rivoluzione e libertà. Estratto da *Sulla rivoluzione* di Hannah Arendt, 1963

Guerre e rivoluzioni hanno finora determinato la fisionomia del XX secolo. E in quanto distinte dalle ideologie del XIX secolo (come il nazionalismo e l'internazionalismo, il capitalismo e l'imperialismo, il socialismo e il comunismo, che benché ancora invocati da molti come cause giustificanti, hanno perduto il contatto con le grandi realtà del nostro mondo) guerra e rivoluzione costituiscono ancora i temi centrali della vita politica. Sono sopravvissute a tutte le loro giustificazioni ideologiche. In una situazione internazionale (1963) che contrappone la minaccia di totale distruzione attraverso la guerra alla speranza di emancipazione di tutta l'umanità attraverso la rivoluzione, non resta altra causa se non la più antica di tutte, quella in realtà che fin dal principio nella nostra storia ha determinato l'esistenza stessa della vita politica: la causa della libertà contro la tirannide.

Questo è di per sé un fatto veramente singolare. Sotto l'assalto combinato delle moderne scienze dissacranti, la psicologia e la sociologia, nulla infatti sembra essere stato più definitivamente sepolto quanto il concetto di libertà. Persino i rivoluzionari (che dovremmo ritenere fermamente e anzi inesorabilmente ancorati a una tradizione che difficilmente potrebbe esprimersi senza la nozione di libertà) sarebbero pronti a degradare la libertà al rango di un pregiudizio piccolo-borghese piuttosto che ammettere che lo scopo della rivoluzione era, ed è sempre stato, la libertà. Tuttavia, se si resta sorpresi nel vedere come la parola stessa di libertà abbia potuto sparire dal linguaggio rivoluzionario, è forse non meno sconcertante osservare come in questi ultimi anni l'idea di libertà si sia imposta proprio al centro del più grave tra tutti gli attuali dibattiti politici: la discussione sulla guerra e su un uso giustificabile della violenza. Storicamente, le guerre appartengono ai fenomeni più antichi del passato a noi noto, mentre le rivoluzioni, in senso proprio, non esistevano prima dell'età moderna e sono il più recente di tutti i grandi fenomeni politici. Diversamente dalla rivoluzione, lo scopo della guerra era solo raramente connesso con il concetto di libertà; e mentre è vero che talune rivolte di tipo militare contro un invasore straniero sono state spesso sentite come sacre, non sono mai state riconosciute, né in teoria né in pratica, come guerre giuste.

Comprensione e analisi

1. Sintetizza i principali temi e snodi argomentativi del brano, con riferimento particolare ai concetti di libertà, guerra e rivoluzione.
2. Di cosa si lamenta l'autrice, relativamente all'uso del concetto di libertà presso i suoi contemporanei?



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



3. Specifica il contesto storico e culturale in cui si colloca il brano di Arendt, con particolare riferimento a espressioni quali "totale distruzione" e "rivoluzione", "moderne scienze dissacranti".

Produzione

Elabora una tua opinione sulla differenza tra guerra e rivoluzione in relazione al tema della libertà e a quello della violenza: esiste una violenza "giusta" perché finalizzata alla libertà, oppure no? Argomenta la tua opinione con le tue conoscenze storiche.

Rifletti sull'affermazione di Arendt che guerra e rivoluzione sono i temi centrali della vita politica dei suoi anni: si può dire che siano altrettanto centrali al giorno d'oggi? Argomenta con riferimento agli eventi degli ultimi anni (Ucraina, Palestina) in dialogo con le tesi di Arendt.

