



**ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE E.**  
**C.F. 82003530159 C.M. MIIS01400D**  
A4340B9 - Istituto Tecnico settore tecnologico, Liceo Scientifico  
Prot. 0003024/U del 14/05/2024 12:03:30

*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**  
Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



# DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(Ratificato e sottoscritto nei termini prescritti dalla legge)  
art. 17, comma 1 del D.to Lgs. 62 del 13 aprile 2017

**I.I.S. "E. Alessandrini"**

Liceo Scientifico  
Opzione Scienze Applicate

Classe 5 AL

Anno Scolastico 2023/2024



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



## INDICE

Premessa	p. 4
Profilo dell'indirizzo – PECUC	p. 5
Tempi del percorso formativo	p. 7
Profilo della classe	p. 8
Composizione – Provenienze	p. 10
Giudizio deliberato dal Consiglio di Classe	p. 10
Finalità e obiettivi comuni	p. 12
Consuntivo delle attività disciplinari	p. 13
Valutazione degli apprendimenti	p. 13
Attività di recupero e/o potenziamento	p. 14
Attività di Educazione Civica	p. 14
Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO)	p. 16
Iniziative complementari/integrative	p. 18
Il Consiglio di Classe	p. 17
<b>Allegati:</b>	
▫ Allegato 1 - Griglia di valutazione approvata dal Collegio dei Docenti	p. 20
▫ Allegato 2 - Programmi consuntivi delle attività disciplinari	p. 22
▫ Allegato 3 - Attività di Educazione civica - Cittadinanza e Costituzione	p. 78
▫ Allegato 4 - Griglia di valutazione di Educazione Civica	p. 83
▫ Allegato 5 - Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO)	p. 84



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



- Allegato 6 - Attività di preparazione al colloquio orale p. 93
- Allegato 7 - Simulazione prima prova d'esame p. 94
- Allegato 8 - Simulazione seconda prova d'esame p. 121



## PREMESSA

L'istituto 'Emilio Alessandrini' fa propria la concezione della scuola come luogo di educazione ed istruzione.

- Luogo di educazione, in quanto la scuola contribuisce a formare persone che, nel delineare il proprio progetto di vita, si ispirano ai principi sanciti dalla nostra Costituzione, consapevoli dei diritti e dei doveri che derivano dall'essere parte di una società, aperte al confronto con l'altro, sensibili ai valori di solidarietà e del rispetto dell'ambiente e del patrimonio artistico e culturale.
- Luogo di istruzione, in quanto la scuola non solo trasmette conoscenze e competenze, ma mira a consolidare negli alunni la capacità di "imparare ad imparare", come presupposto per realizzare un processo costante e continuo di formazione, considerate l'evoluzione continua del *sapere* e le conseguenti richieste del mercato del lavoro.

L'azione educativa e formativa, fondata sul principio della collegialità e della libertà di insegnamento, mirerà a far prendere consapevolezza agli alunni sia della importanza dei valori etici, morali, civili, sia della necessità di acquisire competenze e capacità professionali.

L'Istituto superiore 'Emilio Alessandrini' permette la scelta tra diversi percorsi formativi:





*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



## PROFILO DELL'INDIRIZZO - PECUP

### Liceo Scientifico

Il **Liceo Scientifico** opzione **Scienze Applicate** rappresenta l'evoluzione della esperienza positiva e consolidata del Liceo Scientifico Tecnologico, attivo ed apprezzato presso l'IIS "E. Alessandrini" dall'anno scolastico 1996-1997.

Questo percorso fornisce una preparazione culturale completa ed articolata, dando ampio spazio alla matematica, all'informatica, ed alle discipline scientifiche sperimentali.

Il curriculum è caratterizzato dalla didattica laboratoriale finalizzata all'acquisizione del metodo scientifico e dall'integrazione tra scienza e tecnologia.

Struttura organizzativa del Liceo:

1. un orario complessivo annuale di **27 ore settimanali** di lezione per il 1° e 2° anno; **30 ore settimanali** di lezione dal 3° anno al 5° anno;
2. una durata **quinquennale** si conclude con l'Esame di Stato per il conseguimento del diploma di istruzione secondaria superiore;
3. la seguente **struttura**:
  - a. **un primo biennio** ai fini dell'assolvimento dell'obbligo di istruzione e dell'acquisizione dei saperi e delle competenze di indirizzo in funzione orientativa, anche per favorire la reversibilità delle scelte degli studenti;
  - b. **un secondo biennio** in cui si accrescono le attività e gli insegnamenti obbligatori di indirizzo;
  - c. **un quinto anno** per il conseguimento del diploma di istruzione secondaria superiore (Esame di Stato).



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



### ***Obiettivi liceo scientifico opzione scienze applicate***

Gli obiettivi del liceo scientifico opzione scienze-applicate risultano coerenti con quelli perseguiti nel corso della sperimentazione del liceo scientifico-tecnologico ed arricchiti dalla riflessione sull'acquisizione dei saperi.

**Il Profilo Educativo Professionale e Culturale (PECUP) del liceale** porta all'acquisizione delle competenze sotto indicate

- Comprendere la connessione tra cultura umanistica e sviluppo dei metodi critici e di conoscenza propri della matematica e delle scienze fisiche e naturali;
- Seguire lo sviluppo scientifico e tecnologico ed essere consapevoli delle potenzialità e dei limiti degli strumenti impiegati per trasformare l'esperienza in sapere scientifico;
- Individuare rapporti storici ed epistemologici tra il pensiero matematico e il pensiero filosofico;
- Individuare le analogie e le differenze tra i linguaggi simbolico-formali e il linguaggio comune;
- Usare procedure logico-matematiche sperimentali e ipotetico-deduttive proprie dei metodi di indagine scientifica;
- Individuare i caratteri specifici e le dimensioni tecnico-applicative dei metodi di indagine utilizzati dalle scienze sperimentali;
- Individuare le interazioni sviluppatesi nel tempo tra teorie matematiche e scientifiche.

Grazie ad un'armonica integrazione tra l'area umanistica e l'area scientifico-tecnologica, il corso consente di proseguire con successo gli studi in tutte le facoltà universitarie. Il diplomato liceale possiede competenze informatiche ed esecutive spendibili a livello lavorativo, direttamente o attraverso corsi di specializzazione post secondaria.



Ministero dell'istruzione e del merito



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



## TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO

### QUADRO ORARIO

LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE					
Discipline / Monte Orario Settimanale	I Anno	II Anno	III Anno	IV Anno	V Anno
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera (Inglese)	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica	5	4	4	4	4
Informatica	2	2	2	2	2
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze naturali *	3	4	5	5	5
Disegno e storia dell'arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione Cattolica / Attività alternativa	1	1	1	1	1
<b>Totale ore settimanali</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>
* <i>Biologia, Chimica, Scienze della Terra</i>					



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



## PROFILO DELLA CLASSE

ELENCO ALLIEVI			
1	Studente 1	15	Studente 15
2	Studente 2	16	Studente 16
3	Studente 3	17	Studente 17
4	Studente 4	18	Studente 18
5	Studente 5	19	Studente 19
6	Studente 6	20	Studente 20
7	Studente 7	21	Studente 21
8	Studente 8	22	Studente 22
9	Studente 9	23	Studente 23
10	Studente 10	24	Studente 24
11	Studente 11		
12	Studente 12		
13	Studente 13		
14	Studente 14		



Ministero dell'istruzione e del merito



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



### ELENCO DEI DOCENTI

DISCIPLINA	A.S. 2021-2022 classe 3 <sup>a</sup>	A.S. 2022-2023 classe 4 <sup>a</sup>	A.S. 2023-2024 classe 5 <sup>a</sup>
Lingua e letteratura italiana	Carbone Mattia	Carbone Mattia	Carbone Mattia
Lingua e cultura straniera (Inglese)	Fiammanti Luigina	Fiammanti Luigina	Fiammanti Luigina
Storia	Carbone Mattia	Carbone Mattia	Carbone Mattia
Filosofia	Gatti Elena	Gatti Elena	Gatti Elena
Matematica	Sala Orsola Maria	Sala Orsola Maria	Sala Orsola Maria
Informatica	Guarino Cesario	Maiocchi Francesco	Carnevale Vincenzo
Fisica	Belloni Alessandra	Belloni Alessandra	Belloni Alessandra
Scienze naturali	Affini Emanuela	Affini Emanuela	Affini Emanuela
Disegno e Storia dell'Arte	Pace Carla	Fabbri Letizia Loretta	Fabbri Letizia Loretta
Scienze motorie e sportive	Pennacchio Lorenzo	Pennacchio Lorenzo	Scappini Filippo
Religione Cattolica e/o attività alternative	Marelli Marco Natale	Marelli Marco Natale	Buccarelli Antonio



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



## COMPOSIZIONE - PROVENIENZE

La classe è composta da n. 24 alunni tutti provenienti dalla classe quarta AL dello scorso anno. E' presente un alunno con certificazione di DSA che si è inserito lo scorso anno nella classe e provenendo da altro istituto.

Riguardo alla composizione del Consiglio di classe, gli studenti hanno fruito di continuità didattica triennale in Matematica, Lingua e cultura Inglese, Fisica, Italiano, Storia, Scienze Naturali, Filosofia.

Nel corso del triennio sono invece variati i docenti di Disegno, Storia dell'arte e Religione e Scienze motorie e sportive

Nel corso di tutto il triennio invece è mancata la continuità dell'insegnante di Informatica.

## GIUDIZIO DELIBERATO DAL CONSIGLIO DI CLASSE

Così come già riportato nella relazione dello scrutinio del primo quadrimestre, non sono mai emerse nella classe criticità significative dal punto di vista del rispetto del regolamento scolastico. Tuttavia, si registrano le numerose assenze e/o ritardi di un piccolo numero di studenti.

Complessivamente gli studenti hanno tenuto un comportamento corretto, contribuendo ad un clima della classe generalmente sereno. Alcuni di loro collaborano attivamente mentre altri necessitano di un maggiore stimolo per partecipare pienamente.

È stato infatti necessario, da parte del consiglio di classe, per alcuni studenti un richiamo periodico all'impegno affinché si applicassero maggiormente e migliorassero il loro processo di apprendimento.

Sul fronte del profitto, allo scrutinio del primo quadrimestre, la maggior parte degli alunni della classe risultava pienamente sufficiente; un ristretto gruppo di alunni presentava una o al massimo due discipline insufficienti e solo due alunni registravano fragilità significative in numerose discipline.

Le strategie di recupero attuate dal consiglio di classe nel corso dell'anno sono consistite in sportelli pomeridiani, recupero in itinere e studio autonomo, come risulta dalla tabella inclusa nel documento. Questi interventi hanno permesso a diversi studenti di colmare la maggior parte delle carenze segnalate alla fine del primo quadrimestre.



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



Nel secondo quadrimestre la situazione didattica non è mutata di molto e buona parte della classe ha mantenuto risultati buoni o più che buoni, dimostrando anche un'apprezzabile capacità di rielaborare i contenuti delle diverse discipline.

Pochi alunni invece, ad oggi, nonostante le continue sollecitazioni ad uno studio costante e gli interventi di recupero attivati dal Consiglio di classe anche nel secondo quadrimestre, presentano non in tutte le discipline un quadro sufficiente.

Tutte le iniziative didattiche scolastiche ed extrascolastiche, anche il viaggio di istruzione, sono state vissute dagli studenti in modo corretto e responsabile; positive sono state le esperienze di PCTO effettuate nel triennio e anche la risposta alle varie iniziative di orientamento proposte dalla scuola.

Per quanto riguarda i risultati generali, fanno fede i voti e i crediti scolastici dei singoli studenti.



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



## FINALITÀ E OBIETTIVI COMUNI

### **Obiettivi educativi e didattici**

Come dichiarato nel Piano dell'Offerta Formativa, l'Istituto, facendo propria la concezione della scuola come luogo di educazione e d'istruzione, intende guidare gli studenti a prendere consapevolezza sia dell'importanza di un'adeguata maturazione personale sia della necessità di acquisire competenze e capacità professionali.

Il Consiglio di classe, tenuto conto delle finalità educative e degli obiettivi culturali della scuola esplicitati nel Piano dell'Offerta Formativa, considerata la situazione di partenza della classe, nel corso dell'anno scolastico ha curato in particolare il conseguimento delle seguenti mete educative e didattiche comuni a tutte le discipline.

### **Obiettivi educativi**

#### *Partecipazione*

Intervenire in modo propositivo

#### *Autonomia*

Elaborare progetti articolati

#### *Impegno*

Curare in modo costante la propria preparazione

### **Obiettivi didattici**

Organizzarsi nello studio di argomenti nuovi;

Relazionare su tematiche nuove con linguaggio specifico;

Operare una corretta autovalutazione;

Saper approfondire argomenti;

Saper ricercare materiale nuovo ed usare opportuni strumenti.

Gli obiettivi sopra esplicitati sono stati perseguiti da ciascun docente del Consiglio di classe e hanno trovato un ulteriore momento di verifica nei lavori di ricerca finalizzati alla costruzione di percorsi pluridisciplinari in vista del colloquio d'esame.



Ministero dell'istruzione e del merito



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



## CONSUNTIVO DELLE ATTIVITÀ DISCIPLINARI

**Materie, docenti, libri di testo adottati, contenuti, tempi, obiettivi conseguiti** (in termini di conoscenze, competenze, capacità): per ogni disciplina vedasi **Allegato 2**.

**Modalità di lavoro.** Sono stati adottati i seguenti metodi: illustrazione dei percorsi didattici (obiettivi, contenuti, strumenti, tempi, prove di verifica, esplicitazione dei criteri di valutazione) nello spirito del contratto formativo - lezione frontale e dialogata - lavoro di gruppo - lettura e analisi guidata - discussione guidata - metodo induttivo - correzione individualizzata e collettiva - analisi di casi - problem solving - rinforzo e recupero - esercitazioni pratiche uso piattaforma didattica interattiva, flipped classroom.

**Strumenti di lavoro:** manuali, fotocopie, schemi, mappe concettuali, tutti gli strumenti della G-suite, attrezzi ginnici, software applicativi.

**Spazi:** aule; palestra; laboratori di informatica, laboratorio di chimica e biologia.

**Strumenti di verifica:** Prove strutturate e semistrustrate, componimento o problema in classe e a casa, interrogazioni brevi e lunghe, esercizi, questionari, relazioni, prove pratiche, commenti, temi espositivo-argomentativo, analisi testuali; saggio breve; esercitazioni sull'articolo di giornale; risoluzione di problemi; trattazione sintetica di argomenti e presentazioni utilizzando gli strumenti informatici.

Per ogni disciplina vengono declinati **Modalità di lavoro, Strumenti di lavoro, Spazi e Strumenti di verifica** nell'Allegato 2.

## VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

### Criteri di valutazione

Ciascun docente del Consiglio di classe ha fatto riferimento alla scala di misurazione approvata dal Collegio dei docenti e inserita nel Piano dell'Offerta Formativa (**Allegato 1**).

I criteri di valutazione hanno tenuto conto delle **conoscenze, competenze e capacità** degli allievi e, in particolare, della comprensione, dell'applicazione delle conoscenze acquisite, della capacità di rielaborare, di produrre testi corretti, pertinenti, coerenti e adeguatamente approfonditi, del possesso del linguaggio specifico delle materie.

**Le diverse tipologie di prove di verifica utilizzate** vengono elencate nell'Allegato 2.



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



## ATTIVITÀ DI RECUPERO E/O POTENZIAMENTO

Secondo le indicazioni dell'Ordinanza ministeriale n. 92 del 05 novembre 2007 le attività di recupero delle carenze evidenziate alla fine del primo quadrimestre sono state strutturate secondo diverse modalità (corso di recupero strutturato pomeridiano, sportello, recupero in itinere, recupero autonomo) deliberate dal Consiglio di classe (vedi tabella).

ATTIVITÀ	DISCIPLINE
Corso di recupero strutturato	Matematica
Recupero in itinere	
Recupero autonomo	Scienze Naturali, Filosofia, Inglese, Disegno e storia dell'arte, Fisica
Sportello	Matematica

## ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA

L'Istituto ha progettato e promosso le attività di insegnamento trasversale dell'Educazione Civica, che ai sensi della legge 92/2019, sviluppa la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civili e ambientali della società.

In particolare, ai sensi dell'Art. 1, Comma 2, l'educazione civica propone nelle istituzioni scolastiche la conoscenza della Costituzione italiana e delle istituzioni dell'Unione europea per sostanziare, in particolare, la condivisione e la promozione dei principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale e diritto alla salute e al benessere della persona.

La programmazione delle attività trasversali del Curricolo hanno rispettato le linee guida riportate all'Art.3, qui di seguito elencate:

- a) Costituzione, istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali; storia della bandiera e dell'inno nazionale;



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



- b) Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015;
- c) educazione alla cittadinanza digitale, secondo le disposizioni dell'articolo 5;
- d) elementi fondamentali di diritto, con particolare riguardo al diritto del lavoro;
- e) educazione ambientale, sviluppo eco-sostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari;
- f) educazione alla legalità e al contrasto delle mafie;
- g) educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni;
- h) formazione di base in materia di protezione civile.

Nell'ambito dell'insegnamento trasversale dell'educazione civica sono altresì promosse l'educazione stradale, l'educazione alla salute e al benessere, l'educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva. Tutte le azioni sono finalizzate ad alimentare e rafforzare il rispetto nei confronti delle persone, degli animali e della natura.

Il curriculum di Educazione civica è stato articolato in attività trasversali proposte dai docenti del consiglio di classe sulla base delle linee guida contenute nel Decreto n 35 del 22 giugno 2020, con particolare attenzione ai tre assi cui si fa ivi esplicito riferimento: studio della Costituzione, sviluppo sostenibile e cittadinanza digitale. Le attività proposte sono state attinte dal documento consuntivo delle proposte approvato in collegio docenti e sono state ripartite tra i docenti del consiglio di classe fino a totalizzare almeno il monte annuale di 33 ore previsto a livello ministeriale.

Per i riferimenti puntuali ai progetti e alle attività che hanno coinvolto gli studenti si veda l'**Allegato 3**.

Per la griglia di valutazione di riferimento utilizzata per l'Educazione Civica si veda l'**Allegato 4**.



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



## PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO)

Nell'offerta formativa dell'Istituto assume particolare rilevanza la scelta metodologica dell'alternanza scuola-lavoro (oggi PCTO) che permette una pluralità di soluzioni didattiche e favorisce il raccordo con la realtà sociale ed economica locale.

I percorsi dell'Istituto favoriscono le relazioni con i soggetti istituzionali, economici e sociali presenti nel territorio, compreso il volontariato e il privato sociale e la metodologia del PCTO è funzionale a questo raccordo sistematico.

A tale scopo si assicurano spazi crescenti di flessibilità dal secondo biennio al quinto anno di tutti gli indirizzi.

I ragazzi sono stati allenati ad esporre, mediante una breve relazione e/o un elaborato multimediale, le esperienze svolte nell'ambito dei percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento, previsti dal decreto legislativo 15 aprile 2005, n. 77, e così rinominati dall'articolo 1, comma 784, della legge 30 dicembre 2018, n. 145. Gli studenti sono in grado di illustrare la natura e le caratteristiche delle attività svolte, a correlarle alle competenze specifiche e trasversali acquisite e a sviluppare una riflessione in un'ottica orientativa sulla significatività e sulla ricaduta di tali attività sulle opportunità di studio e/o di lavoro post-diploma.

Il Progetto d'istituto per i percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento ha definito come finalità il pieno sviluppo della persona nella costruzione del sé, di corrette e significative relazioni con gli altri e di una positiva interazione con la realtà naturale e sociale, nonché la maturazione delle seguenti competenze chiave di cittadinanza, auspicabili in uscita da un percorso formativo secondario superiore:

- **Comunicare:** comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico e scientifico), di complessità via via maggiore, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico ...) e mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali);



Ministero dell'istruzione e del merito



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



- **Collaborare e partecipare:** interagire in gruppo valorizzando le proprie capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo alla realizzazione delle attività, collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri;
- **Agire in modo autonomo e responsabile:** sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità;
- **Risolvere problemi:** affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.

Inoltre, nei percorsi PCTO i soggetti promotore e ospitante si sono impegnati ad aiutare lo studente:

- a prendere consapevolezza delle proprie capacità e delle proprie aspirazioni;
- a essere autonomi nel lavoro, capaci di risolvere i problemi che emergono in ambito lavorativo (capacità di *problem solving*), sapendo tenere sotto controllo un piano di azione e portandolo a termine;
- ad adattarsi agli stimoli ricevuti nell'ambito lavorativo e alle diverse situazioni lavorative;
- a essere disponibili al confronto e predisposti al cambiamento di idee e progetti;
- a relazionarsi con il gruppo, con i colleghi di lavoro, con gli esperti, per conoscere nuove persone e creare nuovi rapporti di collaborazione;
- ad acquisire la capacità di informarsi e utilizzare le informazioni in contesti diversi.

L'esperienza si è articolata in una pluralità di tipologie di interazione con il mondo del lavoro/universitario: visite aziendali, scambi con l'estero, partecipazione ad iniziative organizzate da enti accreditati, attività di orientamento formativo a cura di vari atenei oltre alla formazione in tema di sicurezza. Le attività si sono svolte in contesti organizzativi diversi, durante il periodo delle lezioni, in orario extrascolastico o nel corso dell'estate come riportato nell'**Allegato 5**.



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



## INIZIATIVE COMPLEMENTARI / INTEGRATIVE

(VISITE AZIENDALI, VIAGGI DI ISTRUZIONE, USCITE DIDATTICHE, PROGETTI ...)

### **La classe ha svolto le seguenti uscite didattiche di un giorno:**

- Expo Training, fiera dell'orientamento, Rho Fiera
- MUSA (Museo Universitario delle Scienze Antropologiche), Milano
- GAM, via Palestro Milano

Viaggio di istruzione di quattro giorni a Praga

### **Ha svolto le seguenti attività:**

- Incontro in aula magna con l'ex magistrato Pietro Forno
- Seminario a cura del dott. Matteo Alvaro dell'Università di Pavia dal titolo "Scenari energetici e materiali critici per la transizione".
- Partecipazione on-line alla conferenza tenuta dal prof. Roberto Battiston dal titolo "Dietro le quinte di ChatGPT"
- Visione dello spettacolo "Le parole di Drina" in Aula Magna
- Visione dello spettacolo "NON IMPARARE A MEMORIA" presso il teatro Corso di Abbiategrasso
- Partecipazione, nell'ambito dell'educazione alla salute, all'incontro "Ricercatore in classe" a cura della Fondazione Veronesi

### **Elenco progetti extra curricolari:**

- Progetto adotta "Arte e Scienza nella tua classe" (biennio quarta e quinta) a cura del MIUR
- Corso per la certificazione FIRST
- Progetto "MusicALE" ( un solo alunno)



Ministero dell'istruzione e del merito



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



## IL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	DOCENTI	FIRME
Lingua e letteratura italiana	Carbone Mattia	
Lingua e cultura straniera (Inglese)	Fiammanti Luigina	
Storia	Carbone Mattia	
Filosofia	Gatti Elena	
Matematica	Sala Orsola Maria	
Informatica	Carnevale Vincenzo	
Fisica	Belloni Alessandra	
Scienze naturali	Affini Emanuela	
Disegno e storia dell'arte	Fabbri Letizia Loretta	
Scienze motorie e sportive	Scappini Filippo	
Religione Cattolica	Buccarelli Antonio	

### STUDENTI RAPPRESENTANTI


Abbiategrasso, 9 maggio 2024

Il Dirigente Scolastico  
Prof. Michele Raffaeli  
(firmato digitalmente ai sensi D.Lgs 82/2005 e ss.mm.ii)



Ministero dell'istruzione e del merito



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



## ALLEGATO 1

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE APPROVATA DAL COLLEGIO DOCENTI

	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
1/2	L'allievo non possiede nessuna conoscenza rilevabile o possiede conoscenze frammentarie e non pertinenti (produzione nulla)	Non valutabili (produzione nulla)	Non valutabili (produzione nulla)
3	L'allievo possiede conoscenze mediamente frammentarie	Non comprende le richieste	Mediamente non valutabili, con qualche competenza valutabile in modo solo limitato
4	L'allievo possiede una conoscenza parziale con lacune gravi e limitata ad alcuni argomenti	Comprende in parte le richieste, ma non attiva procedure di soluzione	Mediamente valutabile in modo limitato. Necessita di costante aiuto per soddisfarne i caratteri essenziali.
5	L'allievo possiede una conoscenza parziale dei principali argomenti con lacune diffuse	Coglie in parte le richieste e attiva procedure risolutive, ma incoerenti o inefficaci, anche con aiuto	Competenze parzialmente valutabili in modo limitato e parzialmente a livello base (con aiuto / guida)
6	L'allievo possiede una conoscenza essenziale degli argomenti fondamentali	Coglie le richieste e attiva procedure di soluzione delle problematiche principali con aiuto o guida	Mediamente soddisfatte al livello base con qualche aiuto/guida



	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
7	L'allievo possiede una conoscenza essenziale degli argomenti fondamentali, con qualche approfondimento o dettaglio	Coglie pienamente le richieste distinguendone l'importanza relativa. Attiva procedure di soluzione senza aiuto per le problematiche principali	Completamente soddisfatte a livello base, non necessita di guida, in qualche caso soddisfatte al livello intermedio
8	L'allievo possiede conoscenze approfondite o dettagliate di tutti gli argomenti fondamentali	Coglie pienamente le richieste distinguendone l'importanza relativa. Elabora strategie risolutive efficaci e autonome per i problemi principali con attenzione ai compiti secondari	Competenze mediamente valutabili al livello intermedio
9	L'allievo possiede conoscenze approfondite e dettagliate della maggior parte degli argomenti trattati	Coglie pienamente le richieste e ne soddisfa la maggioranza con strategie efficaci, autonome. Dimostra padronanza di una pluralità di strumenti o tecniche.	Competenze valutabili parzialmente al livello intermedio, parzialmente a livello avanzato
10	L'allievo possiede conoscenze complete, approfondite e dettagliate conoscenze di tutti gli argomenti trattati	Soddisfa la totalità delle richieste con strategie risolutive efficaci, autonome e originali, frutto di confronto, critica, interazione con dati, strumenti o tecniche possedute	Tutte le competenze valutabili a livello avanzato



Ministero dell'istruzione e del merito



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



**ALLEGATO 2**

## CONSUNTIVO DELLE ATTIVITA' DISCIPLINARI

**DISCIPLINA: ITALIANO**

**DOCENTE: MATTIA CARBONE**

<b>Ore settimanali</b>	4
<b>Libro di testo adottato</b>	Terrile, Biglia, Terrile, <i>Zefiro</i> , Pearson

### COMPETENZE

- Saper applicare le conoscenze e le abilità guadagnate attraverso l'analisi di testi letterari per comprendere e interpretare il mondo
- Saper formulare giudizi argomentati di apprezzamento o di critica sull'opera letteraria e il mondo ideologico e morale di un autore o di un movimento letterario o artistico
- Saper formulare un giudizio di massima sullo stile di un autore, confrontandolo con quello di altri coevi, precedenti e successivi
- Utilizzare le conoscenze sui contesti, i movimenti e le ideologie studiate per formulare giudizi critici argomentati sul presente

### CONOSCENZE

#### Unità 1. Letterature del Positivismo

- Positivismo: Comte, Darwin e i "darwinismi",
- Naturalismo: caratteri e scopi del movimento pp. 74-75
- Zola, pp.80-83
- Verismo italiano: Capuana, De Roberto, pp. 91-93
- Giovanni Verga: i romanzi borghesi, Vita dei campi, il Ciclo dei vinti ("I Malavoglia", "Mastro-don Gesualdo"), pp. 98-107, pp. 115-119, pp. 141, 142, 144, 145, 146, 147, 148, 149

Testi



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miiis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



- Zola, "L'assommoir", analisi dello stile e delle tecniche narrative impiegate, p. 84
- Pellini, "Lo stile innovativo dell'Assommoir", p. 90, analisi delle tesi e delle argomentazioni dell'autore
- Verga, p. 108. "Fantasticheria"
- Verga, p. 111, "Lettera a Salvatore Farina"
- Verga, pp. 120-130, "Rosso Malpelo"
- Verga, pp. 170-172. "I Malavoglia", finale

## **Unità 2. Letterature del Decadentismo**

Introduzione: pp. 294-296

### 1. Baudelaire, il precursore e poeta della modernità

- Il simbolismo, pp. 234-235
- Charles Baudelaire, vita e opere, pp. 241-245.

Testi

- Baudelaire, "Corrispondenze" da "I fiori del male (analisi a p. 250)
- Baudelaire, estratti da "I paradisi artificiali"
- W. Benjamin, "Baudelaire e Parigi", da "Angelus Novus"

### 2. La scapigliatura, pp.32-35

Testi

- E. Praga, "Preludio", p. 37

### 3. Pascoli, il fanciullo poeta

- Vita e opere e poetica ("Il fanciullino", "Myrica", "Canti di Castelvecchio"), pp. 300-307, pp. 315-320, p. 344

Testi

- Estratti da "Il fanciullino", pp. 309-312
- "Lavandare", p. 323
- "X Agosto", p. 326
- "Il Gelsomino notturno", p. 345
- "La grande proletaria si è mossa", pp.361-364

Testi facoltativi:

- "Arano", p. 321
- "L'assiuolo", p. 328
- "Il lampo", "Il tuono", pp. 334, 336
- "Novembre", p. 338

### 4. D'Annunzio

- Vita e opere e poetica, pp. 374-385



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



Testi:

- "Il piacere", incipit cap. 2
- "La pioggia nel pineto"
- La costituzione del Carnaro

### **Unità 3. La crisi di Primo Novecento**

#### 1. I movimenti letterari del primo ventennio del Novecento

- Modernismo letterario, appunti
- Avanguardie (Espressionismo, Surrealismo, Dadaismo e Futurismo), pp. 31-41, 46-47
- La cultura mitteleuropea, appunti
- La poesia crepuscolare, Guido Gozzano, pp. 55-60

Testi

- F.T. Marinetti, "Manifesto del futurismo", p.48
- Gozzano, "Signorina Felicita", pp. 63-66
- Carlo Michelstaedter, estratto da "La persuasione e la retorica" (Classroom)

#### 2. Kafka

Dossier in fotocopie

Testi (i diversi studenti hanno approfondito lo studio di uno o due dei seguenti racconti)

- "Lettera al padre", estratti
- "Il cruccio del padre di famiglia"
- "L'avvoltoio"
- "Davanti alla legge"
- "Il colpo contro il portone"
- "Un messaggio dell'imperatore"
- "Favoletta"
- "La condanna"

#### 3. Svevo

- Vita, opere e poetica, pp. 252-267, 273-275, 281-288

Testi

- da "Senilità", pp. 276-277
- da "La coscienza di Zeno", p. 289 (prefazione), pp.292-293 (cap.1), pp. 298-303 (cap. 4), pp. 311-312 (cap. 8)

#### 4. Pirandello

- Vita, opere e poetica, pp. 144-161, 179-185 ("Il fu Mattia Pascal"), 202-204 ("Uno nessuno e centomila"), 212-222 (il teatro), 240 ("Così è se vi pare")



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



Testi

- "Così è se vi pare", p. 241 e segg.
- "Sei personaggi", p. 223 e segg.
- "Il fu Mattia Pascal", pp. 186-187
- "Il treno ha fischiato", pp. 162-166

#### **Unità 4. Poeti, intellettuali e società del Novecento**

- La perdita della referenza (Saussure, significante, significato e referenza), appunti

##### 1. Giuseppe Ungaretti

- Vita, opere e poetica, pp. 396-408, 437-439, 445

Testi

- Veglia, p. 436
- Il porto sepolto, p. 413
- In memoria, p. 409
- San Martino del Carso, p. 428
- I fiumi, p. 423
- Mattina, 433
- Soldati, p. 433
- Fratelli, p. 415

##### 2. Eugenio Montale

- Vita, opere e poetica, pp. 504-514, 517-519, 542-544, 557-560, 565-569, 576-579

Testi

- Non chiederci la parola, p. 529
- Spesso il male di vivere ho incontrato, p. 534
- Forse un mattino andando, p. 537
- Non recidere, forbice, p. 555
- Cigola la carrucola del pozzo, p. 540
- Ecco il segno; s'innerva, p. 550
- Ti libero la fronte dai ghiaccioli, p. 552
- La Bufera (scheda)

##### 3. L'ermetismo

- Il contesto culturale, 363-368

Testi

- Gatto, "Carri d'autunno", p. 368
- Zanzotto, "Microfilm" (Pasque), scheda e p. 935

##### 4. La società italiana del secondo Novecento

- Il neorealismo, p. 607



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



- La poesia contemporanea, pp. 938-939
- Estratti da Pasolini, "Scritti corsari" (scheda): "Ampliamento del bozzetto sulla mutazione antropologica in Italia", "Il vero fascismo e il vero antifascismo", "I capelloni"
- Estratti da Marcuse, "Eros e civiltà" (scheda "Studio di caso: il '68")

5. Pier Paolo Pasolini

- Vita, opere e poetica, pp. 518-529, 545 (scheda su classroom, non presente sul manuale)

Testi

- Estratti da "La religione del mio tempo" e "La realtà"
- "Supplica a mia madre"
- "Frammento epistolare, al ragazzo Codignola"

6. Elsa Morante

- Vita, opere e poetica, pp. 685-689

Testi

- "Il mondo salvato dai ragazzini" (scheda)

**ABILITA'**

- Saper collocare un autore nel tempo e nello spazio e nel contesto culturale di riferimento
- Saper leggere e interpretare un testo letterario, un articolo di giornale, un saggio o altre tipologie testuali con riferimento a messaggi espliciti e impliciti, stile, registro, snodi argomentativi, tesi e antitesi, pertinenza tra scelte stilistiche e autoriali e pubblico destinatario
- Saper collegare e confrontare tra loro autori, epoche storiche, fenomeni letterari o artistici, contesti culturali, movimenti e ideologie

**OBIETTIVI MINIMI**

- ✓ Conoscenza dei contenuti essenziali degli argomenti svolti;
- ✓ Comprensione dei concetti fondamentali e utilizzo del lessico disciplinare specifico;
- ✓ Saper ricavare dalla lettura di un testo il nucleo tematico fondamentale;
- ✓ Saper rispondere in modo sufficientemente pertinente alle domande;
- ✓ Saper eseguire collegamenti fondamentali

**METODI E STRUMENTI**



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



- ✓ Lezione frontale
- ✓ Lezione dialogata
- ✓ Discussione di casi
- ✓ Lettura e analisi guidata
- ✓ Analisi di casi
- ✓ Lavoro di gruppo
- ✓ Esercitazioni pratiche
- ✓ Correzione individualizzata e collettiva
- ✓ Piattaforma interattiva

#### **PROVE DI VERIFICA**

- ✓ interrogazione lunga
- ✓ interrogazione breve
- ✓ analisi di casi
- ✓ analisi di testo
- ✓ relazione
- ✓ prova semistrutturata



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



**DISCIPLINA: INGLESE**

**DOCENTE: LUIGINA ROSSANA FIAMMANTI**

<b>Ore settimanali</b>	Tre
<b>Libro di testo adottato</b>	M. Spiazzi - M. Tavella - M. Layton- "Compact Performer - Shaping Ideas"- Ediz. Zanichelli

### **Competenze**

- Comprendere testi orali/ scritti inerenti non solo a tematiche di carattere scientifico e letterario ma anche relative ad interessi personali.
- Produrre testi orali/ scritti per riferire, descrivere e argomentare.
- Interagire nella lingua straniera in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto.
- Comprendere i principali aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua.
- Utilizzare i linguaggi settoriali della lingua straniera previsti dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti.
- Individuare e utilizzare gli strumenti specifici della disciplina .
- Collaborare alla realizzazione di presentazioni
- Saper esporre tramite un elaborato multimediale

### **Conoscenze: programma svolto**

L'attività didattica nell'ultima classe del Liceo Scientifico delle scienze applicate si è svolta, prevalentemente, partendo dal contesto storico-culturale- sociale in generale mondiale, in particolare europeo e più specificatamente Britannico per arrivare a trattare gli autori anglofoni e alla lettura di brani in lingua originale tratti



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



da opere letterarie.

Ogni testo ha consentito di approfondire la conoscenza dell'autore, del quale sono stati evidenziati gli elementi biografici più significativi, ma soprattutto ha permesso di fare riferimento alle tematiche trattate e al contesto in cui tali autori hanno vissuto e operato.

L'approccio è stato generalmente cronologico, testuale e tematico. Il contesto storico, sociale, culturale e filosofico è stato ritenuto dall'insegnante di estrema importanza sia per comprendere appieno l'autore sia per poter operare collegamenti con il panorama letterario italiano.

L'analisi del testo è stata ritenuta importante perché rivolta a mettere in evidenza le componenti di ordine retorico, linguistico e soprattutto tematico, consentendo così di mettere in luce le caratteristiche dell'autore e il contesto storico, sociale e culturale del periodo in cui opera.

I criteri con cui sono stati selezionati gli autori e i testi poetici e narrativi sono, in particolare, i seguenti:

- lo sviluppo in senso cronologico delle correnti letterarie anglofone ed europee più significative del XIX e XX secolo, nelle opere di autori importanti.
- la presenza delle più importanti tematiche letterarie, filosofiche, storiche, sociali rappresentate da tali autori e contenute nei loro testi
- la coerenza con le linee di sviluppo storico-sociale della letteratura e della cultura italiana.

The Victorian Age: the first years of Queen Victoria's reign



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



City life in Victorian Britain

The Victorian frame of mind: the Victorian compromise

The age of fiction: the Victorian Novel – features

### Charles Dickens

“Oliver Twist” and the world of the workhouses

“ Oliver wants some more “ text analysis of the passage in the book

“Hard Times” a criticism of Materialism and Utilitarianism

Text analysis of the passage “Coketown”

The later years of Queen Victoria’s reign

Late Victorian ideas

The late Victorian novel

R. L. Stevenson: a man in contrast with his social environment

“The strange case of Dr Jekyll and Mr Hyde: the theme of the double: analysis of the setting, the characters and the themes

The theme of the Overreacher

Text analysis of the passage pag 297

The Aestheticism: features of the movement

Walter Pater and the motto “Art for Art’s sake” as a moral imperative

Oscar Wilde: the brilliant artist and the Dandy

“The picture of Dorian Gray” plot themes and characters

From the “Picture of Dorian Gray” analysis of the Preface (photocopy)

Analysis of an extract of the novel pag 308

The British Empire: the biggest Empire ever seen



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



R. Kipling and the mission of the coloniser

Text analysis of the poem "The White Man's Burden"

Charles Darwin and the theory of evolution

The Edwardian Age and Edwardian Britain

World War I

The Irish question pag 330 and photocopies

Securing the vote for women - The Suffragettes

World war the I and the "shell shock"

Britain in the Twenties

The Roaring Twenties: the Wall Street Crash and The Jazz Age

The Modernist Revolution

Freud's influence on modern writers

Modern Poetry - tradition and experimentation: Georgian poets, War poets, Imagists and Symbolists

The War Poets: World war the I and the shell shock

Analysis of: "Dulce et decorum est"

A deep cultural crisis

Thomas Stearns Eliot : the alienation of modern man

The Waste Land: the sections and the main themes

The objective correlative: a new technique

"What the thunder said": analysis of an extract - photocopy

"The burial of the dead": analysis of an extract - photocopy

"The hollow men" analysis – photocopy

Freud's influence



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



The theory of relativity

Nietzsche's influence

External time vs internal time (Bergson, H. James)

The Modern novel pag 351

The interior monologue and the stream of consciousness

The stream of consciousness and the interior monologue: photocopy

James Joyce: the most radical innovator of the 20<sup>th</sup>-century writing

His main themes: Dublin, the rebellion against the Church, epiphany, escape and paralysis

From "Dubliners" reading, comment and analysis of "The Sisters" "Eveline" and "The Dead"

V. Woolf: a modernist writer

"Mrs Dalloway" plot, setting, themes and characters.

Moments of being, the tunnelling technique

Analysis of the passage "Clarissa and Septimus" pag 374

Britain between the wars

The dystopian novel

George Orwell: an influential voice of the 20<sup>th</sup> century

His main themes and works

"Nineteen Eighty-Four" plot and main characters

A passage "Big Brother is watching you": analysis pag 418

Come approfondimento per la questione irlandese è stata suggerita la visione dei film



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



“Michael Collins”

“In the Name of the father”

Come approfondimento delle tematiche e dei periodi storici trattati è stata suggerita la visione dei film:

“Oliver Twist”

Nineteen eighty-four”

“The Suffragettes”

“The Hours “

Durante l’anno scolastico sono stati visti dei video e distribuite fotocopie come approfondimento degli argomenti affrontati.

Naturalmente parte integrante del programma sono da considerarsi le spiegazioni dell’insegnante e gli appunti presi a lezione

### **Abilità**

- Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi scritti relativamente complessi riguardanti argomenti di attualità e di studio
- Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d’attualità e di studio.
- Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi tecnico-scientifici e letterari.
- Utilizzare le principali tipologie testuali, rispettando le costanti che le caratterizzano.
- Produrre, nella forma scritta e orale, relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, su esperienze, processi e situazioni.
- Utilizzare il web e gli strumenti multimediali per ricercare fonti



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



- Utilizzare il lessico di settore.
- Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione, su argomenti generali e di studio.
- Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto.
- Comprendere gli aspetti relativi alla cultura dei paesi di cui si parla la lingua.
- Analizzare i diversi testi letterari riconoscendone il genere, il messaggio e le caratteristiche stilistiche.
- Analizzare criticamente i prodotti letterari della lingua studiata.
- Prendere consapevolezza della propria capacità di lavorare in team

#### **OBIETTIVI MINIMI**

- ✓ Conoscenza dei contenuti essenziali degli argomenti svolti;
- ✓ Comprensione dei concetti fondamentali e utilizzo del lessico disciplinare specifico;
- ✓ Saper ricavare dalla lettura di un testo il nucleo tematico fondamentale;
- ✓ Saper rispondere in modo sufficientemente pertinente alle domande;
- ✓ Saper eseguire collegamenti fondamentali
- ✓ Essere in grado di riconoscere gli elementi fondanti della disciplina
- ✓ Essere in grado di riconoscere la specificità e le potenzialità del linguaggio disciplinare

#### **METODI E STRUMENTI**

- ✓ Lezione frontale



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



- ✓ Lezione dialogata
- ✓ Lettura e analisi guidata
- ✓ Lavoro di gruppo
- ✓ Esercitazioni pratiche
- ✓ Correzione individualizzata e collettiva
- ✓ Piattaforma interattiva

#### **PROVE DI VERIFICA**

- ✓ interrogazione lunga
- ✓ interrogazione breve
- ✓ analisi di testo
- ✓ componimento
- ✓ questionario
- ✓ prova strutturata
- ✓ prova semistrutturata
- ✓ esercizi



Ministero dell'istruzione e del merito



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



**DISCIPLINA: STORIA**

**DOCENTE: MATTIA CARBONE**

<b>Ore settimanali</b>	Due
<b>Libro di testo adottato</b>	Lepre et. al., <i>Noi nel tempo</i> , Zanichelli

### COMPETENZE

- Saper applicare le conoscenze e le abilità guadagnate attraverso lo studio della storia del XX secolo per comprendere e interpretare il mondo contemporaneo
- Saper formulare giudizi argomentati su un fenomeno storico
- Utilizzare le conoscenze sui contesti, i movimenti e le ideologie studiate per elaborare in autonomia riflessioni sul presente

### CONOSCENZE

#### Unità 1. 1900-1920

- Crisi di fine secolo (1896-1900)
- Età giolittiana, sviluppo, suffragio, Patto Gentiloni
- Interventismo e neutralismo in Italia
- Prima guerra mondiale
- Trattati di pace 1919-1920
- Rivoluzione russa (febbraio, ottobre)
- Lenin, i soviet, bolscevichi e menscevichi
- Comunismo di guerra, NEP, piani quinquennali, Trockij e Stalin

#### Unità 2. 1920-1945

- Biennio rosso, ascesa del Fascismo, Matteotti
- L'Italia fascista (Leggi fascistissime, Patti del Laterano, politica estera, politica economica)
- Repubblica di Weimar e ascesa di Hitler
- La Shoah
- Crisi del '29 e New Deal
- Gli anni Trenta in Europa: fronti popolari e Guerra civile spagnola
- La Repubblica Cinese dal Guomindgan a Mao
- La Seconda guerra mondiale



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



- L'8 settembre e la Resistenza (CLN)
- Nel resto del mondo (Cina, Giappone, Nord Africa e Medio Oriente)

### **Unità 3. 1945-1991 (Mondo)**

- Guerra fredda in Europa e nel mondo (NATO, Patto di Varsavia, le due Germanie)
- Corea, Vietnam e Cuba
- Decolonizzazione: America latina, Iran, Algeria
- Medio Oriente, Israele e Palestina
- Il Sessantotto
- Dopo gli anni '70: crisi petrolifera e neoliberalismo
- Crisi dell'URSS e fine della Guerra fredda

### **Unità 4. 1945-1991 (Italia)**

- Il Dopoguerra in Italia, i partiti politici e il CLN
- Il Referendum istituzionale e la Costituzione
- La DC e il centrismo
- Il centrosinistra
- Gli Anni di Piombo e il compromesso storico
- La crisi della Prima Repubblica

### **Testi**

- J. Joll, "Le origini della prima guerra mondiale", estratti su scheda
- E. Carr, "Storia dell'Unione sovietica", estratti su scheda dai discorsi di Lenin
- J. Huxley, i documenti programmatici dell'UNESCO
- H. Marcuse, da Eros e Civiltà (il '68)

### **ABILITA'**

- Saper collocare un fenomeno storico nel tempo e nello spazio e nel contesto di breve periodo
- Saper leggere e interpretare un documento storico o un testo storiografico con riferimento a messaggi espliciti e impliciti, snodi argomentativi, tesi e antitesi, ideologie e posizionamenti politici di riferimento
- Saper collegare e confrontare tra loro eventi, epoche storiche, movimenti politici, contesti culturali
- Saper apprezzare le difformità tra le fonti disponibili con riferimento alle diverse epoche storiche, valutandone l'interpretabilità e l'affidabilità con riferimento ai mutamenti sostanziali intervenuti nella comunicazione e nel sapere storiografico con l'avvento dei



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



mezzi di comunicazione di massa

- Saper individuare le cause dirette e indirette degli avvenimenti e le loro conseguenze di breve e di lungo periodo.