PRIMA PROVA SCRITTA- TIPOLOGIA C

Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

TRACCIA 1

Testo tratto da **Nello Cristianini**, *La scorciatoia*, il Mulino, Bologna, 2023, pp. 195-196

Lo scopo dell'automazione è quello di sostituire le persone, e l'Intelligenza Artificiale non fa eccezione. Questa può rendere individui, organizzazioni e intere società più produttivi, il che è un eufemismo per dire che può drasticamente ridurre i costi di certi compiti. [...] La stessa tecnologia può tuttavia anche indebolire certi valori sociali, come privacy, uguaglianza, autonomia o libertà di espressione, per esempio consentendo sorveglianza di massa mediante telecamere stradali, o persuasione di massa mediante targeting psicometrico. Può anche causare danni, sia quando funziona male sia quando causa effetti imprevisti. Potrebbe perfino giungere a destabilizzare i mercati, influenzare l'opinione pubblica, o accelerare la concentrazione della ricchezza nelle mani di quelli che controllano i dati o gli agenti. Può infine anche essere usata per applicazioni militari, in modi che non vogliamo immaginare. Prima di poterci fidare pienamente di questa tecnologia, i governi dovranno regolamentare molti aspetti, e faremmo bene a imparare da quelle prime storie di falsi allarmi e scampati pericoli che sono già emerse. [...] Due fattori chiave contribuiranno a inquadrare questa discussione: responsabilità e verificabilità. Decidere chi è responsabile per gli effetti di un sistema di IA sarà un passo cruciale: è l'operatore, il produttore o l'utente? E questo si lega al secondo fattore: la verificabilità, ovvero *l'ispezionabilità*. Come faremo a fidarci di sistemi che non possiamo ispezionare, a volte addirittura perché sono intrinsecamente costruiti in tale modo?



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miiis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



In questo passo Nello Cristianini, professore di Intelligenza artificiale all'università di Bath nel Regno Unito, mette in evidenza alcuni aspetti cruciali della progressiva introduzione dell'intelligenza artificiale nella vita delle persone: la finalità, i rischi principali, i modi per evitarli. Esprimi il tuo punto di vista su questo tema e argomentalo a partire dal testo proposto e traendo spunto dalle tue conoscenze e letture. Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

TRACCIA 2

Italo Calvino, *Il barone rampante*, Milano, Mondadori

<< Se alzi un muro, pensa a ciò che resta fuori >>.

Molti scrittori, da Leopardi a Montale, hanno riflettuto sul muro come ostacolo fisico capace ora di attivare l'immaginazione ora, invece, di precludere all'uomo la conoscenza di sé e del mondo. Non esistono però solo muri di cemento. Talvolta, infatti, costruiamo delle barriere dentro di noi per difenderci dal mondo che ci circonda.

Parla dei muri fisici e di quelli interiori, raccontando quando e perché sono sorti e se, con il tempo, sei riuscito ad abatterli. Puoi articolare la struttura della tua riflessione in paragrafi opportunamente titolati e presentarla con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

TRACCIA 3

B. Goldstein Bolocan, "La bella resistenza. L'antifascismo raccontato ai ragazzi", Feltrinelli, 2019

Con la forza si può conquistare il potere e si può anche mantenerlo per un po' di tempo, ma se si vuole impiantare un regime solido e duraturo occorre mettere radici nel cuore e nel cervello di milioni di uomini e donne[...] E allora i dittatori moderni hanno imparato che, se vogliono durare a lungo, alla forza devono associare il consenso di tanti cittadini, l'accettazione cosciente dello stato di fatto. Hanno capito che bisogna alternare il bastone e la carota, mostrare forza e, insieme, benevolenza. Bisogna che lo Stato si faccia carico di ogni aspetto della vita delle persone: dalla scuola al lavoro, dal tempo libero allo spettacolo, dallo sport al cinema. Ogni manifestazione della vita sociale dev'essere controllata dallo Stato. Proprio in quegli anni, per esempio, nascono gli stabilimenti



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



cinematografici di Cinecittà a Roma. Mussolini , infatti, considera il cinema l'arma più forte della propaganda fascista e per molto tempo Cinecittà sarà in grado di competere con gli studios di Hollywood.

Partendo dagli spunti forniti dal brano, tratto da un recente saggio sul fascismo e la Resistenza, spiega cosa si intende per "totalitarismo", facendo riferimento non solo all'Italia, ma anche alla Germania nazista e all'Urss stalinista.