#### **OBIETTIVI MINIMI**

- ✓ Conoscenza dei contenuti essenziali degli argomenti svolti;
- ✓ Comprensione dei concetti fondamentali e utilizzo del lessico disciplinare specifico;
- ✓ Saper ricavare dalla lettura di un testo il nucleo tematico fondamentale;
- ✓ Saper rispondere in modo sufficientemente pertinente alle domande;
- ✓ Saper eseguire collegamenti fondamentali

#### **METODI E STRUMENTI**

- ✓ Lezione frontale
- ✓ Lezione dialogata
- ✓ Discussione di casi
- ✓ Lettura e analisi guidata
- ✓ Analisi di casi
- ✓ Lavoro di gruppo
- ✓ Esercitazioni pratiche
- ✓ Correzione individualizzata e collettiva
- ✓ Piattaforma interattiva

#### **PROVE DI VERIFICA**

- ✓ interrogazione lunga
- ✓ interrogazione breve
- ✓ analisi di casi
- ✓ analisi di testo



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



- ✓ relazione
- ✓ prova semistrutturata



Ministero dell'istruzione e del merito



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



**DISCIPLINA: FILOSOFIA**

**DOCENTE: ELENA GATTI**

<b>Ore settimanali</b>	Due
<b>Libro di testo adottato</b>	Maurizio Ferraris Il gusto del pensare Volume 3 Da Schopenhauer ai dibattiti contemporanei Paravia

#### COMPETENZE

- ✓ Saper comprendere e concettualizzare in forme organiche e articolate gli snodi fondamentali dello sviluppo storico del pensiero occidentale, cogliendo degli autori e dei temi affrontati sia le interconnessioni con i contesti storico-culturali di riferimento, sia la portata teorica interdisciplinare
- ✓ Analizzare le problematiche da una pluralità di prospettive
- ✓ Saper argomentare con coerenza logica e correttezza formale una tesi filosofica e metterla in gioco in un confronto pubblico rispettoso delle posizioni contrarie o di altro segno
- ✓ Apprendere lo stile di pensiero di un autore dalla lettura diretta dei suoi testi
- ✓ Consolidare e rielaborare le conoscenze attraverso lo svolgimento degli esercizi di comprensione e rielaborazione
- ✓ Saper problematizzare convinzioni, modelli e tradizioni culturali, interrogarsi e riflettere criticamente sulle questioni fondamentali che interpellano la persona umana e la sua esistenza

#### CONOSCENZE



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miiis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



## Modulo 1 Il positivismo e l'evoluzionismo

1. I caratteri fondamentali del positivismo
- 2 Comte : il corso di filosofia positiva
- 3 La legge dei tre stadi e l'ordine di sviluppo delle scienze
- 4 Darwin vita ed opere
5. I concetti di evoluzione e selezione naturale
- 6 Il tempo come modalità di spiegazione della biologia
7. Dalla classificazione all'evoluzione
8. La selezione naturale
- 9 .Un'idea rivoluzionaria. Mutazioni casuali e inevitabili

## Modulo 2. Karl Marx

- 1 L'analisi economica e l'attesa della liberazione
  - 2 Un filosofo rivoluzionario
  - 3 Il problema dell'alienazione
  - 4 Il materialismo storico
  - 5 Il comunismo
  - 6 La scienza economica del capitale
  - 7 La merce e il denaro
  - 8 La produzione del plusvalore
  - 9 I testi : Letture tratte da "Per la critica dell'economia politica " "Il capitale" "Manoscritti economico filosofici del 1844" e " Manifesto del partito comunista "
- T1 Struttura e sovrastruttura
- T2 La produzione del plusvalore
- T3 L'alienazione dell'operaio rispetto al prodotto del suo lavoro "



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



T4 La rivoluzione comunista

Modulo 3 Arthur Schopenhauer

1. La vita e le opere
2. L'eredità kantiana
3. La struttura della coscienza empirica e le forme a priori della conoscenza
4. Il mondo come rappresentazione
- 5 Il mondo fenomenico come illusione
- 6 Il mondo come volontà
7. L'affrancamento dalla volontà: l'arte, l'etica la noluntas
8. Testi : Letture tratte da "Il mondo come volontà e rappresentazione"

T1 Il mondo come rappresentazione

Modulo 4 Freud e la psicoanalisi

- 1 All'origine della coscienza
- 2 Gli studi di Freud sull'isteria : i metodi di Charcot e di Breuer. Il caso di Anna O
- 3 Dalla talking cure alle libere associazioni : la nascita della psicoanalisi
- 4 La coscienza e l'inconscio
- 5 L'interpretazione dei sogni. Il lavoro onirico: condensazione e spostamento
- 6 I concetti di rimozione e di resistenza
- 7 La teoria della sessualità
- 8 Le topiche. Io Es e Super io
- 9 Testi : Letture tratte da "Tre saggi sulla teoria sessuale" e "Introduzione alla psicoanalisi"



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



t1 La fase orale nello sviluppo sessuale del bambino

2 L'io e i suoi "tre tiranni". La seconda topica

Modulo . 5 Friedrich Nietzsche

1 La verità di Nietzsche

2 Una vita alla ricerca della "salute"

3 Il primo Nietzsche: filologia, filosofia, storia

4 La svolta genetica Gli schiavi contro i signori

5 Morte dell'io - morte di Dio

6 La trasvalutazione di tutti i valori: dal nichilismo passivo al nichilismo attivo

7 L'avvento di Zarathustra: dal mezzogiorno al tramonto

7 La volontà di potenza

8 L'eterno ritorno dell'uguale

Modulo 6 Henri Bergson

1. La vita e le opere

2. L'indagine della coscienza

3. La critica alla psicologia sperimentale; il tempo spazializzato e la durata reale della coscienza

4. Il flusso della coscienza

5 L'intuizione della vita e l'analisi degli oggetti materiali

6 La memoria

7 La metafisica dello slancio vitale contro le teorie evolucionistiche



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miiis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



## **ABILITÀ**

- ✓ Saper argomentare in modo documentato e personale intorno ad alcuni concetti della speculazione degli autori studiati, padroneggiare strategie argomentative
- ✓ Problematizzare saper dialogare, discutere, valutare argomenti usando gli strumenti della filosofia
- ✓ Ricostruire i processi storici ed enucleare le questioni filosofiche fondamentali del pensiero occidentale, individuando elementi di persistenza e discontinuità nel corso del tempo
- ✓ Collocare gli autori, i testi e i problemi all'interno del contesto spazio-temporale di riferimento, cogliendo i nessi che li legano ai diversi contesti socioculturali, economici e politici nazionali e internazionali
- ✓ Individuare e analizzare i termini, le nozioni e i concetti chiave che segnano i percorsi storici e tematici del sapere filosofico
- ✓ Esaminare e confrontare autori, correnti di pensiero e metodi di ricerca che hanno contribuito a modificare e a riconfigurare l'articolazione storica e teoretica del pensiero occidentale
- ✓ Riconoscere e utilizzare il lessico specifico
- ✓ Leggere, interpretare e commentare testi filosofici originali
- ✓ Concettualizzare comprendere e usare i concetti filosofici
- ✓ Saper controllare la correttezza logica del discorso

## **OBIETTIVI MINIMI**

- ✓ Conoscenza dei contenuti essenziali degli argomenti svolti;
- ✓ Comprensione dei concetti fondamentali e utilizzo del lessico disciplinare specifico;
- ✓ Saper ricavare dalla lettura di un testo il nucleo tematico fondamentale;
- ✓ Saper rispondere in modo sufficientemente pertinente alle domande;



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



- ✓ Saper eseguire collegamenti fondamentali
- ✓ Essere in grado di riconoscere gli elementi fondanti della disciplina
- ✓ Essere in grado di riconoscere la specificità e le potenzialità dei linguaggi disciplinari

#### **METODI E STRUMENTI**

- ✓ Lezione frontale
- ✓ Lezione dialogata
- ✓ Lettura e analisi guidata
- ✓ Lavoro di gruppo
- ✓ Piattaforme interattive

#### **PROVE DI VERIFICA**

- ✓ interrogazione lunga
- ✓ interrogazione breve
- ✓ questionario
- ✓ relazione
- ✓ prova strutturata
- ✓ prova semistrutturata



Ministero dell'istruzione e del merito



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



**DISCIPLINA: MATEMATICA**

**DOCENTE: ORSOLA MARIA E. SALA**

<b>Ore settimanali</b>	Quattro
<b>Libro di testo adottato</b>	M. BERGAMINI– G. BAROZZI -A. TRIFONE Manuale blu 2.0 di matematica – volumi 4-5 terza edizione  Zanichelli

**COMPETENZE**

- Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.
- Confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.
- Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.
- Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.
- Utilizzare le tecniche e le procedure dell'analisi matematica.
- Saper riflettere criticamente su alcuni temi della matematica.

	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
<i>Funzioni e loro proprietà</i>	Classificazione delle funzioni. Dominio di una funzione e studio del segno. Proprietà delle funzioni: iniettive, suriettive, biunivoche. Funzioni crescenti e decrescenti, funzioni monotone; funzioni periodiche. Funzioni pari e dispari. Funzione inversa. Funzioni composte.	Saper classificare una funzione. Saper determinare dominio e segno di una funzione. Saper individuare le principali caratteristiche di una funzione.



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



<i>Limiti di funzioni</i>	Concetto di limite di funzione. Le quattro definizioni di limite. Limite destro e sinistro, limite per eccesso e per difetto. Le funzioni continue. Asintoti verticali e orizzontale per una funzione. Teorema di unicità del limite. Teorema della permanenza del segno. Teorema del confronto.	Calcolare limiti di funzioni. Saper riconoscere e classificare casi di discontinuità.
<i>Calcolo dei limiti e continuità delle funzioni</i>	Operazioni sui limiti. Limite della somma algebrica di due funzioni. Limite del prodotto di due funzioni, Limite del quoziente di due funzioni. Calcolo dei limiti e forme indeterminate. Limiti notevoli. Limite notevole goniometrico. Infiniti, infinitesimi e loro confronto. Le funzioni continue. Teoremi sulle funzioni continue: teorema di Weierstrass, dei valori intermedi e di esistenza e unicità degli zeri . Punti di discontinuità di una funzione e loro classificazione. Ricerca degli asintoti di una funzione. Asintoto obliquo: definizione e sua ricerca. Grafico probabile di una funzione.	Saper calcolare limiti notevoli. Saper enunciare definizioni ed enunciare e dimostrare teoremi. Saper determinare gli asintoti di una funzione. Saper riconoscere e classificare i punti di discontinuità di una funzione. Saper tracciare il grafico probabile di una funzione.
<i>Derivate</i>	Rapporto incrementale. Derivata di una funzione in un punto. Significato geometrico della derivata. Derivata sinistra e derivata destra. La retta tangente al grafico di una funzione. Punti stazionari. Punti di non derivabilità. Continuità e derivabilità: teorema relativo. Derivate di funzioni fondamentali. Teoremi sul calcolo delle derivate. Derivata di una funzione composta. Derivata dell'inversa di funzioni goniometriche. Derivata di ordine superiore al primo. Differenziale di una funzione. Interpretazione geometrica del differenziale.	Saper calcolare la derivata di una funzione qualsiasi. Saper enunciare correttamente definizioni e dimostrare proprietà. Saper interpretare geometricamente il differenziale di una funzione. Saper calcolare una retta tangente.
<i>Teoremi del calcolo differenziale</i>	Teoremi di Rolle, Lagrange, Cauchy, De L'Hopital. Funzioni crescenti e decrescenti e le derivate.	Saper esporre un teorema notevole ed individuarne il relativo significato geometrico.



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



<i>Massimi, minimi e flessi</i>	Massimi e minimi assoluti e relativi, loro ricerca con la derivata prima. Ricerca dei flessi con lo studio della derivata seconda. I problemi di massimo e di minimo.	Saper individuare i punti di massimo, di minimo e di flesso di una funzione. Saper risolvere un problema di massimo e di minimo.
<i>Studio delle funzioni</i>	Lo studio di una funzione algebrica e trascendente.	Saper studiare il grafico di una funzione con buona approssimazione.
<i>Integrali indefiniti</i>	Definizione di integrale indefinito con le relative proprietà. Integrazioni immediate. Integrazione per sostituzione e per parti. Integrazione delle funzioni razionali fratte.	Saper integrare alcune semplici funzioni razionali intere e fratte, irrazionali, esponenziali, logaritmiche e goniometriche.
<i>Integrali definiti</i>	Definizione e proprietà degli integrali definiti. Teorema della media. Teorema fondamentale del calcolo integrale. Calcolo delle aree di superfici piane. Volume di un solido di rotazione. Integrali impropri (cenni)	Saper calcolare l'area di una regione finita di piano ed il volume di un solido di rotazione. Saper calcolare semplici integrali impropri
<i>La geometria analitica nello spazio</i>	Coordinate cartesiane nello spazio. Vettori nello spazio. Rette e piani nello spazio. Distanza di un punto da un piano. Condizione di parallelismo e perpendicolarità tra piani, tra due rette, tra un piano e una retta. Superfici notevoli: la sfera.	Saper determinare la lunghezza di un segmento e le coordinate del suo punto medio. Saper risolvere semplici problemi di determinazione di equazioni di rette e piani nello spazio. Saper determinare l'equazione di una sfera assegnati centro e raggio.

**OBIETTIVI MINIMI**

- ✓ Conoscenza dei contenuti essenziali degli argomenti svolti;
- ✓ Comprensione dei concetti fondamentali e utilizzo consapevole del lessico disciplinare specifico per produrre semplici ragionamenti;
- ✓ Saper eseguire collegamenti fondamentali tra gli argomenti trattati;
- ✓ Aver acquisito le tecniche di calcolo per risolvere semplici problemi



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



## **METODI E STRUMENTI**

- ✓ Lezione frontale
- ✓ Lezione dialogata
- ✓ Lettura e analisi guidata
- ✓ Lavoro di gruppo
- ✓ Problem solving
- ✓ Esercitazioni pratiche
- ✓ Metodo induttivo
- ✓ Correzione individualizzata e collettiva
- ✓ Utilizzo di programmi applicativi specifici

## **PROVE DI VERIFICA**

- ✓ interrogazione lunga
- ✓ interrogazione breve
- ✓ relazione
- ✓ prova semistrutturata
- ✓ problemi, esercizi
- ✓ predisposizione di presentazioni su argomenti di particolare interesse



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



**DISCIPLINA: INFORMATICA**

**DOCENTE: VINCENZO CARNEVALE**

<b>Ore settimanali</b>	Due
<b>Libro di testo adottato</b>	INFORMATICA app 2° biennio Piero Gallo – Pasquale Sirsi MINERVA SCUOLA

#### COMPETENZE

- ✓ Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi
- ✓ Utilizzare e produrre testi multimediali
- ✓ Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi
- ✓ Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico
- ✓ Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate
- ✓ Saper scegliere gli strumenti informatici in relazione all'analisi dei dati e alla modellizzazione di specifici problemi

#### CONOSCENZE

- ✓ La progettazione di un sito web
  - L'ipertesto
  - Multimedialità e ipermedia



Ministero dell'istruzione e del merito



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miiis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



- Progettazione web
- Architettura per il Web
- Struttura e rappresentazione
- Hosting e housing
- Pubblicare un sito
- Verifiche nel sito
- Siti web preconfezionati, Blog, Forum, Social network, CMS (*Content Management System*)

✓ I linguaggi per il Web: HTML e CSS

Il linguaggio HTML

- Struttura e rappresentazione

L'evoluzione del linguaggio HTML

- XHTML, HTML5

Aspetti fondamentali di un documento HTML

- Intestazione, corpo, struttura

I tag di HTML5

- Annidamento degli elementi, attributi, titoli e paragrafi
- Gli elenchi, le tabelle, le immagini

I fogli di stile CSS

- CSS in linea, incorporati, esterni
- La gestione dei colori

Sintassi e regole di CSS

- Sintassi, regole, dichiarazione
- Raggruppamento di selettori, di dichiarazioni
- Selettore universale, del discendente, del figlio
- Le principali regole CSS

✓ La realizzazione di un sito Web

I contenitori

- Il tag <span>
- Il tag <div>



Ministero dell'istruzione e del merito



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



#### I link

- link interni ed esterni

#### La rappresentazione del contenuto

- Classe
- Pseudoselettori
- Identificatori univoci
- Selettore del discendente

#### Il box model

- Dimensione del box model
- Posizionamento dei box

#### I moduli

- Gli elementi dei moduli
- I campi di testo (password, data, time, email, URL, file, etc.)
- Le caselle di controllo
- Le caselle di scelta alternativa
- Le caselle di selezione
- I pulsanti
- La realizzazione di un form

#### Strutturare una pagina

- Header, footer, aside, article, section

#### HTML5 e multimedia

- Le immagini
- Elementi video e audio

#### ✓ Fondamenti di XML

##### Introduzione a XML

- Che cos'è XML
- Applicazioni di XML

##### La struttura di un documento XML

- Struttura logica e struttura fisica
- Il DTD (*Document Type Definition*)

##### Le parti di un documento XML

- Gli elementi, gli attributi, le entità



Ministero dell'istruzione e del merito



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



- Visualizzare i documenti XML
- ✓ Introduzione alle basi di dati
  - Il sistema informativo
  - Il sistema informatico
  - Che cos'è una base di dati
  - Dati e informazioni: schemi e istanze
  - IL DBMS (*Data Base Management System*)
    - Caratteristiche di un DBMS
  - Livelli di astrazione di un DBMS
  - Il modello di dati
    - Tipi di modelli logici: gerarchico, reticolare, relazionale, a oggetti
    - La progettazione di una base di dati
- ✓ Office automation: livello avanzato dell'applicativo Excel
  - Nomi di celle
  - Formattazione condizionale
  - Gestione di data e ora
  - I database
  - Funzioni di testo e ricerca
  - Le tabelle pivot
  - Filtri e grafici pivot
  - Grafici con doppio asse e sparkline

#### ABILITÀ

- ✓ Riconoscere le caratteristiche funzionali di un computer
- ✓ Utilizzare la rete internet per ricercare dati e fonti
- ✓ Progettare siti Web
- ✓ Realizzare pagine HTML attraverso i tag più comuni
- ✓ Avere una visione d'insieme della gestione di archivi di dati

#### OBIETTIVI MINIMI

- ✓ Conoscenza dei contenuti essenziali degli argomenti svolti;
- ✓ Comprensione dei concetti fondamentali e utilizzo del lessico disciplinare specifico;



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



- ✓ Saper rispondere in modo sufficientemente pertinente alle domande;
- ✓ Saper eseguire collegamenti fondamentali
- ✓ Essere in grado di riconoscere gli elementi fondanti della disciplina
- ✓ Essere in grado di riconoscere la specificità e le potenzialità dei linguaggi disciplinari

#### **METODI E STRUMENTI**

- ✓ Lezione frontale
- ✓ Problem solving
- ✓ Analisi di casi
- ✓ Lavoro di gruppo
- ✓ Esercitazioni pratiche
- ✓ Approccio laboratoriale
- ✓ Metodo induttivo
- ✓ Correzione individualizzata e collettiva
- ✓ Piattaforma interattiva

#### **PROVE DI VERIFICA**

- ✓ Interrogazione lunga
- ✓ Analisi di casi
- ✓ Predisposizione di presentazioni multimediali
- ✓ Relazione
- ✓ Prova strutturata
- ✓ Problemi, esercitazioni
- ✓ Prove pratiche



Ministero dell'istruzione e del merito



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



**DISCIPLINA: FISICA**

**DOCENTE: ALESSANDRA MADDALENA BELLONI**

<b>Ore settimanali</b>	Tre
<b>Libro di testo adottato</b>	di Cutnell e Johnson: Volume 2 "Onde. Campo elettrico e magnetico" di Cutnell e Johnson: Volume 3 "Induzione e onde elettromagnetiche. Relatività, atomi e nuclei" ELLI

#### COMPETENZE

- ✓ Formulare ipotesi, proporre e utilizzare modelli e analogie.
- ✓ Analizzare fenomeni fisici e applicazioni tecnologiche, riuscendo a individuare le grandezze fisiche caratterizzanti e a proporre relazioni quantitative tra esse.
- ✓ Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.
- ✓ Risolvere problemi utilizzando il linguaggio algebrico e grafico, nonché il Sistema Internazionale di misura.
- ✓ Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.