Rifletti, inoltre, più in generale, sulla capacità manipolatoria dei mass media, che si può realizzare anche in democrazia e non solo nelle dittature.



GRIGLIE DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA D'ESAME

TIPOLOGIA A Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano



AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 60)	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	DESCRITTORI	PUNTI
ADEGUATEZZA (max 10 punti)		Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) punti 10	Riguardo ai vincoli della consegna l'elaborato: - non ne rispetta alcuno (2) - li rispetta in minima parte (4) - li rispetta sufficientemente (6) - li rispetta quasi tutti (8) - li rispetta completamente (10)	
CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO (max 40 punti)	- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali punti 10		L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza di giudizi critici personali (2) - scarse conoscenze e limitata capacità di rielaborazione (4) - sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione (6) - adeguate conoscenze e alcuni spunti personali (8) - buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali (10)	
		- Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici - Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta) - Interpretazione corretta e articolata del testo punti 30	L'elaborato evidenzia: - diffusi errori di comprensione, di analisi e di interpretazione (6) - una comprensione parziale e la presenza di alcuni errori di analisi e di interpretazione (12) - una sufficiente comprensione, pur con la presenza di qualche inesattezza o superficialità di analisi e interpretazione (18) - una comprensione adeguata e una analisi e interpretazione completa e precisa (24) - una piena comprensione e una analisi e interpretazione ricca e approfondita (30)	
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO (max 20 punti)	- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuale punti 20		L'elaborato evidenzia: - l'assenza di un'organizzazione del discorso e di una connessione tra le idee (4) - la presenza di alcuni errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee (8) - una sufficiente organizzazione del discorso e una elementare connessione tra le idee (12) - un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee (16) - una efficace e chiara organizzazione del discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee (20)	
LESSICO E STILE (max 15 punti)	- Ricchezza e padronanza lessicale punti 15		L'elaborato evidenzia: - un lessico generico, povero e del tutto inappropriato (3) - un lessico generico, semplice e con diffuse improprietà (6) - un lessico semplice ma adeguato (9) - un lessico specifico e appropriato (12) - un lessico specifico, vario ed efficace (15)	
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA (max 15 punti)	- Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura punti 15		L'elaborato evidenzia: - diffusi e gravi errori grammaticali e di punteggiatura (3) - alcuni errori grammaticali e di punteggiatura (6) - un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura (9) - una buona padronanza grammaticale e un uso corretto della punteggiatura (12) - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato ed efficace della punteggiatura (15)	
OSSERVAZIONI				TOTALE /100