#### CONOSCENZE

##### MODULO 1: INTERAZIONI MAGNETICHE E CAMPI MAGNETICI

1. Interazioni magnetiche e campo magnetico
2. La forza di Lorentz
3. Il moto di una carica in un campo magnetico
4. La forza magnetica su un filo percorso da corrente
5. Campi magnetici prodotti da correnti



6. Momento magnetico
7. La legge di Biot-Savart
8. Forze magnetiche tra correnti
9. La spira di corrente ed il solenoide
10. Flusso di un campo vettoriale
11. Flusso del campo magnetico

**MODULO 2: INDUZIONE ELETTROMAGNETICA**

1. Variazione del flusso del campo magnetico
2. Forza elettromotrice indotta e correnti indotte
3. F.e.m indotta in un conduttore in moto
4. F.e.m. cinetica ed energia
5. La legge dell'induzione elettromagnetica di Faraday- Neumann
6. La legge dell'induzione e l'utilizzo delle derivate
7. La legge di Lenz
8. L'alternatore e la corrente alternata
9. Mutua induzione ed esempi

**MODULO 3: LE EQUAZIONI DI MAXWELL E LE ONDE ELETTROMAGNETICHE**

1. Campi che variano nel tempo
2. Le equazioni di Maxwell e il trattato di Maxwell
3. Le onde elettromagnetiche e le loro caratteristiche
4. La velocità delle onde elettromagnetiche
5. Lo spettro elettromagnetico
6. approfondimenti di gruppo sulle tipologie di onde elettromagnetiche

**MODULO 4: APPROFONDIMENTI INDIVIDUALI : CENNI DI RELATIVITA' RISTRETTA**

1. Confronto con la relatività galileiana
2. i postulati
3. Simultaneità
4. dilatazione dei tempi ( cenni)
5. la contrazione delle lunghezze ( cenni)



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miiis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



## ABILITÀ

- ✓ Applicare la prima regola della mano destra al verso della forza di Lorentz.
- ✓ Applicare la seconda regola della mano destra al verso del campo magnetico generato da un filo percorso da corrente.
- ✓ Calcolare la forza magnetica esercitata da una corrente su una carica in moto.
- ✓ Calcolare l'intensità della forza magnetica su un filo di lunghezza data percorso da corrente.
- ✓ Calcolare il campo magnetico di un solenoide e di una spira circolare percorsa da corrente
- ✓ Formulare il teorema di Gauss per il flusso del campo magnetico.
- ✓ Studiare la variazione del flusso del campo magnetico
- ✓ Definire la corrente indotta e la forza elettromotrice indotta.
- ✓ Analizzare la forza elettromotrice indotta in un conduttore in movimento.
- ✓ Analizzare il flusso magnetico totale attraverso un circuito ( Teorema di Gauss)
- ✓ Mettere in relazione il valore della forza elettromotrice cinetica e la velocità di cambiamento del flusso magnetico.
- ✓ Analizzare il fenomeno della mutua induzione
- ✓ Analizzare le equazioni di Maxwell e introdurre il concetto di campo elettromagnetico.
- ✓ Analizzare i modi per produrre onde elettromagnetiche.
- ✓ Le equazioni di Maxwell e le onde elettromagnetiche
- ✓ Descrivere l'andamento temporale di un'onda elettromagnetica.
- ✓ Analizzare lo spettro elettromagnetico e caratterizzare le onde radio, le microonde, le radiazioni infrarosse, la radiazione visibile, le radiazioni ultraviolette, i raggi X, i raggi gamma.

## OBIETTIVI MINIMI

- ✓ Comprensione dei concetti fondamentali e utilizzo del lessico disciplinare specifico;
- ✓ Saper rispondere in modo sufficientemente pertinente alle domande;



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



- ✓ Saper eseguire collegamenti fondamentali
- ✓ Essere in grado di riconoscere gli elementi fondanti della disciplina
- ✓ Partecipare attivamente allo svolgimento dell'attività didattica;
- ✓ Applicare la prima regola della mano destra al verso della forza di Lorentz.
- ✓ Applicare la seconda regola della mano destra al verso del campo magnetico generato da un filo percorso da corrente.
- ✓ Calcolare la forza magnetica esercitata da una corrente su una carica in moto.
- ✓ Calcolare l'intensità della forza magnetica su un filo di lunghezza data percorso da corrente.
- ✓ Calcolare il campo magnetico di un solenoide e di una spira circolare percorsa da corrente
- ✓ Formulare il teorema di Gauss per il flusso del campo magnetico.
- ✓ Definire la corrente indotta e la forza elettromotrice indotta.
- ✓ Analizzare le equazioni di Maxwell e introdurre il concetto di campo elettromagnetico.
- ✓ Le equazioni di Maxwell e le onde elettromagnetiche
- ✓ Descrivere l'andamento temporale di un'onda elettromagnetica.
- ✓ Analizzare lo spettro elettromagnetico e caratterizzare le onde radio, le microonde, le radiazioni infrarosse, la radiazione visibile, le radiazioni ultraviolette, i raggi X, i raggi gamma.

#### **METODI E STRUMENTI**

- ✓ Lezione frontale
- ✓ Lezione dialogata
- ✓ Discussione di casi
- ✓ Analisi di casi
- ✓ Lavoro di gruppo
- ✓ Esercitazioni pratiche
- ✓ Metodo induttivo



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



- ✓ Correzione collettiva
- ✓ Piattaforma interattiva

#### **PROVE DI VERIFICA**

- ✓ interrogazione lunga
- ✓ interrogazione breve
- ✓ analisi di casi
- ✓ questionario
- ✓ relazione
- ✓ prova strutturata
- ✓ prova semistrutturata
- ✓ problemi, esercizi



Ministero dell'istruzione e del merito



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



**DISCIPLINA: SCIENZE NATURALI**

**DOCENTE: EMANUELA AFFINI**

<b>Ore settimanali</b>	Cinque
<b>Libro di testo adottato</b>	Chimica concetti e modelli, Dalle soluzioni all'elettrochimica seconda edizione, Valitutti e altri, Zanichelli  Il Campbell, Corso di biologia secondo biennio volume unico di Taylor e altri, Pearson  Il carbonio, gli enzimi, il DNA 2 edizione, Sadava e altri, Zanichelli  ST Plus, Scienze della Terra, Pignocchino, Ed Sei

#### COMPETENZE

- ✓ Acquisire consapevolezza dei metodi di indagine delle scienze sperimentali;
- ✓ Potenziare le capacità di effettuare connessioni logiche stabilendo relazioni, classificando, formulando ipotesi in base ai dati forniti e traendo conclusioni;
- ✓ Comunicare in modo corretto, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina;
- ✓ Saper collocare alcune delle conoscenze acquisite nel contesto storico in cui sono emerse;
- ✓ Applicare quanto appreso a situazioni della vita reale per porsi in modo consapevole di fronte allo sviluppo scientifico e tecnologico

#### CONOSCENZE

##### ACIDI E BASI

Le teorie di Arrhenius, Bronsted e Lowry e Lewis; Il prodotto ionico dell'acqua; Il pH; La forza degli acidi e delle basi. Neutralizzazione e titolazione.



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



## CHIMICA ORGANICA

Ibridazione del carbonio. Isomeria. Idrocarburi saturi e insaturi. Nomenclatura, gruppi funzionali e loro proprietà.

Alcani: nomenclatura, proprietà fisiche e reazioni.

Alcheni: nomenclatura, proprietà fisiche e reazioni.

Alchini: nomenclatura, proprietà fisiche e reazioni.

La formazione, ricerca, estrazione e raffinazione del petrolio.

Idrocarburi alifatici ciclici (cilcoalcani e cicloalcheni).

Idrocarburi aromatici: struttura e reazioni principali del benzene.

Alcoli e fenoli: nomenclatura, proprietà fisiche, l'acidità di alcoli e fenoli, le reazioni degli alcoli.

Eteri: nomenclatura.

Aldeidi e chetoni: nomenclatura, ossidazione degli aldeidi, riduzione di aldeidi e chetoni.

Acidi carbossilici: nomenclatura, proprietà fisiche, reazioni.

Esteri: nomenclatura, reazione di saponificazione.

Ammine e Ammidi: nomenclatura, proprietà fisiche e chimiche, basicità delle ammine, reazioni.

## MACROMOLECOLE BIOLOGICHE

I carboidrati: Monosaccaridi (configurazioni D e L, forme lineari o cicliche, conformazioni a barca e a sedia), Disaccaridi (formazione del legame  $\alpha$  e  $\beta$  glucosidico), Polisaccaridi (amido e glicogeno, cellulosa).

Le proteine: gli amminoacidi e il legame peptidico. La struttura delle proteine: primaria, secondaria, terziaria e quaternaria. La denaturazione delle proteine. Le funzioni delle proteine. Analisi di alcune patologie da misfolding proteico: l'Alzheimer, le malattie da prioni e la fibrosi cistica.

## REGOLAZIONE GENICA

Regolazione genica nei procarioti (operone lac, operone trp).

Regolazione genica negli eucarioti: pre-trascrizionale (processi epigenetici), trascrizionale e post-trascrizionale. Le basi genetiche del cancro. L'apoptosi.

## VIRUS E BATTERI

Le caratteristiche generali dei virus e dei batteri. Riproduzione dei virus, i retrovirus.

Riproduzione dei batteri. Processi di ricombinazione genetica nei batteri: trasformazione, trasduzione e coniugazione.

## BIOTECNOLOGIE

L'ingegneria genetica o tecnica del DNA ricombinante. Gli enzimi fondamentali (enzimi di restrizione, la ligasi, la trascrittasi inversa, la Taq polimerasi). I vettori genici, il cDNA.

La PCR. L'elettroforesi su gel. Il sequenziamento del genoma umano (metodo Sanger). Il progetto Genoma Umano. La clonazione del DNA. Le applicazioni delle biotecnologie in campo sanitario, agricolo (OGM), industriale e nelle scienze forensi. L'esame del DNA. La clonazione e le cellule staminali. La tecnologia CRISPR.



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miiis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



## MINERALI E ROCCE

Minerali: caratteristiche fisiche e chimiche, classificazione, genesi

Le rocce magmatiche, sedimentarie, metamorfiche.

Il ciclo litogenetico.

## L'INTERNO DELLA TERRA

Lo studio dell'interno della Terra mediante le onde sismiche. Le superfici di discontinuità. Crosta, mantello e nucleo. Il calore terrestre e il flusso geotermico: origine e conseguenze.

## I MODELLI DELLA TETTONICA GLOBALE

Teorie fissiste e mobiliste. Principio dell'isostasia. Deriva dei continenti - prove geomorfologiche, paleontologiche e paleoclimatiche.

Espansione dei fondali oceanici. Tettonica delle placche. Fenomeni geologici ai margini di placca (orogenesi, vulcanismo e sismicità).

## L'ATMOSFERA

Le proprietà fisiche dell'aria: composizione, stratificazione, temperatura, pressione, umidità assoluta e relativa. Le nubi e le precipitazioni.

Gli alunni hanno svolto un lavoro di ricerca e approfondimento sull'ANTROPOCENE, in particolare riguardo le tematiche seguenti:

- Inquinamento atmosferico, cause naturali e antropiche
- Buco nell'ozonofera
- Piogge acide
- Effetto serra
- Il rischio geologico
- Le frane
- Le alluvioni
- Il consumo di suolo
- Lo sfruttamento delle acque
- I cicli degli elementi
- La tutela del territorio
- Estinzioni di massa
- Popolazione mondiale: siamo davvero troppi?
- Virus emergenti e ambiente



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miiis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



## ABILITÀ

### CHIMICA ORGANICA

- ✓ Saper rappresentare formule di struttura espanse e condensate.
- ✓ Riconoscere i principali gruppi funzionali e individuarne le reazioni tipiche.
- ✓ Collegare la presenza di gruppi funzionali e la lunghezza della catena carboniosa alle proprietà fisiche delle molecole.
- ✓ Distinguere le varie tipologie di idrocarburi in base ai tipi di legami presenti.
- ✓ Riconoscere i vari tipi di isomeria.
- ✓ Conoscere le principali reazioni delle classi di composti organici studiate.
- ✓ Assegnare i nomi alle formule, secondo la nomenclatura IUPAC e viceversa.
- ✓ Stabilire relazioni tra configurazione spaziale e proprietà fisiche.
- ✓ Saper mettere in relazione le strutture delle molecole organiche con le diverse modalità di ibridazione del carbonio e le diverse possibilità di isomeria.

### BIOCHIMICA

- ✓ Individuare le relazioni struttura-funzione delle biomolecole, in particolare delle proteine.
- ✓ Riconoscere il ruolo svolto dalle biomolecole negli organismi viventi.
- ✓ Distinguere le forme anomeriche dei monosaccaridi e le conseguenze nella formazione dei legami glicosidici.
- ✓ Riconoscere la presenza e il ruolo dei vari tipi di carboidrati nei cibi.
- ✓ Descrivere ruolo e struttura delle varie tipologie di proteine, con riferimento anche a proteine coinvolte in alcuni processi patologici.

### BIOLOGIA

- ✓ Descrivere come i meccanismi di regolazione genica consentono di modulare l'azione dei geni.
- ✓ Spiegare cos'è un operone, descrivendo le funzioni di promotore, operatore e gene regolatore.
- ✓ Saper descrivere i diversi meccanismi che permettono di regolare l'espressione genica negli eucarioti.



- ✓ Comprendere come una sofisticata regolazione genica permetta lo sviluppo di un individuo e come errori nei processi di regolazione contribuiscano alle genesi dei tumori.
- ✓ Conoscere i processi di riproduzione e ricombinazione genetica di virus e batteri per capire come l'uomo abbia imitato alcuni di essi per modificare geneticamente altri organismi.
- ✓ Descrivere le principali metodiche attraverso cui si ottengono organismi geneticamente modificati.
- ✓ Spiegare l'uso e l'importanza delle biotecnologie per l'agricoltura, l'allevamento, nella diagnostica e nella cura delle malattie.
- ✓ Acquisire le conoscenze necessarie per valutare le implicazioni pratiche ed etiche delle biotecnologie.
- ✓ Individuare le diverse modalità di clonazione e le relative implicazioni etiche.
- ✓ Conoscere le applicazioni attuali delle cellule staminali e le aspettative per le applicazioni future.

## SCIENZE DELLA TERRA

- ✓ Saper descrivere e riconoscere, anche in base all'osservazione diretta, i principali tipi di minerali e rocce
- ✓ Cogliere relazioni tra dinamiche endogene ed esogene per la formazione delle rocce.
- ✓ Saper descrivere gli strumenti attraverso cui è possibile conoscere l'interno della Terra.
- ✓ Saper individuare le cause e le conseguenze del calore interno della Terra.
- ✓ Descrivere l'evoluzione nel tempo delle teorie orogenetiche.
- ✓ Comprendere le relazioni tra la teoria di Wegener e la teoria della tettonica a placche.
- ✓ Analizzare le prove che hanno condotto allo sviluppo delle varie teorie.
- ✓ Schematizzare le interazioni tra le placche e correlarle ai fenomeni sismici e vulcanici.
- ✓ Comprendere l'importanza dell'atmosfera, della sua composizione e dei suoi movimenti per la vita sulla Terra.
- ✓ Acquisire la consapevolezza della relazione tra le attività umane e l'atmosfera, sia in termini di inquinamento atmosferico che di riscaldamento globale.



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



- ✓ Individuare gli effetti dei cambiamenti climatici sul territorio terrestre.

#### **OBIETTIVI MINIMI**

- ✓ Conoscenza dei contenuti essenziali degli argomenti svolti;
- ✓ Comprensione dei concetti fondamentali e utilizzo del lessico disciplinare specifico;
- ✓ Saper rispondere in modo sufficientemente pertinente alle domande;
- ✓ Saper eseguire collegamenti fondamentali
- ✓ Essere in grado di riconoscere gli elementi fondanti della disciplina

#### **METODI E STRUMENTI**

- ✓ Lezione frontale
- ✓ Lezione dialogata
- ✓ Discussione e analisi di casi
- ✓ Esercitazioni pratiche in laboratorio
- ✓ Correzione individualizzata e collettiva
- ✓ Utilizzo di piattaforme interattive

#### **PROVE DI VERIFICA**

- ✓ interrogazione lunga
- ✓ interrogazione breve
- ✓ relazione attività di laboratorio
- ✓ prova scritta semistrutturata con esercizi
- ✓ predisposizione di presentazioni multimediali su tematiche di particolare interesse



Ministero dell'istruzione e del merito



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



**DISCIPLINA: DISEGNO E STORIA DELL'ARTE**

**DOCENTE: LETIZIA L. FABBRI**

<b>Ore settimanali</b>	due
<b>Libro di testo adottato</b>	- Giorgio Cracco e Francesco Paolo di Teodoro, ed. Zanichelli <b>ITINERARIO NELL'ARTE. Vol. 4 - VERSIONE ARANCIONE – 4° edizione</b> Dal Barocco al Postimpressionismo - Giorgio Cracco e Francesco Paolo di Teodoro, ed. Zanichelli <b>ITINERARIO NELL'ARTE. Vol. 5 - VERSIONE ARANCIONE – 4° edizione</b> Dall'Art Nouveau ai giorni nostri.

### **Competenze di Disegno**

Analizzare e interpretare la realtà per rappresentarla mediante linguaggi specifici.

Acquisire padronanza nell'uso degli strumenti di disegno e delle procedure dei metodi di rappresentazione grafica.

Acquisire padronanza del linguaggio geometrico come strumento di conoscenza.

Costruire la visione spaziale di oggetti semplici e complessi; scegliere metodi e strumenti per rappresentarla.

### **Competenze di Storia dell'arte**

Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico italiano e europeo.

Saper leggere le opere d'arte utilizzando un metodo e una terminologia appropriati.

Acquisire consapevolezza del valore culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano e europeo e conoscere le questioni relative alla tutela, alla conservazione e al restauro



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



## CONOSCENZE

### **Disegno:**

Proiezioni prospettiche: prospettiva centrale di solidi geometrici e volumi architettonici.

### **Storia dell'arte:**

**Il fenomeno dei Macchiaioli:** "la macchia in opposizione alla forma", Il Caffè Michelangelo, la macchia. Silvestro Lega, analisi opere: Il canto dello stornello, Il pergolato.

**La nuova architettura del ferro in Europa :** ponti e serre , gallerie e torri.

### **Impressionismo**

Significato e origine del movimento. Parigi a fine '800, il Caffè Guerbois.

Il colore locale, la luce, le stampe giapponesi, nuove frontiere, la prima mostra, la fotografia.

Édouard Manet: Colazione sull'erba, Olympia, Il bar delle Folies Bergère.

Claude Monet: Impressione sole nascente, opere diversificate a scelta degli alunni, il ciclo delle ninfee

Edgar Degas: lezione di danza, l'assenzio.

Pierre-Auguste Renoir: La Grenouillère.

Il Divisionismo Italiano: G. Pelizza da Volpedo, Il Quarto Stato.

A. Morbelli e G. Segantini opere esposte al GAM Milano.

### **Post-Impressionismo**

Caratteristiche delle tendenze artistiche postimpressioniste.

Paul Cézanne: I giocatori di carte, La montagna Sainte-Victoire.

Paul Gauguin, profilo artistico e lettura delle seguenti opere: L'onda, Il Cristo giallo, Aha oe feii?,

Vincent van Gogh, profilo artistico e lettura delle seguenti opere: I mangiatori di patate, Autoritratti, Notte stellata, Campo di grano con volo di corvi, veduta di Arles, La stanza.



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



## **Art Nouveau**

Il nuovo gusto borghese; le arti applicate.

William Morris; "Arts and Crafts Exhibition Society"

Gustav Klimt: Ritratto di Adele Bloch-Bauer I, Il bacio.

## **I Fauves**

Significato e origine del movimento.

Henri Matisse: Donna con cappello, La gitana, La stanza rossa, La danza.

## **Espressionismo**

L'aspezzazione di forme e colore.

Edvard Munch, profilo artistico e lettura delle seguenti opere; Il grido, Sera nel corso Karl Johann.

Il gruppo Die Brucke.

Ernst Ludwig Kirchner: Due donne per strada

## **Cubismo**

Significato e origine del movimento.

Pablo Picasso: periodo blu e periodo rosa. Opere analizzate: Poveri in riva al mare, I Saltimbanchi.

Cubismo: Les demoiselles d'Avignon, Ritratto di Ambroise Vollard, Natura morta con sedia impagliata, Ritratto di Dora Maar, Guernica.

## **Futurismo**

Origine e caratteristiche del movimento. Il Manifesto.

Umberto Boccioni: La città che sale, Trittico degli Stati d'animo prima e seconda versione, Forme uniche della continuità nello spazio.

## **Dada**

Significato e origine del movimento.

Man Ray; Cadeau, Le violon d'Ingres



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



## **Surrealismo**

Significato e origine del movimento. Tecniche e metodi surrealisti

René Magritte; Le retour, L'impero delle luci.

Salvator Dali: La persistenza della memoria; Costruzione molle con fave bollite.

Frida Kahlo: analisi di alcune opere.

## **Metafisica**

Significato e origine del movimento.

Giorgio de Chirico; L'enigma dell'ora; Le Muse inquietanti.

## **Astrattismo**

Significato e origine del movimento. Oltre la forma.

V. Kandinsky , il cavaliere azzurro. Analisi opere: Primo acquerello astratto, Composizione VI, Alcuni cerchi, Blu cielo.

Piet Mondrian e De Stijl : il tema dell'albero. Composizione in rosso, blu e giallo.

Architettura: Nascita del Movimento moderno e il Razionalismo.

Architettura dell' Italia fascista, concetti e analisi opere.

Ecole de Paris: Amedeo Modigliani: analisi opere.

## **ABILITA'**

### **Abilità di Disegno**

Sapere usare correttamente gli strumenti del disegno.

Sapere applicare correttamente i metodi di rappresentazione grafica, rispettando le regole e le convenzioni del disegno.

Sapere applicare il metodo della teoria delle ombre all'assonometria e alla prospettiva per realizzare schemi architettonici e solidi complessi.

Sapere usare il metodo delle proiezioni prospettiche centrali e accidentali per rappresentare schemi architettonici e solidi complessi.



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



Sapere usare in modo consapevole i diversi metodi grafici per rappresentare gli oggetti nello spazio.

### **Abilità di Storia dell'arte**

Conoscere i caratteri generali dei periodi e dei fenomeni artistici studiati.

Conoscere e sapere leggere le opere architettoniche e artistiche e usare come strumento di indagine e di analisi delle opere analizzate la lettura formale e iconologica.

Acquisire una terminologia e una sintassi tecnico-descrittiva appropriata delle opere studiate.

Sapere collocare un'opera d'arte nel contesto storico culturale di appartenenza.

Conoscere le caratteristiche stilistiche, formali e biografiche di alcune specifiche personalità artistiche.

Sapere decodificare le caratteristiche formali e simboliche di un'opera d'arte (distinguere gli elementi compositivi delle opere architettoniche e artistiche; riconoscere: materiali e tecniche, caratteri stilistici, significati e valori simbolici, funzioni, committenza e destinazioni delle opere).

Apprezzare criticamente e saper confrontare le opere architettoniche e artistiche.

### **OBIETTIVI MINIMI**

- ✓ Conoscenza dei contenuti essenziali degli argomenti svolti;
- ✓ Comprensione dei concetti fondamentali e utilizzo del lessico disciplinare specifico;
- ✓ Saper rispondere in modo sufficientemente pertinente alle domande;
- ✓ Saper eseguire collegamenti fondamentali
- ✓ Essere in grado di riconoscere gli elementi fondanti della disciplina

### **METODI E STRUMENTI**

- ✓ Lezione dialogata
- ✓ Discussione di casi
- ✓ Lettura e analisi guidata
- ✓ Esercitazioni pratiche
- ✓ Metodo induttivo



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



- ✓ Piattaforma interattiva
- ✓ Lezione frontale
- ✓ Discussione di casi

#### **PROVE DI VERIFICA**

- ✓ interrogazione breve
- ✓ prova scritta semistrutturata
- ✓ predisposizione di presentazioni multimediali su tematiche di particolare interesse



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



**DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**

**DOCENTE: FILIPPO SCAPPINI**

<b>Ore settimanali</b>	Due
<b>Libro di testo adottato</b>	- G. Fioroni, S. Bocchi, S. Coretti "Più movimento SLIM" DeA SCUOLA

#### **COMPETENZE**

Partecipare attivamente allo svolgimento dell'attività didattica

Riconoscere il ruolo espressivo della propria corporeità

Imparare a riconoscere le proprie abilità

Esercitare la pratica motoria e sportiva

Confrontarsi con gli altri tramite l'esperienza sportiva

Utilizzare alcuni strumenti ed attrezzature specifiche della disciplina

Adottare comportamenti responsabili a tutela della sicurezza personale e degli altri in ambiente sportivo

Assumere comportamenti finalizzati alla correttezza in palestra

Storia dello sport

#### **CONOSCENZE**

Conoscere i concetti essenziali relativi all'attività motorio-sportiva (conoscere il proprio corpo, i movimenti di base, le qualità motorie)

Semplici modalità codificate di comunicazione



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



Alcuni linguaggi non verbali

Le principali regole del Fair play

Gli sport di squadra e individuali praticati a scuola (regolamenti tecnici ed i fondamentali)

I principi fondamentali sulla sicurezza e sulla prevenzione degli infortuni

Conoscenza dell'apparato cardio respiratorio e le sue funzioni

Il doping: le principali sostanze dopanti

Conoscere e praticare alcuni sport di squadra

Acquisire la capacità di relazionarsi in situazioni diverse

Terminologia dello sport

Conoscere i principi generali di sicurezza in palestra

Conoscere la storia delle Olimpiadi e dei regimi totalitari e la loro relazione con lo sport

## **ABILITÀ**

Rielaborare schemi motori semplici

Produrre semplici sequenze motorie individuali e collettive anche in maniera guidata

Riconoscere ed applicare con l'aiuto del docente alcune tabelle riferite a test motori di base

Applicare le regole di base degli sport individuali e di squadra praticati

Applicare i principi basilari di prevenzione per la sicurezza personale ed altrui nei differenti ambienti di lavoro

Manifestare emozioni e stati d'animo

Interagire all'interno del gruppo

Saper comprendere ed esporre gli argomenti principali usando un lessico semplice

Saper elaborare le tecniche e le strategie sportive, trasferendole a spazi e a tempi disponibili in autonomia e in gruppo



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



Saper cooperare in equipe utilizzando e valorizzando le attitudini individuali

Saper impostare un allenamento o una situazione di gioco

Saper favorire il mantenimento dello stato di salute e il miglioramento dell'efficienza fisica

Saper approfondire le specialità olimpiche

### **OBIETTIVI MINIMI**

Partecipare attivamente allo svolgimento dell'attività didattica

Riconoscere il ruolo espressivo della propria corporeità

Imparare a riconoscere le proprie abilità

Esercitare la pratica motoria e sportiva

Confrontarsi con gli altri tramite l'esperienza sportiva

Adottare comportamenti responsabili a tutela della sicurezza personale e degli altri in ambiente sportivo

Rielaborare schemi motori semplici

Produrre semplici sequenze motorie individuali e collettive anche in maniera guidata Riconoscere ed applicare con l'aiuto del docente alcune tabelle riferite a test motori di base Applicare le regole di base degli sport individuali e di squadra praticati

Manifestare emozioni e stati d'animo

Interagire all'interno del gruppo

Saper comprendere ed esporre gli argomenti principali usando un lessico semplice

Saper cooperare in equipe utilizzando e valorizzando le attitudini individuali

Conoscere i concetti essenziali relativi all'attività motorio-sportiva (conoscere il proprio corpo, i movimenti di base, le qualità motorie)

Le principali regole del Fair play Gli sport di squadra e individuali praticati a scuola (regolamenti tecnici ed i fondamentali)



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



Conoscenza dell'apparato cardio respiratorio

Il doping: le principali sostanze dopanti

Acquisire la capacità di relazionarsi in situazioni diverse

Terminologia dello sport

Conoscere i principi generali di sicurezza in palestra

Conoscere la storia delle Olimpiadi

#### **METODI E STRUMENTI**

- ✓ Lezione frontale
- ✓ Lezione dialogata
- ✓ Discussione di casi
- ✓ Lavoro di gruppo
- ✓ Esercitazioni pratiche
- ✓ Piattaforma interattiva

#### **PROVE DI VERIFICA**

- ✓ Presentazioni in power point
- ✓ Prove pratiche



Ministero dell'istruzione e del merito



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



**DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA**

**DOCENTE: [ANTONIO BUCCARELLI](#)**

<b>Ore settimanali</b>	Una
<b>Libro di testo adottato</b>	CAMPOLEONI, CRIPPA <i>Orizzonti</i> SEI

#### COMPETENZE

- ✓ Saper riconoscere la presenza cristiana nel mondo contemporaneo
- ✓ Riconoscere gli aspetti storici e teologici delle chiese riformate e di quella ortodossa
- ✓ Riconoscere alcuni aspetti critici della globalizzazione nel mondo contemporaneo

#### CONOSCENZE

- ✓ Testimoni di fede
- ✓ Testi scelti dai due testamenti
- ✓ L'ortodossia, il protestantesimo, le sette religiose
- ✓ La povertà e le marginalità nel mondo contemporaneo

#### ABILITÀ

- ✓ Confrontarsi con alcune figure cristiane significative
- ✓ Confrontarsi con la lettura di un testo biblico
- ✓ Saper interagire con le altre confessioni cristiane
- ✓ Confrontarsi con gli altri, riconoscere le diversità come possibilità di arricchimento

#### OBIETTIVI MINIMI



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



- ✓ Conoscenza dei contenuti essenziali degli argomenti svolti;
- ✓ Saper rispondere in modo sufficientemente pertinente alle domande;
- ✓ Saper eseguire collegamenti fondamentali

#### **METODI E STRUMENTI**

- ✓ Lezione frontale
- ✓ Lezione dialogata
- ✓ Discussione di casi
- ✓ Piattaforma interattiva
- ✓ Videolezioni

#### **PROVE DI VERIFICA**

- ✓ interrogazione breve



Ministero dell'istruzione e del merito



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



### ALLEGATO 3

## ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA

PERCORSO ANNUALE	DISCIPLINE COINVOLTE	ORE
<p><b>Storia economica e dello sviluppo economico</b></p> <p>Attività: Gli studenti seguono 2-3h di storia economica con il docente di storia; quindi si avvia un dibattito incentrato sul concetto di sviluppo per come esso è stato storicamente elaborato nel contesto dell'economia capitalistica di guerra. Al termine del confronto, gli studenti saranno interrogati sul tema nel contesto delle interrogazioni di storia di dicembre.</p> <p>Metodi e strumenti: slide preparate dal docente (bibliografia: M.Amato, L'enigma della Moneta; L. Fantacci, La moneta. Storia di un'istituzione mancata)</p> <p>Ore: 3 di lezione, 2h di dibattito, 1h di eventuale recupero/approfondimento</p>	STORIA	6
<p><b>SCIENZE NATURALI MOD. 1</b></p> <p>Attività: seminario a cura del dott. Matteo Alvaro dell'Università di Pavia dal titolo "Scenari energetici e materiali critici per la transizione".</p> <p>Incontro di due ore alla scoperta dell'origine e dell'estrazione delle materie strategiche.</p> <p>Metodi e strumenti: seminario in presenza presso aula magna, sotto forma di lezione dialogata; presentazione ppt a cura del ricercatore.</p>	SCIENZE NATURALI	2



Ministero dell'istruzione e del merito



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



PERCORSO ANNUALE	DISCIPLINE COINVOLTE	ORE
<p><b>SCIENZE NATURALI MOD. 2</b></p> <p>Attività: ciclo di lezioni di approfondimento sul tema "Antropocene: l'impatto dell'umanità sul nostro pianeta".</p> <p>Lezione 1: Inquinamento atmosferico, buco nell'ozonofera</p> <p>Lezione 2: piogge acide, effetto serra</p> <p>Lezione 3: rischio geologico, frane, alluvioni</p> <p>Lezione 4: consumo di suolo, sfruttamento delle acque</p> <p>Lezione 5: i cicli degli elementi, la tutela del territorio</p> <p>Lezione 6: estinzioni di massa, popolazione mondiale: siamo davvero troppi?, virus emergenti e ambiente.</p> <p>Metodi e strumenti: lezioni dialogate, visione di documentari inerenti i nuclei fondamentali del tema da trattare.</p>	SCIENZE NATURALI	10
<p><b>La Costituzione italiana</b></p> <p>-Il contesto storico e culturale</p> <p>-I principi fondamentali della Costituzione</p>	STORIA	4



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



PERCORSO ANNUALE	DISCIPLINE COINVOLTE	ORE
<p>LE PAROLE DI DRINA</p> <p>Le <b>parole di Drina</b> è un monologo teatrale che nasce dal bisogno di non dimenticare quello che il <b>Golpe in Cile</b> ha causato nella vita di molte persone, affinché l'impossibilità della rassegnazione all'orrore continui a rimanere integra nella memoria di chi sopravvive.</p> <p>La protagonista racconta il dramma vissuto in prima persona, appena quindicenne, durante il Golpe militare del 1973 in Cile. È la mattina dell'11 settembre quando, proprio di fronte a casa sua alle primissime ore del giorno, sente scoppiare una bomba posta all'interno dell'<b>Università Tecnica dello Stato</b>. Da quel momento termina una parte importante della sua vita serena e spensierata, che tocca l'apice della gioia sotto il governo di <b>Salvador Allende</b> e inizia una vita difficile e dolorosa che va dall'arresto del padre che in due anni di prigionia subisce brutali torture, dalla ricerca di sua sorella militante socialista in fuga continua, fino all'abbandono della sua amata terra cilena per approdare all'Italia solidale degli anni settanta dove si sentirà accolta e metterà nuove radici.</p>	ITALIANO, STORIA	4
<p><b>SMART CITY</b></p> <p>Una smart city è una città intelligente che integra tecnologie digitali nelle proprie reti, nei propri servizi e nelle infrastrutture per diventare più efficiente e vivibile a beneficio degli abitanti e delle imprese.</p>	INFORMATICA	4



Ministero dell'istruzione e del merito



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



PERCORSO ANNUALE	DISCIPLINE COINVOLTE	ORE
<p>Per la Commissione Europea "Una città intelligente va oltre l'uso delle tecnologie digitali per un migliore utilizzo delle risorse e minori emissioni. Ciò significa reti di trasporto urbano più intelligenti, migliori strutture per l'approvvigionamento idrico e lo smaltimento dei rifiuti e modi più efficienti per illuminare e riscaldare gli edifici. Significa anche un'amministrazione cittadina più interattiva e reattiva, spazi pubblici più sicuri e la capacità di soddisfare le esigenze di una popolazione che invecchia."</p> <p>Attività: analisi di contributi documentali multimediali, integrati da ricerche sul web, con produzione finale di elaborato, per gruppi di studenti.</p>		
<p><b>Cittadinanza digitale</b></p> <p>Accesso sicuro al proprio account istituzionale (sistema di autenticazione a due fattori). Analisi delle problematiche generali relative alla Sicurezza informatica dei dispositivi Abilitazione del servizio di protezione attraverso l'APP "Google Authenticator".</p> <p>Safer Internet Day (06/02/24) Il manifesto della corretta navigazione in Internet La netiquette Il fenomeno delle "Deep fake"</p>	INFORMATICA	1



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



PERCORSO ANNUALE	DISCIPLINE COINVOLTE	ORE
<b>Benessere digitale</b> Visione del programma di Rai Scuola-Digital World: "Malati di connessione" Essere in grado di evitare, usando tecnologie digitali, rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico.	INFORMATICA	1
<b>TOTALE</b>		<b>32</b>



ALLEGATO 4

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA

LIVELLI DI PADRONANZA DELLA COMPETENZA				
EVIDENZE	Iniziale (4-5)	Di base (6)	Intermedio (7-8)	Avanzato(9-10)
CAPACITÀ DI UTILIZZARE STRUMENTI TECNOLOGICI NELLA RICERCA E SELEZIONE DI DATI E INFORMAZIONI PERTINENTI	Si avvale degli strumenti tecnologici solo se guidato dal docente.	Si avvale degli strumenti tecnologici.	Si avvale consapevolmente degli strumenti tecnologici.	Si avvale consapevolmente e responsabilmente degli strumenti tecnologici.
CAPACITÀ DI ELABORAZIONE DEI DATI E DELLE INFORMAZIONI RICERCATE	Argomenta ed elabora i contenuti attraverso diversi sistemi di comunicazione in modo inadeguato.	È in grado di argomentare ed elaborare i contenuti attraverso diversi sistemi di comunicazione.	È in grado di argomentare ed elaborare in maniera autonoma i contenuti attraverso diversi sistemi di comunicazione.	È pienamente in grado di argomentare ed elaborare i contenuti attraverso diversi sistemi di comunicazione.
CAPACITÀ DI ORIENTARSI NELLA RICERCA DI FONTI NORMATIVE	Considera le fonti normative pertinenti, se costantemente guidato.	Considera e sa riconoscere le fonti normative in materia di sicurezza digitale.	Si orienta autonomamente nella ricerca e nell'utilizzo delle fonti normative. Considera e gestisce con responsabilità le conseguenze e i rischi dell'ambiente digitale.	Si orienta consapevolmente nella ricerca e nell'utilizzo delle fonti normative. Considera e gestisce con consapevolezza e responsabilità le conseguenze, i rischi e le insidie dell'ambiente digitale.
CAPACITÀ DI COMUNICARE / PROMUOVERE IN FORMA PUBBLICITARIA IL RISULTATO DEL LAVORO SVOLTO	Utilizza i vari supporti tecnologici se costantemente guidato. Gestisce in maniera inconsapevole i rischi e le insidie dell'ambiente digitale.	Utilizza in maniera confacente i vari supporti tecnologici, per esprimere conoscenze ed esperienze acquisite. Gestisce adeguatamente i rischi e le insidie dell'ambiente digitale.	Utilizza in forma autonoma i vari linguaggi e le conoscenze acquisite, con utilizzo dei diversi supporti tecnologici, per esprimere eventi, fenomeni, principi, concetti, norme e procedure.	Utilizza compiutamente e responsabilmente i vari linguaggi e le conoscenze acquisite, con utilizzo dei diversi supporti tecnologici, per esprimere eventi, fenomeni, principi, concetti, norme e procedure.



Ministero dell'istruzione e del merito



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



**ALLEGATO 5**

**PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALE E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO)**

<i>Studente</i>	<i>Anno scolastico</i>	<i>Descrizione attività / Progetto</i>	<i>Azienda / Società / Organizzazione ospitante</i>	<i>Ore</i>
Studente 1	2023-2024	Orientamento formativo		30
		Orientamento in ingresso		5
	2022-2023	Orientamento		12
		Organizzazione attività		1
		orientamento in ingresso		15
		Orientamento in ingresso AIRC		2
		Certificazione linguistica First		40
	Adotta scienza ed arte		4	
	PCTO-PNRR	Bicocca	15	
2021-2022	Corso sicurezza		8	
	Orientamento in uscita		3	
	PCTO	AZ Agricola Salvaraja	28	
	Attività formativa	FAI	3	
Protezione civile		1		
Studente 2	2023-2024	Orientamento formativo		30
	2022-2023	Orientamento		12
		Certificazione linguistica First		40
		PCTO-PNRR	Bicocca	15
	2021-2022	Corso sicurezza		8
		Orientamento in uscita		3
PCTO		AZ Agricola Salvaraja	28	
Brevetto salvamento piscina		40		
Certificazione linguistica		30		
Studente 3	2023-2024	Orientamento formativo		30
		Orientamento in ingresso		5
	2022-2023	Orientamento		



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



Studente	Anno scolastico	Descrizione attività / Progetto	Azienda / Società / Organizzazione ospitante	Ore
		Orientamento in ingresso AIRC Certificazione linguistica First Adotta scienza ed arte PCTO-PNRR	Bicocca	12 9 2 40 4 13
	2021-2022	Corso sicurezza Orientamento in uscita PCTO Apprendisti ciceroni Salvaraja Certificazione linguistica	AZ Agricola Salvaraja FAI	8 3 28 30 30
Studente 4	2023-2024	Orientamento formativo		30
	2022-2023	Orientamento Certificazione linguistica First PCTO-PNRR	Bicocca	12 40 12
	2021-2022	Corso sicurezza Orientamento in uscita PCTO	AZ Agricola Salvaraja	8 3 28
Studente 5	2023-2024	Orientamento formativo Orientamento in ingresso Neuroscienze Computazionali	Politecnico Milano	30 4 15
	2022-2023	Orientamento PCTO-PNRR	Bicocca	12 15
	2021-2022	Corso sicurezza Orientamento in uscita PCTO Apprendisti ciceroni Salvaraja Orientamento in ingresso PCTO Milano on the rocks	AZ Agricola Salvaraja FAI Università di Milano	8 3 28 30 5 16
Studente 6	2023-2024	Orientamento formativo		30
	2022-2023	Orientamento		12



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



Studente	Anno scolastico	Descrizione attività / Progetto	Azienda / Società / Organizzazione ospitante	Ore
		Organizzazione attività orientamento in ingresso	Bicocca	1
		Orientamento in ingresso		10
		PCTO-PNRR		15
	2021-2022	Corso sicurezza Orientamento in uscita PCTO Apprendisti ciceroni Salvaraja	AZ Agricola Salvaraja FAI	8 3 28 30
Studente 7	2023-2024	Orientamento formativo Orientamento in ingresso		30 5
	2022-2023	Orientamento PCTO-PNRR	Bicocca	12 15
	2021-2022	Corso sicurezza Orientamento in uscita PCTO Attività formativa Protezione civile	AZ Agricola Salvaraja FAI	8 3 28 3 5
Studente 8	2023-2024	Orientamento formativo Z-lab	Banca Intesa	30 30
		Orientamento in ingresso Neuroscienze Computazionali	Politecnico Milano	5 15
	2022-2023	Orientamento Numbers Certificazione linguistica First PCTO-PNRR	Uni Bocconi  Bicocca	12 8 40 15
		2021-2022	Corso sicurezza Orientamento in uscita PCTO Apprendisti ciceroni Salvaraja	AZ Agricola Salvaraja FAI
Studente 9	2023-2024	Orientamento formativo Orientamento in ingresso		30 5



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



Studente	Anno scolastico	Descrizione attività / Progetto	Azienda / Società / Organizzazione ospitante	Ore
	2022-2023	Orientamento AIRC PCTO-PNRR	Bicocca	12 2 15
		2021-2022	Corso sicurezza Orientamento in uscita PCTO Apprendisti ciceroni Salvaraja Certificazione BLSA	AZ Agricola Salvaraja FAI
Studente 10	2023-2024	Orientamento formativo		30
	2022-2023	Orientamento Dalla storia all'azione PCTO-PNRR	Uni Cattolica Bicocca	12 14 13
		2021-2022	Corso sicurezza Orientamento in uscita PCTO Apprendisti ciceroni Salvaraja	AZ Agricola Salvaraja FAI
Studente 11	2023-2024	Orientamento formativo		30
	2022-2023	Orientamento PCTO-PNRR	Bicocca	12 15
		2021-2022	Corso sicurezza Orientamento in uscita Curriculum Europeo Coding by Python Responsabilità sociale e sostenibilità Salvamento piscina IT security	Politecnico di Milano Bocconi
Studente 12	2023-2024	Orientamento formativo Orientamento in ingresso		30 5
	2022-2023	Orientamento		12



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



Studente	Anno scolastico	Descrizione attività / Progetto	Azienda / Società / Organizzazione ospitante	Ore
		PCTO-PNRR	Bicocca	15
	2021-2022	Corso sicurezza		8
		Orientamento in uscita		3
		PCTO	AZ Agricola Salvaraja	28
	Apprendisti ciceroni Salvaraja	FAI	30	
	Orientamento in ingresso		5	
Studente 13	2023-2024	Orientamento formativo		30
		Orientamento in ingresso		5
	2022-2023	Orientamento		12
		PCTO-PNRR	Bicocca	15
2021-2022	Corso sicurezza		8	
	Orientamento in uscita		3	
	PCTO	AZ Agricola Salvaraja	28	
	Apprendisti ciceroni Salvaraja	FAI	30	
Studente 14	2023-2024	Orientamento formativo		30
	2022-2023	Corso Ideas	Bocconi	8
		Orientamento		12
	2021-2022	Corso sicurezza		8
Orientamento in uscita			3	
PCTO		AZ Agricola Salvaraja	28	
Attività formativa		FAI	3	
Brevetto salvamento piscina			40	
Protezione civile		20		
Studente 15	2023-2024	Orientamento formativo		30
	2022-2023	Orientamento		12
AIRC			2	
			15	



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



Studente	Anno scolastico	Descrizione attività / Progetto	Azienda / Società / Organizzazione ospitante	Ore
		PCTO-PNRR	Bicocca	
	2021-2022	Corso sicurezza		8
		Orientamento in uscita		3
		PCTO	AZ Agricola Salvaraja	28
	Apprendisti ciceroni Salvaraja	FAI	30	
		Protezione civile		20
Studente 16	2023-2024	Orientamento formativo		30
		Orientamento in ingresso		5
		Cancro io ti boccio		15
	2022-2023	Orientamento		12
Adotta scienza ed arte			4	
	PCTO-PNRR	Bicocca	15	
2021-2022	Corso sicurezza		8	
	Orientamento in uscita		3	
	PCTO	AZ Agricola Salvaraja	28	
	Orientamento in ingresso		2	
Studente 17	2023-2024	Orientamento formativo		30
	2022-2023	Orientamento		12
		PCTO-PNRR	Bicocca	15
2021-2022	Corso sicurezza		8	
	Orientamento in uscita		3	
	PCTO	AZ Agricola Salvaraja	28	
	Apprendisti ciceroni Salvaraja	FAI	30	
Studente 18	2023-2024	Orientamento formativo		30
		Orientamento in ingresso		4
	2022-2023	Orientamento		12
		Organizzazione attività		1
	orientamento in ingresso		4	
	Orientamento in ingresso		4	
	Certificazione linguistica First		40	



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



Studente	Anno scolastico	Descrizione attività / Progetto	Azienda / Società / Organizzazione ospitante	Ore
		Laboratorio di fotografia	Comune Abbiategrasso	3
	2021-2022	Non pervenute-alunno proveniente da altro istituto		
Studente 19	2023-2024	Orientamento formativo Scambio + attività interculturale Orientamento in ingresso		30 220 4
	2022-2023	Percorso di mobilità studentesca internazionale (anno all'estero in Argentina)		220
	2021-2022	Corso sicurezza Orientamento in uscita PCTO Intercultura Orientamento in ingresso Protezione civile	AZ Agricola Salvaraja Intercultura	8 3 28 30+40 2 14
	2023-2024	Orientamento formativo		30
Studente 20	2022-2023	Orientamento PCTO-PNRR	Bicocca	12 15
	2021-2022	Corso sicurezza Orientamento in uscita PCTO Orientamento in ingresso Protezione civile	AZ Agricola Salvaraja	8 3 28 2 17
	2023-2024	Orientamento formativo		30
Studente 21	2022-2023	Orientamento		12 1



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



Studente	Anno scolastico	Descrizione attività / Progetto	Azienda / Società / Organizzazione ospitante	Ore
		Organizzazione attività orientamento in ingresso Orientamento in ingresso PCTO-PNRR	Bicocca	10 15
	2021-2022	Corso sicurezza Orientamento in uscita PCTO Attività formativa	AZ Agricola Salvaraja FAI	8 3 28 3
Studente 22	2023-2024	Orientamento formativo Orientamento in ingresso		30 9
	2022-2023	Orientamento Numbers Organizzazione attività orientamento in ingresso	Uni Bocconi	12 8 1
	2021-2022	Corso sicurezza Orientamento in uscita PCTO Orientamento in ingresso Orientamento in ingresso	AZ Agricola Salvaraja	8 3 28 2 5
		Orientamento formativo Orientamento in ingresso Change The World Model United Nations		30 9 24
Studente 23	2022-2023	Orientamento Che cosa fanno i filosofi ?	Uni PV	12 20
	2021-2022	Corso sicurezza		8 3



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



Studente	Anno scolastico	Descrizione attività / Progetto	Azienda / Società / Organizzazione ospitante	Ore
		Orientamento in uscita PCTO Apprendisti ciceroni Salvaraja	AZ Agricola Salvaraja FAI	28 30
Studente 24	2023-2024	Orientamento formativo		30
	2022-2023	Orientamento Certificazione linguistica First PCTO-PNRR	Bicocca	12
				40 15
	2021-2022	Corso sicurezza Orientamento in uscita PCTO Apprendisti ciceroni Salvaraja Orientamento in ingresso	AZ Agricola Salvaraja FAI	8
3 28				
30 5				



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



**ALLEGATO 6**

## ATTIVITA' DI PREPARAZIONE AL COLLOQUIO ORALE

In data 20 marzo 2024 si è svolta presso l'aula magna Massimo Conalbi l'esercitazione di preparazione alla prova orale di maturità rivolta a tutte le classi quinte. Durante tale attività dopo una breve introduzione sulla normativa sono stati forniti suggerimenti su come affrontare la prova in modo proficuo. In particolare, sono stati proposti agli studenti diversi materiali stimolo (immagini, brevi testi, grafici) ed è stato chiesto loro di individuare i possibili percorsi e i collegamenti interdisciplinari.