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



TIPOLOGIA B Analisi e produzione di un testo argomentativo

AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 60)	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	DESCRITTORI	PUNTI
ADEGUATEZZA (max 10 punti)		- Individuazione corretta della tesi e delle argomentazioni nel testo proposto punti 10	Rispetto alle richieste della consegna, e in particolare all'individuazione corretta della tesi e delle argomentazioni, l'elaborato: - non rispetta la consegna e non riconosce né la tesi né le argomentazioni del testo (2) - rispetta in minima parte la consegna e compie errori nell'individuazione della tesi e delle argomentazioni del testo (4) - rispetta sufficientemente la consegna e individua abbastanza correttamente la tesi e alcune argomentazioni del testo (6) - rispetta adeguatamente la consegna e individua correttamente la tesi e la maggior parte delle argomentazioni del testo (8) - rispetta completamente la consegna e individua con sicurezza e precisione la tesi e le argomentazioni del testo (10)	
CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO (max 30 punti)	- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali punti 10		L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza di giudizi critici personali (2) - scarse conoscenze e limitata capacità di rielaborazione (4) - sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione (6) - adeguate conoscenze e alcuni spunti personali (8) - buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali (10)	
		- Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione punti 20	L'elaborato evidenzia: - riferimenti culturali assenti o del tutto fuori luogo (4) - una scarsa presenza di riferimenti culturali, spesso non corretti (8) - un sufficiente controllo dei riferimenti culturali, pur con qualche inesattezza o incongruenza (12) - una buona padronanza dei riferimenti culturali, usati con correttezza e pertinenza (16) - un dominio ampio e approfondito dei riferimenti culturali, usati con piena correttezza e pertinenza (20)	
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO (max 30 punti)	- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuale punti 20		L'elaborato evidenzia: - l'assenza di un'organizzazione del discorso e di una connessione tra le idee (4) - la presenza di alcuni errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee (8) - una sufficiente organizzazione del discorso e una elementare connessione tra le idee (12) - un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee (16) - una efficace e chiara organizzazione del discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee (20)	
		- Capacità di sostenere con coerenza il percorso ragionativo adottando connettivi pertinenti punti 10	L'elaborato evidenzia: - un ragionamento del tutto privo di coerenza, con connettivi assenti o errati (2) - un ragionamento con molte lacune logiche e un uso inadeguato dei connettivi (4) - un ragionamento sufficientemente coerente, costruito con connettivi semplici e abbastanza pertinenti (6) - un ragionamento coerente, costruito con connettivi adeguati e sempre pertinenti (8) - un ragionamento pienamente coerente, costruito con una scelta varia e del tutto pertinente dei connettivi (10)	
LESSICO E STILE (max 15 punti)	- Ricchezza e padronanza lessicale punti 15		L'elaborato evidenzia: - un lessico generico, povero e del tutto inappropriato (3) - un lessico generico, semplice e con diffuse improprietà (6) - un lessico semplice ma adeguato (9) - un lessico specifico e appropriato (12) - un lessico specifico, vario ed efficace (15)	
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOLOGICA (max 15 punti)	- Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura punti 15		L'elaborato evidenzia: - diffusi e gravi errori grammaticali e di punteggiatura (3) - alcuni errori grammaticali e di punteggiatura (6) - un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura (9) - una buona padronanza grammaticale e un uso corretto della punteggiatura (12) - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato ed efficace della punteggiatura (15)	
OSSERVAZIONI				TOTALE /100



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



TIPOLOGIA C Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 60)	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	DESCRITTORI	PUNTI
ADEGUATEZZA (max 10 punti)		- Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione punti 10	Riguardo alle richieste della traccia, e in particolare alla coerenza della formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione , l'elaborato: - non rispetta la traccia e il titolo è assente o del tutto inappropriato; anche l'eventuale paragrafazione non è coerente (2) - rispetta in minima parte la traccia; il titolo è assente o poco appropriato; anche l'eventuale paragrafazione è poco coerente (4) - rispetta sufficientemente la traccia e contiene un titolo e un'eventuale paragrafazione semplici ma abbastanza coerenti (6) - rispetta adeguatamente la traccia e contiene un titolo e un'eventuale paragrafazione corretti e coerenti (8) - rispetta completamente la traccia e contiene un titolo e un'eventuale paragrafazione molto appropriati ed efficaci (10)	
CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO (max 30 punti)	- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali punti 10		L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza di giudizi critici personali (2) - scarse conoscenze e limitata capacità di rielaborazione (4) - sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione (6) - adeguate conoscenze e alcuni spunti personali (8) - buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali (10)	
		- Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali punti 20	L'elaborato evidenzia: - riferimenti culturali assenti o minimi, oppure del tutto fuori luogo (4) - scarsa presenza e articolazione dei riferimenti culturali, con diffusi errori (8) - sufficiente controllo e articolazione dei riferimenti culturali, pur con qualche inesattezza (12) - buona padronanza e articolazione dei riferimenti culturali, usati con correttezza e pertinenza (16) - un dominio sicuro e approfondito dei riferimenti culturali, usati con ampiezza, correttezza e pertinenza (20)	
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO (max 30 punti)	- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuale punti 20		L'elaborato evidenzia: - l'assenza di un'organizzazione del discorso e di una connessione tra le idee (4) - la presenza di alcuni errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee (8) - una sufficiente organizzazione del discorso e una elementare connessione tra le idee (12) - un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee (16) - una efficace e chiara organizzazione del discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee (20)	
		- Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione punti 10	L'elaborato evidenzia: - uno sviluppo del tutto confuso e tortuoso dell'esposizione (2) - uno sviluppo disordinato e disorganico dell'esposizione (4) - uno sviluppo sufficientemente lineare dell'esposizione, con qualche elemento in disordine (6) - uno sviluppo abbastanza ordinato e lineare dell'esposizione (8) - uno sviluppo pienamente ordinato e lineare dell'esposizione (10)	
LESSICO E STILE (max 15 punti)	Ricchezza e padronanza lessicale punti 15		L'elaborato evidenzia: - un lessico generico, povero e del tutto inappropriato (3) - un lessico generico, semplice e con diffuse improprietà (6) - un lessico semplice ma adeguato (9) - un lessico specifico e appropriato (12) - un lessico specifico, vario ed efficace (15)	
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOLOGICA (max 15 punti)	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura punti 15		L'elaborato evidenzia: - diffusi e gravi errori grammaticali e di punteggiatura (3) - alcuni errori grammaticali e di punteggiatura (6) - un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura (9) - una buona padronanza grammaticale e un uso corretto della punteggiatura (12) - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato ed efficace della punteggiatura (15)	
OSSERVAZIONI				TOTALE /100