Il lavoro di preparazione al colloquio orale è proseguito anche nella consueta attività didattica, al fine di potenziare la capacità degli studenti di effettuare connessioni logiche stabilendo relazioni tra i nuclei tematici fondanti delle differenti materie di studio.



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



**ALLEGATO 7**

**SIMULAZIONE PRIMA PROVA D'ESAME**

**Anno Scolastico 2023 / 2024 I. I. S. "E. ALESSANDRINI"**

## **ESAME DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE**

### **PROVA DI ITALIANO CLASSI QUINTE**

**13/12/2023**

Durata massima della prova: 6 ore, dalle ore 8.00 alle 14.00

E' consentito soltanto l'uso del dizionario d'italiano. E' consentito l'uso del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana.

Non è consentito lasciare l'istituto prima della fine della quinta ora.



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



## **PRIMA PROVA SCRITTA- TIPOLOGIA A**

### **Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano**

#### **TRACCIA 1 . Giovanni Verga, Jeli il pastore, da "Vita dei campi" (1880).**

Il protagonista della novella, Jeli, è un ragazzo cresciuto da solo e privo di qualsiasi istruzione che fa il pastore per vivere. Durante l'estate frequenta un giovane coetaneo di nobili origini, don Alfonso. Nella sua ingenuità, Jeli viene indotto a sposare Marta, una giovane popolana di cui è sempre stato innamorato, che con il matrimonio vuole solo garantirsi una posizione sociale e continuare a vedere indisturbata il suo nobile amante, don Alfonso. Quando Jeli scopre la tresca, reagisce assassinando don Alfonso.

Dopo che Scordu il Bucchierese si menò via la giumenta calabrese che aveva comprato a San Giovanni, col patto che gliela tenessero nell'armento sino alla vendemmia, il puledro zaino rimasto orfano non voleva darsi pace, e scorazzava su pei greppi del monte con lunghi nitriti lamentevoli, e colle froge al vento. Jeli gli correva dietro, chiamandolo con forti grida, e il puledro si fermava ad ascoltare, col collo teso e le orecchie irrequiete, sferzandosi i fianchi colla coda. - È perché gli hanno portato via la madre, e non sa più cosa si faccia - osservava il pastore. - Adesso bisogna tenerlo d'occhio perché sarebbe capace di lasciarsi andar giù nel precipizio. Anch'io, quando mi è morta la mia mamma, non ci vedevo più dagli occhi.

Poi, dopo che il puledro ricominciò a fiutare il trifoglio, e a darvi qualche boccata di malavoglia - Vedi! a poco a poco comincia a dimenticarsene.

- Ma anch'esso sarà venduto. I cavalli sono fatti per esser venduti; come gli agnelli nascono per andare al macello, e le nuvole portano la pioggia. Solo gli uccelli non hanno a far altro che cantare e volare tutto il giorno.

Le idee non gli venivano nette e filate l'una dietro l'altra, ché di rado aveva avuto con chi parlare e perciò non aveva fretta di scovarle e distrigarle in fondo alla testa, dove era abituato a lasciare che sbucciassero e spuntassero fuori a poco a poco, come fanno le gemme dei ramoscelli sotto il sole. - Anche gli uccelli, soggiunse, devono buscarsi il cibo, e quando la neve copre la terra se ne muoiono.

Poi ci pensò su un pezzetto. - Tu sei come gli uccelli; ma quando arriva l'inverno te ne puoi stare al fuoco senza far nulla.

Don Alfonso però rispondeva che anche lui andava a scuola, a imparare. Jeli allora sgranava gli occhi, e stava tutto orecchi se il signorino si metteva a leggere, e guardava il libro e lui in aria sospettosa, stando ad ascoltare con quel lieve ammiccar di palpebre che indica l'intensità dell'attenzione nelle bestie che più si accostano all'uomo. Gli piacevano i versi che gli accarezzavano l'udito con l'armonia di una canzone incomprensibile, e alle volte aggrottava le ciglia, appuntava il mento, e sembrava che un gran lavoro si stesse facendo nel suo interno; allora accennava di sì e di sì col capo, con un sorriso furbo, e si



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



grattava la testa. Quando poi il signorino mettevasi a scrivere per far vedere quante cose sapeva fare, Jeli sarebbe rimasto delle giornate intere a guardarlo, e tutto a un tratto lasciava scappare un'occhiata sospettosa. Non poteva persuadersi che si potesse poi ripetere sulla carta quelle parole che egli aveva dette, o che aveva dette don Alfonso, ed anche quelle cose che non gli erano uscite di bocca, e finiva col fare quel sorriso furbo.

### **Comprensione e analisi**

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte alle domande proposte.

1. Quali sono le caratteristiche del pastore Jeli ricavabili dal brano?
2. L'esperienza limitata di Jeli lo porta a esprimersi attraverso similitudini e immagini legate più al mondo della natura che a quello degli uomini. Rintracciale e cerca di individuare cosa vogliono significare.
3. Al mondo contadino di Jeli si contrappone l'esistenza di Don Alfonso, appena accennata, ma emblematica di una diversa condizione sociale. Quali caratteristiche del personaggio emergono dal brano? E come si configura il suo rapporto con Jeli?
4. Quali sono le principali conseguenze della mancanza di ogni istruzione nel comportamento del giovane pastore?
5. Analizza lo stile del brano con riferimento a ciò che sai del verismo e dei suoi tratti stilistici salienti

### **Interpretazione**

Jeli e Don Alfonso sono due coetanei, la cui esistenza è segnata fin dalla nascita dalla diversa condizione sociale e da percorsi formativi opposti. Rifletti su come l'istruzione condizioni profondamente la vita degli individui; è un tema di grande attualità nell'Ottocento postunitario, ma è anche un argomento sempre presente nella nostra società, al centro di dibattiti, ricerche, testi letterari.



Ministero dell'istruzione e del merito



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



## PRIMA PROVA SCRITTA- TIPOLOGIA A

### Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

**TRACCIA 2. Alda Merini, *A tutti i giovani raccomando* (*La vita facile*, Bompiani, Milano, 1996).**

Alda Merini (Milano, 1921-2009) è stata una poetessa italiana.

A tutti i giovani raccomando:

aprite i libri con religione,  
non guardateli superficialmente,  
perché in essi è racchiuso  
il coraggio dei nostri padri.  
E richiudeteli con dignità  
quando dovete occuparvi di altre cose.  
Ma soprattutto amate i poeti.  
Essi hanno vangato per voi la terra  
per tanti anni, non per costruirvi tombe,  
o simulacri, ma altari.  
Pensate che potete camminare su di noi  
come su dei grandi tappeti  
e volare oltre questa triste realtà quotidiana.

1. Simulacri: statue, monumenti.

### COMPRENSIONE E ANALISI

1. Qual è il tema della lirica?
2. Quale forma verbale scandisce il testo? A quale dimensione rimanda?
3. Quali termini rimandano alla concezione della poesia affidata al testo?
4. Quali dimensioni si oppongono nel testo? A che cosa rimandano?
5. Nel testo un verso costituisce una sorta di cerniera? Quale? Quali parti scandisce a livello tematico? Da che cosa è rilevato?
6. Da quali tratti stilistici è caratterizzata la lirica?

### INTERPRETAZIONE

Alla luce del tuo percorso di studi nella scuola superiore, ed eventualmente facendo riferimento a letture di altri autori che affrontano lo stesso tema di Alda Merini, illustra quale funzione lo studio della poesia e della letteratura abbia rivestito per te e per la tua formazione culturale e umana..



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



## PRIMA PROVA SCRITTA- TIPOLOGIA B

### Analisi e produzione di un testo argomentativo

#### 1. Da un articolo di Guido Castellano e Marco Morello, *Vita domotica. Basta la parola*, «Panorama», 14 novembre 2018.

Sin dai suoi albori, la tecnologia è stata simile a una lingua straniera: per padroneggiarla almeno un minimo, bisognava studiarla. Imparare a conoscere come maneggiare una tastiera e un mouse, come districarsi tra le cartelline di un computer, le sezioni di un sito, le troppe icone di uno smartphone. Oggi qualcosa è cambiato: la tecnologia sa parlare, letteralmente, la nostra lingua. Ha imparato a capire cosa le diciamo, può rispondere in modo coerente alle nostre domande, ubbidire ai comandi che le impartiamo. È la rivoluzione copernicana portata dall'ingresso della voce nelle interazioni con le macchine: un nuovo touch, anzi una sua forma ancora più semplificata e immediata perché funziona senza l'intermediazione di uno schermo. È impalpabile, invisibile. Si sposta nell'aria su frequenze sonore. In realtà: Siri è stata lanciata da Apple nell'iPhone del 2011, Cortana di Microsoft è arrivata poco dopo. Gli assistenti vocali nei pc e nei telefonini non sono più neonati in fasce, sono migliorati perché si muovono oltre il lustro di vita. La grande novità è la colonizzazione delle case, *più in generale la loro perdita di virtualità, il loro legame reale con le cose.* [...]

Sono giusto le avanguardie di un contagio di massa: gli zelanti parlatori di chip stanno sbarcando nei televisori, nelle lavatrici, nei condizionatori, pensionando manopole e telecomandi, rotelline da girare e pulsanti da schiacciare. Sono saliti a bordo delle automobili, diventeranno la maniera più sensata per interagire con le vetture del futuro quando il volante verrà pensionato e la macchina ci porterà a destinazione da sola. Basterà, è evidente, dirle dove vogliamo andare. [...]

Non è un vezzo, ma un passaggio imprescindibile in uno scenario dove l'intelligenza artificiale sarà ovunque. A casa come in ufficio, sui mezzi di trasporto e in fabbrica. [...]

Ma c'è il rovescio della medaglia e s'aggancia al funzionamento di questi dispositivi, alla loro necessità di essere sempre vigili per captare quando li interpelliamo pronunciando «Ok Google», «Alexa», «Hey Siri» e così via. «Si dà alle società l'opportunità di ascoltare i loro clienti» ha fatto notare di recente un articolo di *Forbes*. Potenzialmente, le nostre conversazioni potrebbero essere usate per venderci prodotti di cui abbiamo parlato con i nostri familiari, un po' come succede con i banner sui siti che puntualmente riflettono le ricerche effettuate su internet. «Sarebbe l'ennesimo annebbiamento del concetto di privacy» sottolinea la rivista americana. Ancora è prematuro, ci sono solo smentite da parte dei diretti interessati che negano questa eventualità, eppure pare una frontiera verosimile, la naturale evoluzione del concetto di pubblicità personalizzata. [...]



Ministero dell'istruzione e del merito



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



Inedite vulnerabilità il cui antidoto è il buon senso: va bene usarli per comandare le luci o la musica, se qualcosa va storto verremo svegliati da un pezzo rock a tutto volume o da una tapparella che si solleva nel cuore della notte. «Ma non riesco a convincermi che sia una buona idea utilizzarli per bloccare e sbloccare una porta» spiega Pam Dixon, direttore esecutivo di World privacy forum, società di analisi americana specializzata nella protezione dei dati. «Non si può affidare la propria vita a un assistente domestico».

### Comprensione e analisi

1. Riassumi il contenuto del testo, mettendone in evidenza gli snodi argomentativi.
2. *La grande novità è la colonizzazione delle case, più in generale la loro perdita di virtualità, il loro legame reale con le cose:* qual è il senso di tale asserzione, riferita agli assistenti vocali?
3. Che cosa si intende con il concetto di *pubblicità personalizzata*?
4. Nell'ultima parte del testo, l'autore fa riferimento ad nuova accezione di "vulnerabilità": commenta tale affermazione.

### Produzione

Sulla base delle conoscenze acquisite nel tuo percorso di studi, delle tue letture ed esperienze personali, elabora un testo in cui sviluppi il tuo ragionamento sul tema della diffusione dell'intelligenza artificiale nella gestione della vita quotidiana. Argomenta in modo tale da organizzare il tuo elaborato in un testo coerente e coeso che potrai, se lo ritieni utile, suddividere in paragrafi.

## PRIMA PROVA SCRITTA- TIPOLOGIA B

### Analisi e produzione di un testo argomentativo

#### 2. Davide Piacenza, da *La correzione del mondo*, Einaudi 2023

Se il mondo conservatore ha sempre fatto un uso estensivo dell'intolleranza e della censura, spesso appena mascherata da tiriterie sui "valori della famiglia" e la "santità del matrimonio", la tribalizzazione del discorso pubblico in nicchie regolate dalla dopamina ha portato il fenomeno a sfondare anche a sinistra, dove si è saldato in un'unione scellerata – e spesso taciuta – con l'interesse delle aziende e dei sistemi di potere a mostrarsi dalla parte giusta delle cause più sfruttabili commercialmente.

L'attivismo su Instagram è diventato un mestiere in cui specializzarsi, e i glossari di importazione della correttezza politica una competenza da sviluppare. Nelle comunità di riferimento i contenuti virali veicolati ai membri del gruppo orbitano attorno a un lessico



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



anglofono iperspecializzato, espressione di codici sociali che cambiano con una velocità consona al mezzo: la sfida, in un ecosistema governato da queste regole, è mostrarsi più attenti, rigorosi e aggiornati degli altri. Conta primeggiare davanti al proprio pubblico, anche se per farlo ci si intestano lotte altrui o si aumentano numeri e influenza personale attaccandosi regolarmente a pretesti di dubbie ricadute sul reale.

Giulio Calella ha notato su "Jacobin Italia", una delle testate di riferimento della sinistra radicale italiana, che negli ultimi anni sia gli influencer che gli intellettuali progressisti sono andati incontro a un cambiamento politico e antropologico, inseguendo una tendenza ad adeguarsi al linguaggio premiato dagli algoritmi con visibilità e like: quello che calca forzatamente le emozioni, i sentimenti, l'indignazione morale, la colpevolizzazione individuale e il vittimismo". Ci si concentra sui cicli di attenzione e gli spazi di organizzazione concessi dalla piattaforma – tra una polemica sulla presa di posizione di una poetessa influencer sugli psicofarmaci e la querelle sulle parole di un premio Nobel circa il modo migliore di cuocere la pasta – abbassando sempre di più l'asticella della partecipazione. Il risultato è una grammatica limitata e zoppa in partenza, che si rivela "efficace a mobilitare la propria "bolla social", molto meno a convincere chi non lo è già", scrive Calella.

Una componente fondamentale di queste storie è lo stigma sociale a innesco immediato che portano con sé, la macchia che rende i loro protagonisti dei paria della società, a fronte di colpe spesso minime, e talvolta – appunto – direttamente inesistenti. Una moderna Lettera scarlatta che la storica americana Anne Appelbaum, in un saggio uscito sul settimanale "The Atlantic", ha definito "un nuovo puritanesimo": come ai tempi del più rigido conformismo di stampo religioso anglosassone, è la pressione sociale a regolare i comportamenti pubblici e privati delle persone.

Quasi nessuno è più interessato a fisime superate come il giusto processo e la presunzione d'innocenza, perché il brave new world dimostra regolarmente e senza troppe lamentele di poterne fare a meno: non ci sarà mica bisogno della sentenza di un tribunale per stabilire che un professore universitario accusato di "comportamenti scorretti" in un campus non deve più accedere a un'aula scolastica, no? E per quale motivo una società dovrebbe vivere col dubbio che un suo impiegato abbia effettivamente esibito un gesto vile e razzista durante l'orario di servizio? Se questo vi sembra tutto sommato ragionevole, probabilmente non avete pensato all'inevitabile rovescio della medaglia: la creazione di una società disseminata di trappole comunicative incrociate, dove basta un tweet motivato da sentimenti poco nobili, come la volontà di primeggiare o un risentimento personale, per distruggere la vita professionale e privata di una persona.

## **Comprensione e analisi**

1. Riassumi il contenuto generale del brano, concentrandoti in particolare sulle tesi e le argomentazioni dell'autore



Ministero dell'istruzione e del merito



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



2. Spiega per quale motivo strategico dal punto di vista argomentativo l'autore ricorre all'articolo di Giulio Calella per avvalorare le sue tesi.
3. Cosa intende l'autore con le espressioni metaforiche "tribalizzazione del discorso pubblico in nicchie regolate dalla dopamina", "trappole comunicative incrociate" e "nuovo puritanesimo"? Che effetto complessivo hanno sull'efficacia comunicativa del testo?
4. Lo stile dell'autore è polemico e velatamente satirico, come si confà al genere letterario del *pamphlet*. Approfondisci le considerazioni stilistiche e individua alcuni esempi tratti dal brano.

### **Produzione**

Raccogliendo l'invito dell'autore ad evitare un posizionamento "tribale", rifletti sui temi proposti con riferimento alle tue conoscenze e ai tuoi riferimenti culturali. Puoi segnalare esempi di tribalizzazione e polemica orientata alla "bolla social", di stigma o vittimizzazione con riferimento alle tue conoscenze storiche (caccia al capro espiatorio, manipolazione dell'opinione pubblica) individuando analogie e differenze con i fenomeni contemporanei. Puoi riflettere sulle origini storiche di questo fenomeno o su come sarebbe possibile affrontarlo, sul piano personale o su quello generale, restituendo vivibilità allo spazio pubblico social reso così tossico da queste dinamiche di potere sociale e (stando all'autore) soprattutto economico.

## **PRIMA PROVA SCRITTA- TIPOLOGIA B**

### **Analisi e produzione di un testo argomentativo**

#### **3. Antonio Cassese, I diritti umani oggi, Economica Laterza, Bari 2009**

**Antonio Cassese (1937-2011) è stato un giurista, esperto di Diritto internazionale.**

Il tentativo di realizzare i diritti umani è continuamente rimesso in discussione. Le forze che si oppongono alla loro realizzazione sono numerose: regimi autoritari, strutture governative sovrachianti e onnicomprensive, gruppi organizzati che usano la violenza contro persone innocenti e indifese, più in generale, gli impulsi aggressivi e la volontà di predominio degli uomini che animano quelle strutture e quei gruppi. Contro tutti questi «nemici», i diritti umani stentano ad alzare la loro voce.

Che fare dunque? Per rispondere, e non con una semplice frase, bisogna avere chiaro in mente che i diritti umani sono una grande conquista dell'homo societatis sull'homo biologicus. Come ha così bene detto un grande biologo francese, Jean Hamburger, niente



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



è più falso dell'affermazione secondo cui i diritti umani sono «diritti naturali», ossia coesenziali alla natura umana, connaturati all'uomo. In realtà, egli ha notato, l'uomo come essere biologico è portato ad aggredire e soverchiare l'altro, a prevaricare per sopravvivere, e niente è più lontano da lui dell'altruismo e dell'amore per l'altro: «niente eguaglia la crudeltà, il disprezzo per l'individuo, l'ingiustizia di cui la natura ha dato prova nello sviluppo della vita». Se «l'uomo naturale» nutre sentimenti di amore e di tenerezza, è solo per procreare e proteggere la ristretta cerchia dei suoi consanguinei. I diritti umani, sostiene Hamburger, sono una vittoria dell'io sociale su quello biologico, perché impongono di limitare i propri impulsi, di rispettare l'altro: «il concetto di diritti dell'uomo non è ispirato dalla legge naturale della vita, è al contrario ribellione contro la legge naturale». Se è così, e non mi sembra che Hamburger abbia torto, non si potrà mai porre termine alla tensione tra le due dimensioni. E si dovrà essere sempre vigili perché l'io biologico non prevalga sull'io sociale. Ne deriva che anche una protezione relativa e precaria dei diritti umani non si consegue né in un giorno né in un anno: essa richiede un arco di tempo assai lungo. La tutela internazionale dei diritti umani è come quei fenomeni naturali – i movimenti tellurici, le glaciazioni, i mutamenti climatici – che si producono impercettibilmente, in lassi di tempo che sfuggono alla vita dei singoli individui e si misurano nell'arco di generazioni. Pure i diritti umani operano assai lentamente, anche se – a differenza dei fenomeni naturali – non si dispiegano da sé, ma solo con il concorso di migliaia di persone, di Organizzazioni non governative e di Stati. Si tratta, soprattutto, di un processo che non è lineare, ma continuamente spezzato da ricadute, imbarbarimenti, ristagni, silenzi lunghissimi. Come Nelson Mandela, che ha molto lottato per la libertà, ha scritto nella sua Autobiografia: «dopo aver scalato una grande collina ho trovato che vi sono ancora molte più colline da scalare».

Antonio CASSESE, I diritti umani oggi, Economica Laterza, Bari 2009 (prima ed. 2005), pp, 230-231

### **Comprensione e analisi**

1. Riassumi il testo mettendo in evidenza la tesi principale e gli argomenti addotti.
2. Nello svolgimento del discorso viene introdotta una contro-tesi: individuala.
3. Sul piano argomentativo quale valore assume la citazione del biologo francese, Jean Hamburger?
4. Spiega l'analogia proposta, nell'ultimo capoverso, fra la tutela internazionale dei diritti umani e i fenomeni naturali impercettibili.
5. La citazione in chiusura da Nelson Mandela quale messaggio vuole comunicare al lettore?



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



## **Produzione**

Esprimi il tuo giudizio in merito all'attualità della violazione dei diritti umani, recentemente ribadita da gravissimi fatti di cronaca. Scrivi un testo argomentativo in cui tesi e argomenti siano organizzati in un discorso coerente e coeso, che puoi, se lo ritieni utile, suddividere in paragrafi.



Ministero dell'istruzione e del merito



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



## **PRIMA PROVA SCRITTA- TIPOLOGIA C**

**Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità**

### **TRACCIA 1**

*La fragilità è all'origine della comprensione dei bisogni e della sensibilità per capire in quale modo aiutare ed essere aiutati. Un umanesimo spinto a conoscere la propria fragilità e a viverla, non a nasconderla come se si trattasse di una debolezza, di uno scarto vergognoso per la voglia di potere, che si basa sulla forza reale e semmai sulle sue protesi. Vergognoso per una logica folle in cui il rispetto equivale a fare paura. Una civiltà dove la tua fragilità dà forza a quella di un altro e ricade su di te promuovendo salute sociale che vuol dire serenità. Serenità, non la felicità effimera di un attimo, ma la condizione continua su cui si possono inserire momenti persino di ebbrezza. La fragilità come fondamento della saggezza capace di riconoscere che la ricchezza del singolo è l'altro da sé, e che da soli non si è nemmeno uomini, ma solo dei misantropi che male hanno interpretato la vita propria e quella dell'insieme sociale.*

**Vittorino ANDREOLI, L'uomo di vetro. La forza della fragilità, Rizzoli 2008**

La citazione proposta, tratta da un saggio dello psichiatra Vittorino Andreoli, pone la consapevolezza della propria fragilità e della debolezza come elementi di forza autentica nella condizione umana. Rifletti su questa tematica, facendo riferimento alle tue conoscenze, esperienze e letture personali. Puoi eventualmente articolare la tua riflessione in paragrafi opportunamente titolati e presentare la trattazione con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

### **TRACCIA 2**

*"Io vorrei che tutti cominciassimo a progettare un mondo diverso. Un mondo più giusto. Un mondo di uomini e donne più felici e fedeli a se stessi. Ecco da dove cominciare: dobbiamo cambiare quello che insegniamo alle nostre figlie. Dobbiamo cambiare anche quello che insegniamo ai nostri figli"*



Ministero dell'istruzione e del merito



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



Chimamanda Ngozi Adichie è una scrittrice nigeriana, nata nel 1977, laureatasi negli Stati Uniti, che ha pubblicato poesie e romanzi di grande successo, in cui affronta il tema della condizione femminile. Nel 2012 ha tenuto il discorso da cui è tratto il pensiero sopra riportato, poi divenuto un libro dal titolo "Dovremmo tutti essere femministi". Si definisce una "felice femminista africana", chiarendo come il femminismo del nuovo millennio abbia superato le contrapposizioni con il mondo maschile, per impegnarsi invece nella costruzione di un mondo più equo, in cui tutti, uomini e donne, godano del diritto di essere felici.

Rifletti su questo appello di Adichie ed esprimi le tue considerazioni sul valore attuale delle sue parole, traendo spunto anche dalle tue letture, dalle tue conoscenze, dalle tue esperienze personali. Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo che ne esprima sinteticamente il contenuto

### **TRACCIA 3**

*L'accettazione da parte del gruppo rimanda l'immagine che il giovane si crea di sé e ne plasma l'autostima. Al contrario, sentirsi a disagio nel gruppo e la paura di non essere accettati possono creare su soggetti fragili atteggiamenti di ritiro sociale, di negazione o rifiuto del mondo esterno. Mettersi in relazione con altre persone significa accettare le regole per stare in gruppo, dover chiedere, saper ascoltare, prendersi delle responsabilità, sentirsi in dovere, affrontare il conflitto, assumere ruoli, affrontare un giudizio. Nel gruppo ciascuno può sperimentare i vantaggi della cooperazione e del sostegno, dell'unione fa la forza. Chi entra in un gruppo accetta di mettersi in gioco perché la posta è alta, ed è premiante il fatto di sentirsi riconosciuti dal gruppo per il proprio ruolo: che sia di leadership o più defilato, non importa. Sentire l'importanza del proprio ruolo, del proprio apporto al gruppo non può che accrescere la nostra autostima. Questa dinamica, però, non funziona nei gruppi virtuali, quando all'incontro fisico sostituiamo le chat dei social network. Costa meno fatica, ma è anche meno gratificante.*

Il testo è tratto da Daniela Passeri, Stare in gruppo aiuta a vivere meglio? in "Elle", 9 marzo 2017. Con Maddalena Cialdella, psicologa e psicoterapeuta dell'Ordine degli Psicologi del Lazio, la giornalista Daniela Passeri affronta un tema fondamentale per la crescita e il benessere di un giovane, quello della relazione con il gruppo.



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



Utilizzando gli spunti offerti dal testo e facendo tesoro delle tue conoscenze ed esperienze, esprimi le tue personali idee. Puoi eventualmente strutturare lo svolgimento in paragrafi opportunamente titolati; penserai a un titolo complessivo che sia efficace e coerente al contenuto del lavoro.



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



**Anno Scolastico 2023 / 2024**

**I. I. S. "E. ALESSANDRINI"**

## **ESAME DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE**

### **PROVA DI ITALIANO CLASSI QUINTE**

**23/04/2024**

Durata massima della prova: 6 ore, dalle ore 8.00 alle 14.00

E' consentito soltanto l'uso del dizionario d'italiano. E' consentito l'uso del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana.

Non è consentito lasciare l'istituto prima della fine della quinta ora.



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



## **PRIMA PROVA SCRITTA- TIPOLOGIA A**

### **Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano**

#### **TRACCIA 1 - Clemente Rebora, "Voce di vedetta morta", "Le poesie 1913-1957"**

Il poeta milanese Clemente Rebora (1885-1957), che partecipò alla Grande guerra, dà voce a un soldato ucciso e ormai sepolto dalla neve, creando un intenso contrasto tra la sua morte e l'amore che invece potrà esprimere chi avrà la fortuna di ritornare a casa

C'è un corpo in poltiglia  
con crespe di faccia,affiorante  
sul lezzo dell'aria sbranata.  
Frode la terra.  
Forsennato non piango:  
affar di chi può, e del fango.  
Però se ritorni,  
tu, uomo di guerra  
a chi ignora non dire;  
non dire la cosa, ove l'uomo  
e la vita s'intendono ancora.  
Ma afferra la donna  
una notte, dopo un gorgo di baci,  
se tornare potrai;  
soffiale che nulla del mondo  
redimerà ciò che è perso  
di noi, i putrefatti di qui;  
stringile il cuore a strozzarla:  
e se t'ama,lo capirai nella vita  
più tardi, o giammai.



Ministero dell'istruzione e del merito



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



## Comprensione e analisi

1. Chi parla nel testo? Da quale verso comincia ad esprimersi in prima persona? A chi si rivolge?
2. Individua tutti i termini che esprimono morte e violenza
3. Come può essere interpretato il verso in cui si dice che il fango piange (v.6)
4. Perché i vivi non dovrebbero dire la "cosa" a chi li attende a casa? (v.10)
5. Quale messaggio emerge nel complesso? L'esperienza della guerra deve essere divulgata, fatta conoscere, oppure il contrario?

## Produzione

La partecipazione alla Prima guerra mondiale fu per Rebora un'esperienza traumatica, che lo segnò profondamente (fu congedato per lo shock causatogli da un'esplosione ravvicinata di una bomba). Anche in questo componimento, così come in altri, emerge la perdita di senso causata dall'incombere della morte. Perché la Prima guerra mondiale risultò così sconvolgente per i soldati, anche più della Seconda guerra mondiale? In quali condizioni vivevano e morivano? Rispondi, facendo riferimento anche a eventuali film, poesie e romanzi che conosci.

## PRIMA PROVA SCRITTA- TIPOLOGIA A

### Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

#### TRACCIA 2 - Iqbal Masih, *Noi siamo liberi*

Di seguito viene riportato il discorso che Iqbal Masih, giovane pakistano che all'età di cinque anni fu venduto dalla propria famiglia a un fabbricante di tappeti, pronunciò a soli 12 anni a Boston, in occasione del conferimento del Reebok Human Rights Award. Quattro mesi dopo, il 16 aprile 1995, fu assassinato dalla mafia dei tappeti pakistana. simbolo della lotta contro lo sfruttamento del lavoro minorile, Iqbal Masih è protagonista di numerosi libri e film.

Sono uno di quei milioni di bambini che stanno soffrendo in Pakistan a causa del lavoro schiavizzato e del lavoro minorile.

Ma io sono fortunato, grazie agli sforzi del Fronte di Liberazione dei Lavoratori (BLLF)<sup>1</sup> sono libero e sono di fronte a voi oggi. Dopo essere stato liberato, mi sono unito alla scuola BLLF. Adesso sto studiando in quella scuola. Per noi bambini schiavi, Eshan Ullah



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



Khan <sup>2</sup> e il BLLF hanno fatto il solito lavoro che Abramo Lincoln<sup>3</sup> fece per gli schiavi in America.

Oggi voi siete liberi e anche io sono libero.

Sfortunatamente i padroni del business dove lavoravo ci dissero che è l'America che chiedeva loro di schiavizzare i bambini. Agli americani piacciono i tappeti, le coperte, gli asciugamani a poco prezzo che noi facciamo. Quindi loro vogliono che il lavoro schiavizzato vada avanti. Io mi appello a voi che fermiate le persone dall'usare i bambini come manodopera perché i bambini hanno bisogno di una penna piuttosto che strumenti di lavoro. Eppure i bambini lavorano con questi strumenti. Se facciamo qualcosa di sbagliato veniamo picchiati con questi e se veniamo feriti non veniamo portati dal dottore. I bambini non hanno bisogno di questi strumenti, ma hanno bisogno di uno strumento solo: la penna, proprio come i bambini americani.

Sfortunatamente molti bambini non usano penne al momento; spero che voi aiutiate il BLLF, proprio come loro hanno aiutato noi.

Con la vostra cooperazione il BLLF può aiutare tanti bambini e dare loro lo strumento, la penna.

Sono stato abusato, come altri bambini che sono abusati, compresi quelli che sono insultati, sono appesi a testa in giù, e sono maltrattati, ricordo ancora quei giorni.

Ho visto coperte del Pakistan nei negozi americani e ciò mi rattrista, sapendo che sono state fatte dai bambini schiavizzati.

Mi sono sentito molto dispiaciuto.

Ho chiesto al Presidente Clinton <sup>4</sup> di mettere sanzioni a quei Paesi che usano manodopera dei bambini. Di non dare aiuto a quei Paesi che ancora usano manodopera dei bambini.

Date modo ai bambini di usare la penna. Con questo ringrazio il contributo della Reebok <sup>5</sup> in questa direzione.

Mi hanno chiamato per questo premio e gli sono molto grato, grazie.

Abbiamo uno slogan a scuola quando i bambini vengono liberati, diciamo tutti insieme : NOI SIAMO LIBERI, e vi chiedo di unirvi a me oggi nel pronunciare questo slogan. Io dico : noi SIAMO e voi direte : LIBERI....

(I. Masih, Noi siamo liberi,

[www.ottopagine.it](http://www.ottopagine.it))

Note - **1.**BLLF: acronimo per Bonded Labour Liberation Front, organizzazione che si batte per l'eliminazione del lavoro minorile. **2.** Eshan Ullah Khan: è il fondatore di BLLF. **3.** Abramo Lincoln: nato nel Kentucky nel 1809 e morto a Washington nel 1865. E' stato il sedicesimo Presidente degli Stati Uniti d'America. Convinto antischiavista, nel 1864 fece approvare un emendamento della Costituzione che stabiliva l'abolizione della schiavitù in tutta l'america. **4.** Presidente Clinton: quarantaduesimo Presidente degli Stati Uniti d'America dal 1993 al 2001. **5.** Reebok: il riferimento è alla Fondazione Reebok che,



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



tramite il Reebok Human Rights Award, ogni anno dal 1988 premia attivisti di età inferiore ai trent'anni che lottano per i diritti umani attraverso mezzi non violenti.

### **Comprensione e analisi**

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte alle domande proposte.

1. Stendi un riassunto del testo.
2. Che cosa hanno in comune, secondo Iqbal Masih, Eshan Ullah Khan e Abramo Lincoln?
3. Iqbal afferma che l'America chiede di schiavizzare i bambini: cosa intende dire, secondo te?
4. Commenta la lingua usata nel discorso, tenendo conto che a parlare era un bambino di appena 12 anni: prevale la paratassi o l'ipotassi? Quali parole si ripetono frequentemente e perchè, secondo te?
5. Nel testo ricorre più volte il termine "strumento": indica a che cosa si riferisce e con quale accezione.
6. Perché, secondo te, i bambini se feriti non vengono portati dal dottore?
7. In che modo, secondo Iqbal, l'America potrebbe contrastare il fenomeno del lavoro minorile?

### **Produzione**

Nel 1995 Iqbal Masih diceva che " i bambini hanno bisogno di una penna" e non certo di strumenti di lavoro. Il lavoro minorile e il diritto all'istruzione denunciato da Iqbal erano gravi problemi anche nell'Italia appena unita, che Verga descrive nelle sue opere. Rifletti su questi temi, in particolare come si presentavano allora e come si presentano oggi, e sul ruolo dell'istruzione come strumento di emancipazione per contrastare sfruttamento, emarginazione e povertà. Racconta per esempio il tuo rapporto con la scuola, se questo è cambiato nel corso degli anni e quale valore riconosci alla cultura nella tua vita.

## **PRIMA PROVA SCRITTA- TIPOLOGIA B**

### **Analisi e produzione di un testo argomentativo**

1. Nel brano che riportiamo il **sociologo Zygmunt Bauman (1925-2017)** presenta l'età in cui viviamo come il "tempo della paura" in cui la società è caratterizzata da una paura che si autoalimenta



Ministero dell'istruzione e del merito



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



Una volta abbattutasi sul mondo degli uomini, la paura si alimenta da sola, acquisisce una sua logica di sviluppo, cresce e si diffonde - in modo inarrestabile- senza quasi bisogno di cure, di ulteriori apporti[...]

La paura ci spinge a un atteggiamento difensivo. Una volta assunto, esso dà immediatamente e concretezza alla paura. Sono le nostre reazioni che trasformano gli oscuri presagi in realtà quotidiane: non ha quasi più bisogno di altri stimoli dall'esterno, bastano le azioni che ci spinge a compiere giorno dopo giorno a fornire tutta la motivazione e tutta l'energia di cui ha bisogno per riprodursi.

L'intreccio di paura e azioni ispirate dalla paura, con la capacità di riprodursi autonomamente, è il meccanismo che più si avvicina al modello sognato del perpetuum mobile. Il terreno su cui poggiano le nostre prospettive di vita è notoriamente instabile, come sono instabili i nostri posti di lavoro e le società che li offrono, i nostri partner e le nostre reti di amicizie, la posizione di cui godiamo nella società in generale e l'autostima e la fiducia in noi stessi che ne conseguono.

Il "progresso", un tempo la manifestazione più estrema dell'ottimismo radicale e promessa di felicità universalmente condivisa e duratura, si è spostato all'altra estremità dell'asse delle aspettative, connotata da distopia e fatalismo: adesso "progresso" sta a indicare la minaccia di un cambiamento inesorabile e ineludibile che invece di promettere pace e sollievo non preannuncia altro che crisi e affanni continui, senza un attimo di tregua.[...] Invece di grandi aspettative, di sogni d'oro, il "progresso" evoca un'insonnia piena di incubi di "essere lasciati indietro", di perdere il treno, o di cadere dal finestrino di un veicolo che accelera in fretta.

Incapaci di far rallentare il ritmo sbalorditivo del cambiamento, e tanto meno di prevederne e controllarne la direzione, ci concentriamo sulle cose che possiamo (o crediamo di potere, o ci hanno garantito che possiamo) influenzare: cerchiamo di calcolare e di minimizzare il rischio che corriamo noi personalmente, o chi in quel momento ci è più vicino o più caro, il rischio di cadere vittime degli infiniti e innumerevoli pericoli che ci riservano il mondo impenetrabile e il suo futuro incerto [...]

Z. Bauman, *Il demone della paura*, Laterza, pp.16-18

## **Comprensione e analisi**

1.1 Riassumi il contenuto del testo, indicando gli snodi del ragionamento dell'autore.

1.2 Evidenzia la tesi dell'autore.

1.3 Individua gli argomenti che l'autore porta a sostegno della propria tesi.

1.4 Soffermati sull'espressione "è il meccanismo che più si avvicina al modello sognato del perpetuum mobile": che cosa significa e quale concetto esprime relativamente al contesto presentato?

1.5 Come viene presentato il "progresso" dall'autore? Ci sono differenze rispetto a come veniva considerato nel passato?



Ministero dell'istruzione e del merito



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



1.6 Esamina lo stile dell'autore: il testo si snoda in prevalenza con una sintassi ipotattica o paratattica? Quali effetti produce questa scelta stilistica?

### **Produzione**

Per il sociologo Bauman la paura è il "demone" più sinistro del nostro tempo.

Condividi tale riflessione? Esponi la tua opinione alla luce delle conoscenze acquisite nel tuo percorso di studio e delle tue personali esperienze.

## **2. Primo Levi, "Covare il cobra" (in Opere, Einaudi, Torino, 1997).**

Primo Levi (Torino, 31 luglio 1919 – Torino, 11 aprile 1987) . Nasce a Torino nel 1919 da una famiglia ebrea di intellettuali piemontesi. Laureato in chimica e chimico di professione, diventa scrittore dopo la traumatica esperienza della deportazione nel campo di lavoro di Monowitz, che faceva parte dello stesso complesso del più noto Auschwitz.

Mi piacerebbe (e non mi pare impossibile né assurdo) che in tutte le facoltà scientifiche si insistesse a oltranza su un punto: ciò che farai quando eserciterai la professione può essere utile per il genere umano, o neutro, o nocivo ...Non innamorarti di problemi sospetti. Nei limiti che ti saranno concessi, cerca di conoscere il fine a cui il tuo lavoro è diretto. Lo sappiamo, il mondo non è fatto solo di bianco e nero e la tua decisione può essere probabilistica e difficile: ma accetterai di studiare un nuovo medicamento, rifiuterai di formulare un gas nervino . Che tu sia o non sia un credente, che tu sia o no un "patriota", se ti è concessa una scelta non lasciarti sedurre dall'interesse materiale e intellettuale, ma scegli entro il campo che può rendere meno doloroso e meno pericoloso l'itinerario dei tuoi compagni e dei tuoi poster. Non nasconderti dietro l'ipocrisia della scienza neutrale: sei abbastanza dotto da saper valutare se dall'uovo che stai covando scuscerà una colomba o un cobra o una chimera o magari nulla.

(P.Levi, "Covare il cobra" in Opere, Einaudi, Torino, 1997)

### **Comprensione e analisi**

1. Quale desiderio esprime Levi all'inizio del brano?
2. Che cosa sono i "problemi sospetti"?
3. Quale responsabilità ha l'individuo secondo Levi? Che cosa invece potrebbe portarlo fuori strada?
4. Quali eventi storici possono aver influenzato il giudizio di Levi espresso nel brano?

### **Produzione**



Ministero dell'istruzione e del merito



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



Primo Levi fu, oltre che scrittore, un chimico. Spesso nelle sue opere riflette sulla scienza e sui suoi limiti. Scienza e tecnica sono delle risorse preziose a disposizione dell'essere umano, ma ogni individuo deve farsi carico delle responsabilità che questo sapere comporta. A partire dalle considerazioni dello scrittore, elabora le tue opinioni al riguardo, sviluppandole in un discorso coerente e coeso, facendo riferimento alle tue conoscenze, letture ed esperienze personali.

### **3. Guerra, rivoluzione e libertà.** Estratto da *Sulla rivoluzione* di Hannah Arendt, 1963

Guerre e rivoluzioni hanno finora determinato la fisionomia del XX secolo. E in quanto distinte dalle ideologie del XIX secolo (come il nazionalismo e l'internazionalismo, il capitalismo e l'imperialismo, il socialismo e il comunismo, che benché ancora invocati da molti come cause giustificanti, hanno perduto il contatto con le grandi realtà del nostro mondo) guerra e rivoluzione costituiscono ancora i temi centrali della vita politica. Sono sopravvissute a tutte le loro giustificazioni ideologiche. In una situazione internazionale (1963) che contrappone la minaccia di totale distruzione attraverso la guerra alla speranza di emancipazione di tutta l'umanità attraverso la rivoluzione, non resta altra causa se non la più antica di tutte, quella in realtà che fin dal principio nella nostra storia ha determinato l'esistenza stessa della vita politica: la causa della libertà contro la tirannide.