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



ALLEGATO 8

SIMULAZIONE SECONDA PROVA D'ESAME

La simulazione di seconda prova (durata: sei ore) si è svolta il 9 Maggio 2024, in parallelo tra le tre classi Quinte Liceo delle Scienze Applicate.

Di seguito, si riportano la traccia (unica per tutti gli studenti) e la griglia utilizzata per la valutazione della prova.



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



SIMULAZIONE ESAME DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

Indirizzo: LICEO SCIENTIFICO OPZIONE SCIENZE APPLICATE

Tema di: MATEMATICA

Il candidato risolva uno dei due problemi e risponda a 4 quesiti scelti tra gli 8 assegnati.

N.B. Durata della prova: 6 ore; agli alunni con DSA sarà consentito di utilizzare un tempo aggiuntivo di 30 minuti. Non è consentito lasciare l'aula prima che siano trascorse 2 ore e consegnare prima che siano trascorse 5 ore

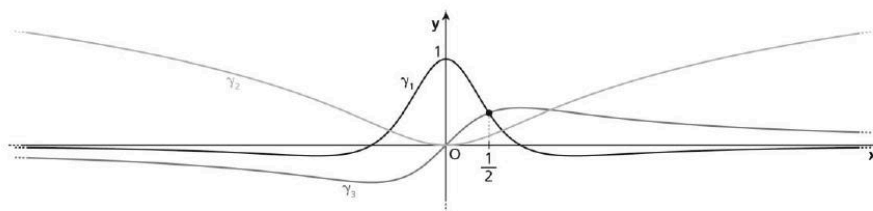
PROBLEMA 1

Considera la funzione $f(x) = \frac{ax}{4x^2+b}$, con a e b parametri reali non nulli. Siano inoltre

$$g(x) = f'(x), \quad h(x) = \int_0^x f(t) dt,$$

rispettivamente la funzione derivata prima e la funzione integrale relativa a $f(x)$.

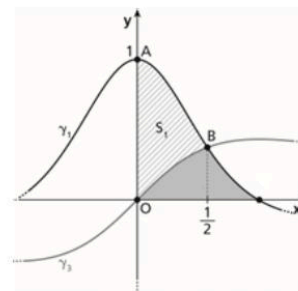
Nella figura sono rappresentati i grafici delle tre funzioni in uno stesso riferimento cartesiano Oxy .



a. Associa ciascuna funzione al rispettivo grafico esplicitando dettagliatamente le motivazioni. Usa i dati in figura per determinare i valori delle costanti a e b .

b. Nel punto 1 hai verificato che $a = 3$ e $b = 3$. Considera le funzioni $f(x)$, $g(x)$ e $h(x)$ per questi valori dei parametri a e b . Ricava esplicitamente le espressioni delle funzioni $f(x)$, $g(x)$ e $h(x)$. Calcola i limiti $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{h(x)}{x^2}$, $\lim_{x \rightarrow +\infty} \frac{h(x)}{\ln x}$.

c. Detti A il punto di intersezione della curva γ_1 con l'asse y e B il punto di intersezione delle curve γ_1 e γ_3 , sia S_1 la regione piana OAB rappresentata in figura. Calcola l'area di S_1 .





PROBLEMA 2

Considera la funzione $f_k(x) = \frac{x(2x+k)}{x^2+k}$, dove k è un parametro reale non nullo, e indica con γ_k il suo grafico.

- Determina il dominio della funzione al variare di k e verifica che tutte le curve passano per il punto O , origine del sistema di riferimento, e che in tale punto hanno tutte la stessa retta tangente t .
- Dimostra che γ_k e t per $k \neq -4 \wedge k \neq 0$ si intersecano in due punti fissi.

Fissato ora $k = 4$, poni $f(x) = f_4(x)$ e indica con γ il suo grafico.

- Studia la funzione $f(x)$ e traccia il grafico γ .
- Determina l'area della regione finita di piano R_1 delimitata da γ , dal suo asintoto orizzontale e dall'asse delle ordinate, e l'area della regione finita di piano R_2 delimitata da γ e dall'asse delle ascisse. Qual è la regione con area maggiore?

QUESTIONARIO

- Determina l'espressione analitica della funzione $y = f(x)$ sapendo che $f''(x) = 2 - \frac{20}{x^3}$ e che la retta di equazione $y = 16x - 16$ è tangente al grafico della funzione $f(x)$ nel suo punto $P(1; 0)$. Trova gli eventuali asintoti della funzione $y = f(x)$.
- Date le funzioni $f(x) = \frac{a-2x}{x-3}$ e $g(x) = \frac{b-2x}{x+2}$, ricava i valori di a e b per i quali i grafici di $f(x)$ e $g(x)$ si intersecano in un punto P di ascissa $x = 2$ e hanno in tale punto rette tangenti tra loro perpendicolari. Verifica che esistono due coppie di funzioni $f_1(x), g_1(x)$ e $f_2(x), g_2(x)$ che soddisfano le richieste.
- Una retta r di equazione $y = 2x + 4$ e la sua simmetrica s rispetto all'asse y individuano con l'asse x un triangolo isoscele. Inscrivi in questo triangolo isoscele il rettangolo di area massima.
- Considera la funzione $f(x) = \ln(x - 1) + \int_2^x \frac{2t^2+3t-3}{2t(t-1)} dt$ e dimostra che per valori di x maggiori di 2 è strettamente crescente.
- Stabilisci per quale valore del parametro k la funzione $f(x) = \frac{x+k}{x^2-4}$ ha valor medio uguale a $\frac{-\ln 48}{4}$ nell'intervallo $[0,1]$.



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

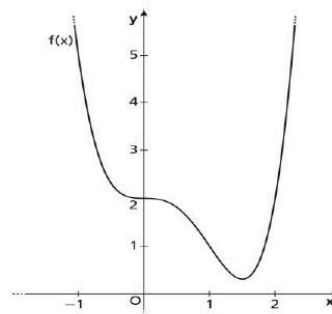
Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



6. In figura è rappresentato il grafico y della funzione

$$f(x) = x^4 - 2x^3 + 2$$

Trova le tangenti inflessionali di y , poi calcola l'area della regione di piano delimitata da y e dalle tangenti.

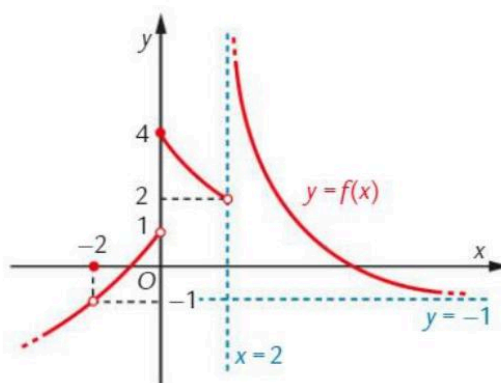


7. Determinare per quali valori di a e b la seguente funzione è continua in \mathbb{R} .

$$f(x) = \begin{cases} ax + b & \text{per } x \leq 3 \\ -\log(x - 2) & \text{per } 3 < x \leq 12 \\ e^{x-b} - 2 & \text{per } x > 12 \end{cases}$$

Per tali valori la funzione soddisfa il teorema di Lagrange nell'intervallo $[0;5]$? Giustifica la tua risposta.

8. Il grafico di una funzione $y = f(x)$ è quello riportato in figura, dove sono tracciati anche gli asintoti della funzione;



- determina il dominio, classifica i suoi punti di discontinuità e determina le equazioni degli asintoti della funzione;
- analizzando il grafico, individua i seguenti limiti

$$\lim_{x \rightarrow \infty} f(x) ; \lim_{x \rightarrow -2} f(x) ; \lim_{x \rightarrow 0^+} f(x)$$

$$\lim_{x \rightarrow 0^-} f(x) ; \lim_{x \rightarrow 2^+} f(x) ; \lim_{x \rightarrow 2^-} f(x)$$



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



[SEGUE: griglia di valutazione simulazione di seconda prova]



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBiateGRASSO (MI)



Griglia di valutazione della simulazione della seconda prova di MATEMATICA per l'attribuzione dei punteggi

Allievi _____

Indicatore	Punteggio max	Descrittori	Punti	Punti attribuiti
Comprendere Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.	5	Non comprende o comprende in modo estremamente frammentario i problemi proposti	1	
		Analizza, identifica ed interpreta i dati in modo parziale ed incompleto	2	
		Analizza i problemi proposti, identifica i dati ed e adopera i codici grafico- simbolici in modo sufficientemente corretto	3	
		Analizza, identifica, interpreta i dati in modo corretto effettuando i necessari collegamenti.	4	
		Analizza, identifica ed interpreta i dati in modo completo e consapevole, effettuando gli adeguati collegamenti con piena padronanza dei codici grafico-simbolici necessari.	5	
Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.	6	Conosce in modo estremamente frammentario i concetti matematici base utili alla soluzione.	1	
		Conosce i concetti base in modo frammentario ed analizza in parte le possibili strategie risolutive.	2	
		Conosce i concetti matematici base ed è in grado di analizzare possibili strategie risolutive in modo parziale.	3	
		Conosce i concetti matematici utili alla soluzione in modo sufficiente, analizza ed individua strategie risolutive con qualche errore.	4	
		Conosce i concetti matematici in modo corretto e analizza possibili strategie utili alla soluzione.	5	
		Conosce i concetti matematici utili alla soluzione in modo corretto e completo e individua la strategia più adatta alla soluzione.	6	
Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.	5	Non è in grado di risolvere i problemi o lo fa in modo molto frammentario commettendo numerosi errori.	1	
		Risolve la situazione problematica in modo frammentario, non applica le regole sempre in modo corretto.	2	
		Risolve i problemi con coerenza, non sempre in modo completo e corretto, applicando le regole ed eseguendo i calcoli con sufficiente padronanza.	3	
		Risolve e sviluppa i problemi in modo coerente e corretto eseguendo i calcoli con buona padronanza	4	
		Risolve e sviluppa i problemi in modo coerente, completo e corretto applicando regole ed eseguendo i calcoli con padronanza e precisione.	5	
Argomentare Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema.	4	Non argomenta o argomenta i passaggi fondamentali in modo poco coerente.	1	
		Commenta e giustifica in maniera essenziale e sostanzialmente coerente la strategia/procedura esecutiva . Utilizza un linguaggio matematico per lo più appropriato, anche se non sempre rigoroso.	2	
		Giustifica in modo coerente, anche se talora non pienamente completo, la procedura risolutiva, e commenta adeguatamente. Utilizza un linguaggio matematico appropriato.	3	
		Commenta e giustifica strategie di risoluzione e passaggi in modo opportuno, dimostra padronanza nell'utilizzo del linguaggio disciplinare.	4	

Totale punteggio attribuito _____/20