Questo è di per sé un fatto veramente singolare. Sotto l'assalto combinato delle moderne scienze dissacranti, la psicologia e la sociologia, nulla infatti sembra essere stato più definitivamente sepolto quanto il concetto di libertà. Persino i rivoluzionari (che dovremmo ritenere fermamente e anzi inesorabilmente ancorati a una tradizione che difficilmente potrebbe esprimersi senza la nozione di libertà) sarebbero pronti a degradare la libertà al rango di un pregiudizio piccolo-borghese piuttosto che ammettere che lo scopo della rivoluzione era, ed è sempre stato, la libertà. Tuttavia, se si resta sorpresi nel vedere come la parola stessa di libertà abbia potuto sparire dal linguaggio rivoluzionario, è forse non meno sconcertante osservare come in questi ultimi anni l'idea di libertà si sia imposta proprio al centro del più grave tra tutti gli attuali dibattiti politici: la discussione sulla guerra e su un uso giustificabile della violenza. Storicamente, le guerre appartengono ai fenomeni più antichi del passato a noi noto, mentre le rivoluzioni, in senso proprio, non esistevano prima dell'età moderna e sono il più recente di tutti i grandi fenomeni politici. Diversamente dalla rivoluzione, lo scopo della guerra era solo raramente connesso con il concetto di libertà; e mentre è vero che talune rivolte di tipo militare contro un invasore straniero sono state spesso sentite come sacre, non sono mai state riconosciute, né in teoria né in pratica, come guerre giuste.

#### **Comprensione e analisi**



Ministero dell'istruzione e del merito



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



1. Sintetizza i principali temi e snodi argomentativi del brano, con riferimento particolare ai concetti di libertà, guerra e rivoluzione.
2. Di cosa si lamenta l'autrice, relativamente all'uso del concetto di libertà presso i suoi contemporanei?
3. Specifica il contesto storico e culturale in cui si colloca il brano di Arendt, con particolare riferimento a espressioni quali "totale distruzione" e "rivoluzione", "moderne scienze dissacranti".

### **Produzione**

Elabora una tua opinione sulla differenza tra guerra e rivoluzione in relazione al tema della libertà e a quello della violenza: esiste una violenza "giusta" perché finalizzata alla libertà, oppure no? Argomenta la tua opinione con le tue conoscenze storiche.

Rifletti sull'affermazione di Arendt che guerra e rivoluzione sono i temi centrali della vita politica dei suoi anni: si può dire che siano altrettanto centrali al giorno d'oggi? Argomenta con riferimento agli eventi degli ultimi anni (Ucraina, Palestina) in dialogo con le tesi di Arendt.

## **PRIMA PROVA SCRITTA- TIPOLOGIA C**

**Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità**

### **TRACCIA 1**

Testo tratto da **Nello Cristianini**, *La scorciatoia*, il Mulino, Bologna, 2023, pp. 195-196

Lo scopo dell'automazione è quello di sostituire le persone, e l'Intelligenza Artificiale non fa eccezione. Questa può rendere individui, organizzazioni e intere società più produttivi, il che è un eufemismo per dire che può drasticamente ridurre i costi di certi compiti. [...] La stessa tecnologia può tuttavia anche indebolire certi valori sociali, come privacy, uguaglianza, autonomia o libertà di espressione, per esempio consentendo sorveglianza di massa mediante telecamere stradali, o persuasione di massa mediante targeting psicometrico. Può anche causare danni, sia quando funziona male sia quando causa effetti imprevisti. Potrebbe perfino giungere a destabilizzare i mercati, influenzare



Ministero dell'istruzione e del merito



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



l'opinione pubblica, o accelerare la concentrazione della ricchezza nelle mani di quelli che controllano i dati o gli agenti. Può infine anche essere usata per applicazioni militari, in modi che non vogliamo immaginare. Prima di poterci fidare pienamente di questa tecnologia, i governi dovranno regolamentare molti aspetti, e faremmo bene a imparare da quelle prime storie di falsi allarmi e scampati pericoli che sono già emerse. [...] Due fattori chiave contribuiranno a inquadrare questa discussione: responsabilità e verificabilità. Decidere chi è responsabile per gli effetti di un sistema di IA sarà un passo cruciale: è l'operatore, il produttore o l'utente? E questo si lega al secondo fattore: la verificabilità, ovvero l'*ispezionabilità*. Come faremo a fidarci di sistemi che non possiamo ispezionare, a volte addirittura perché sono intrinsecamente costruiti in tale modo?

In questo passo Nello Cristianini, professore di Intelligenza artificiale all'università di Bath nel Regno Unito, mette in evidenza alcuni aspetti cruciali della progressiva introduzione dell'intelligenza artificiale nella vita delle persone: la finalità, i rischi principali, i modi per evitarli. Esprimi il tuo punto di vista su questo tema e argomentalo a partire dal testo proposto e traendo spunto dalle tue conoscenze e letture. Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

## TRACCIA 2

**Italo Calvino**, *Il barone rampante*, Milano, Mondadori

<< Se alzi un muro, pensa a ciò che resta fuori >>.

Molti scrittori, da Leopardi a Montale, hanno riflettuto sul muro come ostacolo fisico capace ora di attivare l'immaginazione ora, invece, di precludere all'uomo la conoscenza di sé e del mondo. Non esistono però solo muri di cemento. Talvolta, infatti, costruiamo delle barriere dentro di noi per difenderci dal mondo che ci circonda.

Parla dei muri fisici e di quelli interiori, raccontando quando e perché sono sorti e se, con il tempo, sei riuscito ad abatterli. Puoi articolare la struttura della tua riflessione in paragrafi opportunamente titolati e presentarla con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.



*Ministero dell'istruzione e del merito*



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"**

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



### TRACCIA 3

#### **B. Goldstein Bolocan, "La bella resistenza. L'antifascismo raccontato ai ragazzi", Feltrinelli, 2019**

Con la forza si può conquistare il potere e si può anche mantenerlo per un po' di tempo, ma se si vuole impiantare un regime solido e duraturo occorre mettere radici nel cuore e nel cervello di milioni di uomini e donne[...] E allora i dittatori moderni hanno imparato che, se vogliono durare a lungo, alla forza devono associare il consenso di tanti cittadini, l'accettazione cosciente dello stato di fatto. Hanno capito che bisogna alternare il bastone e la carota, mostrare forza e, insieme, benevolenza. Bisogna che lo Stato si faccia carico di ogni aspetto della vita delle persone: dalla scuola al lavoro, dal tempo libero allo spettacolo, dallo sport al cinema. Ogni manifestazione della vita sociale dev'essere controllata dallo Stato. Proprio in quegli anni, per esempio, nascono gli stabilimenti cinematografici di Cinecittà a Roma. Mussolini, infatti, considera il cinema l'arma più forte della propaganda fascista e per molto tempo Cinecittà sarà in grado di competere con gli studios di Hollywood.

Partendo dagli spunti forniti dal brano, tratto da un recente saggio sul fascismo e la Resistenza, spiega cosa si intende per "totalitarismo", facendo riferimento non solo all'Italia, ma anche alla Germania nazista e all'Urss stalinista.

Rifletti, inoltre, più in generale, sulla capacità manipolatoria dei mass media, che si può realizzare anche in democrazia e non solo nelle dittature.



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEATEGRASSO (MI)



GRIGLIE DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA D'ESAME

TIPOLOGIA A Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano



AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 60)	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	DESCRITTORI	PUNTI
<b>ADEGUATEZZA</b> (max 10 punti)		Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) <b>punti 10</b>	Riguardo ai vincoli della consegna l'elaborato: - non ne rispetta alcuno (2) - li rispetta in minima parte (4) - li rispetta sufficientemente (6) - li rispetta quasi tutti (8) - li rispetta completamente (10)	
<b>CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO</b> (max 40 punti)	- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali <b>punti 10</b>		L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza di giudizi critici personali (2) - scarse conoscenze e limitata capacità di rielaborazione (4) - sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione (6) - adeguate conoscenze e alcuni spunti personali (8) - buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali (10)	
		- Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi nodi tematici e stilistici - Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta) - Interpretazione corretta e articolata del testo <b>punti 30</b>	L'elaborato evidenzia: - diffusi errori di comprensione, di analisi e di interpretazione (6) - una comprensione parziale e la presenza di alcuni errori di analisi e di interpretazione (12) - una sufficiente comprensione, pur con la presenza di qualche inesattezza o superficialità di analisi e interpretazione (18) - una comprensione adeguata e una analisi e interpretazione completa e precisa (24) - una piena comprensione e una analisi e interpretazione ricca e approfondita (30)	
<b>ORGANIZZAZIONE DEL TESTO</b> (max 20 punti)	- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuale <b>punti 20</b>		L'elaborato evidenzia: - l'assenza di un'organizzazione del discorso e di una connessione tra le idee (4) - la presenza di alcuni errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee (8) - una sufficiente organizzazione del discorso e una elementare connessione tra le idee (12) - un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee (16) - una efficace e chiara organizzazione del discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee (20)	
<b>LESSICO E STILE</b> (max 15 punti)	- Ricchezza e padronanza lessicale <b>punti 15</b>		L'elaborato evidenzia: - un lessico generico, povero e del tutto inappropriato (3) - un lessico generico, semplice e con diffuse improprietà (6) - un lessico semplice ma adeguato (9) - un lessico specifico e appropriato (12) - un lessico specifico, vario ed efficace (15)	
<b>CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSENTATTICA</b> (max 15 punti)	- Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi), uso corretto ed efficace della punteggiatura <b>punti 15</b>		L'elaborato evidenzia: - diffusi e gravi errori grammaticali e di punteggiatura (3) - alcuni errori grammaticali e di punteggiatura (6) - un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura (9) - una buona padronanza grammaticale e un uso corretto della punteggiatura (12) - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato ed efficace della punteggiatura (15)	
<b>OSSERVAZIONI</b>				<b>TOTALE</b> .... /100



# Ministero dell'istruzione e del merito



## ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D  
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



### TIPOLOGIA B Analisi e produzione di un testo argomentativo

AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 60)	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	DESCRITTORI	PUNTI
ADEGUATEZZA (max 10 punti)		- Individuazione corretta della tesi e delle argomentazioni nel testo proposto punti 10	Rispetto alle richieste della consegna, e in particolare all'individuazione corretta della tesi e delle argomentazioni, l'elaborato: - non rispetta la consegna e non riconosce né la tesi né le argomentazioni del testo (2) - rispetta in minima parte la consegna e compie errori nell'individuazione della tesi e delle argomentazioni del testo (4) - rispetta sufficientemente la consegna e individua abbastanza correttamente la tesi e alcune argomentazioni del testo (6) - rispetta adeguatamente la consegna e individua correttamente la tesi e la maggior parte delle argomentazioni del testo (8) - rispetta completamente la consegna e individua con sicurezza e precisione la tesi e le argomentazioni del testo (10)	
CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO (max 30 punti)	- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali punti 10		L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza di giudizi critici personali (2) - scarse conoscenze e limitata capacità di rielaborazione (4) - sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione (6) - adeguate conoscenze e alcuni spunti personali (8) - buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali (10)	
		- Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione punti 20	L'elaborato evidenzia: - riferimenti culturali assenti o del tutto fuori luogo (4) - una scarsa presenza di riferimenti culturali, spesso non corretti (8) - un sufficiente controllo dei riferimenti culturali, pur con qualche inesattezza o incongruenza (12) - una buona padronanza dei riferimenti culturali, usati con correttezza e pertinenza (16) - un dominio ampio e approfondito dei riferimenti culturali, usati con piena correttezza e pertinenza (20)	
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO (max 30 punti)	- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuale punti 20		L'elaborato evidenzia: - l'assenza di un'organizzazione del discorso e di una connessione tra le idee (4) - la presenza di alcuni errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee (8) - una sufficiente organizzazione del discorso e una elementare connessione tra le idee (12) - un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee (16) - una efficace e chiara organizzazione del discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee (20)	
		- Capacità di sostenere con coerenza il percorso ragionativo adottando connettivi pertinenti punti 10	L'elaborato evidenzia: - un ragionamento del tutto privo di coerenza, con connettivi assenti o errati (2) - un ragionamento con molte lacune logiche e un uso inadeguato dei connettivi (4) - un ragionamento sufficientemente coerente, costruito con connettivi semplici e abbastanza pertinenti (6) - un ragionamento coerente, costruito con connettivi adeguati e sempre pertinenti (8) - un ragionamento pienamente coerente, costruito con una scelta varia e del tutto pertinente dei connettivi (10)	
LESSICO E STILE (max 15 punti)	- Ricchezza e padronanza lessicale punti 15		L'elaborato evidenzia: - un lessico generico, povero e del tutto inappropriato (3) - un lessico generico, semplice e con diffuse improprietà (6) - un lessico semplice ma adeguato (9) - un lessico specifico e appropriato (12) - un lessico specifico, vario ed efficace (15)	
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOLOGICA (max 15 punti)	- Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura punti 15		L'elaborato evidenzia: - diffusi e gravi errori grammaticali e di punteggiatura (3) - alcuni errori grammaticali e di punteggiatura (6) - un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura (9) - una buona padronanza grammaticale e un uso corretto della punteggiatura (12) - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato ed efficace della punteggiatura (15)	
OSSERVAZIONI				TOTALE .... /100



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEATEGRASSO (MI)



TIPOLOGIA C Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

Table with 5 columns: AMBITI DEGLI INDICATORI, INDICATORI GENERALI (punti 60), INDICATORI SPECIFICI (punti 40), DESCRITTORI, PUNTI. Rows include ADEGUATEZZA, CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO, ORGANIZZAZIONE DEL TESTO, LESSICO E STILE, CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOLOGICA, and OSSERVAZIONI/TOTALE.



ALLEGATO 8

SIMULAZIONE SECONDA PROVA D'ESAME

SIMULAZIONE ESAME DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

Indirizzo: LICEO SCIENTIFICO OPZIONE SCIENZE APPLICATE

Tema di: MATEMATICA

Il candidato risolve uno dei due problemi e risponde a 4 quesiti scelti tra gli 8 assegnati.

N.B. Durata della prova: 6 ore; agli alunni con DSA sarà consentito di utilizzare un tempo aggiuntivo di 30 minuti. Non è consentito lasciare l'aula prima che siano trascorse 2 ore e consegnare prima che siano trascorse 5 ore

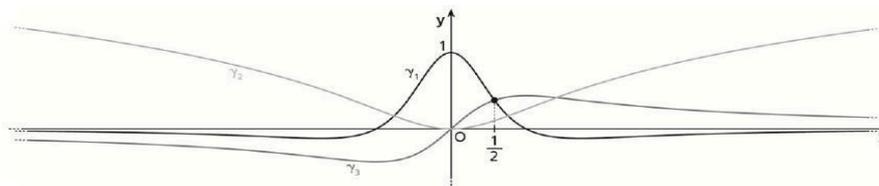
PROBLEMA 1

Considera la funzione  $f(x) = \frac{ax}{4x^2 + b}$ , con  $a$  e  $b$  parametri reali non nulli. Siano inoltre

$$g(x) = f'(x), \quad h(x) = \int_0^x f(t) dt,$$

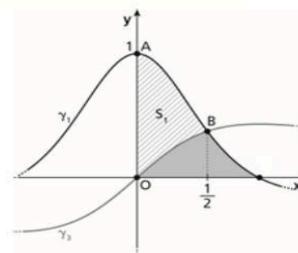
rispettivamente la funzione derivata prima e la funzione integrale relativa a  $f(x)$ .

Nella figura sono rappresentati i grafici delle tre funzioni in uno stesso riferimento cartesiano  $Oxy$ .



a. Associa ciascuna funzione al rispettivo grafico esplicitando dettagliatamente le motivazioni. Usa i dati in figura per determinare i valori delle costanti  $a$  e  $b$ .

b. Nel punto 1 hai verificato che  $a = 3$  e  $b = 3$ . Considera le funzioni  $f(x)$ ,  $g(x)$  e  $h(x)$  per questi valori dei parametri  $a$  e  $b$ . Ricava esplicitamente le espressioni delle funzioni  $f(x)$ ,  $g(x)$  e  $h(x)$ . Calcola i limiti  $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{h(x)}{x^2}$ ,  $\lim_{x \rightarrow +\infty} \frac{h(x)}{\ln x}$ .



c. Detti  $A$  il punto di intersezione della curva  $\gamma_1$  con l'asse  $y$  e  $B$  il punto di intersezione delle curve  $\gamma_1$  e  $\gamma_3$ , sia  $S_1$  la regione piana  $OAB$  rappresentata in figura. Calcola l'area di  $S_1$ .

PROBLEMA 2



Considera la funzione  $f_k(x) = \frac{x(2x+k)}{x^2+k}$ , dove  $k$  è un parametro reale non nullo, e indica con  $\gamma_k$  il suo grafico.

- Determina il dominio della funzione al variare di  $k$  e verifica che tutte le curve passano per il punto  $O$ , origine del sistema di riferimento, e che in tale punto hanno tutte la stessa retta tangente  $t$ .
- Dimostra che  $\gamma_k$  e  $t$  per  $k \neq -4 \wedge k \neq 0$  si intersecano in due punti fissi. Fissato ora  $k = 4$ , poni  $f(x) = f_4(x)$  e indica con  $\gamma$  il suo grafico.
- Studia la funzione  $f(x)$  e traccia il grafico  $\gamma$ .
- Determina l'area della regione finita di piano  $R_1$  delimitata da  $\gamma$ , dal suo asintoto orizzontale e dall'asse delle ordinate, e l'area della regione finita di piano  $R_2$  delimitata da  $\gamma$  e dall'asse delle ascisse. Qual è la regione con area maggiore?

#### QUESTIONARIO

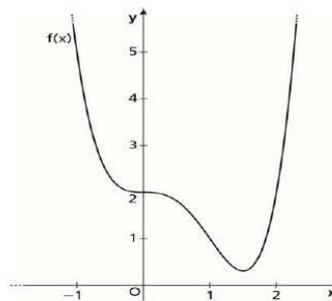
- Determina l'espressione analitica della funzione  $y = f(x)$  sapendo che  $f''(x) = 2 - \frac{20}{x^3}$  e che la retta di equazione  $y = 16x - 16$  è tangente al grafico della funzione  $f(x)$  nel suo punto  $P(1; 0)$ . Trova gli eventuali asintoti della funzione  $y = f(x)$ .
- Date le funzioni  $f(x) = \frac{a-2x}{x-3}$  e  $g(x) = \frac{b-2x}{x+2}$ , ricava i valori di  $a$  e  $b$  per i quali i grafici di  $f(x)$  e  $g(x)$  si intersecano in un punto  $P$  di ascissa  $x = 2$  e hanno in tale punto rette tangenti tra loro perpendicolari. Verifica che esistono due coppie di funzioni  $f_1(x), g_1(x)$  e  $f_2(x), g_2(x)$  che soddisfano le richieste.
- Una retta  $r$  di equazione  $y = 2x + 4$  e la sua simmetrica  $s$  rispetto all'asse  $y$  individuano con l'asse  $x$  un triangolo isoscele. Inscrivi in questo triangolo isoscele il rettangolo di area massima.
- Considera la funzione  $f(x) = \ln(x-1) + \int_2^x \frac{2t^2+3t-3}{2t(t-1)} dt$  e dimostra che per valori di  $x$  maggiori di 2 è strettamente crescente.
- Stabilisci per quale valore del parametro  $k$  la funzione  $f(x) = \frac{x+k}{x^2-4}$  ha valor medio uguale a  $\frac{-\ln 48}{4}$  nell'intervallo  $[0,1]$ .



6. In figura è rappresentato il grafico  $\gamma$  della funzione

$$f(x) = x^4 - 2x^3 + 2$$

Trova le tangenti inflessionali di  $\gamma$ , poi calcola l'area della regione di piano delimitata da  $\gamma$  e dalle tangenti.

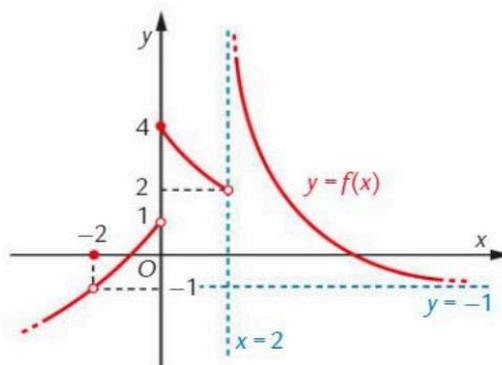


7. Determinare per quali valori di  $a$  e  $b$  la seguente funzione è continua in  $\mathbb{R}$ .

$$f(x) = \begin{cases} ax + b & \text{per } x \leq 3 \\ -\log(x - 2) & \text{per } 3 < x \leq 12 \\ e^{x-b} - 2 & \text{per } x > 12 \end{cases}$$

Per tali valori la funzione soddisfa il teorema di Lagrange nell'intervallo  $[0;5]$ ? Giustifica la tua risposta.

8. Il grafico di una funzione è quello riportato tracciati anche gli asintoti della funzione;



funzione  $y = f(x)$  è in figura, dove sono gli asintoti della

- a) determina il dominio, classifica i suoi punti di discontinuità e determina le equazioni degli asintoti della funzione;  
b) analizzando il grafico, individua i seguenti limiti

$$\lim_{x \rightarrow \infty} f(x) ; \lim_{x \rightarrow -2} f(x) ; \lim_{x \rightarrow 0^+} f(x)$$

$$\lim_{x \rightarrow 0^-} f(x) ; \lim_{x \rightarrow 2^+} f(x) ; \lim_{x \rightarrow 2^-} f(x)$$



GRIGLIE DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA D'ESAME

Griglia di valutazione della simulazione della seconda prova di MATEMATICA per l'attribuzione dei punteggi  
Allegato v

Indicatore	Punteggio max	Descrittori	Punti	Punti attribuiti
<b>Comprendere</b> Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.	5	Non comprende o comprende in modo estremamente frammentario i problemi proposti	1	
		Analizza, identifica ed interpreta i dati in modo parziale ed incompleto	2	
		Analizza i problemi proposti, identifica i dati ed e adoperare i codici grafico-simbolici in modo sufficientemente corretto	3	
		Analizza, identifica, interpreta i dati in modo corretto effettuando i necessari collegamenti.	4	
		Analizza, identifica ed interpreta i dati in modo completo e consapevole, effettuando gli adeguati collegamenti con piena padronanza dei codici grafico-simbolici necessari.	5	
<b>Individuare</b> Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.	6	Conosce in modo estremamente frammentario i concetti matematici base utili alla soluzione.	1	
		Conosce i concetti base in modo frammentario ed analizza in parte le possibili strategie risolutive.	2	
		Conosce i concetti matematici base ed è in grado di realizzare possibili strategie risolutive in modo parziale.	3	
		Conosce i concetti matematici utili alla soluzione in modo sufficiente, analizza ed individua strategie risolutive con qualche errore.	4	
		Conosce i concetti matematici in modo corretto e analizza possibili strategie utili alla soluzione.	5	
		Conosce i concetti matematici utili alla soluzione in modo corretto e completo e individua la strategia più adatta alla soluzione.	6	
<b>Sviluppare il processo risolutivo</b> Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.	5	Non è in grado di risolvere i problemi o lo fa in modo molto frammentario commettendo numerosi errori.	1	
		Risolve la situazione problematica in modo frammentario, non applica le regole sempre in modo corretto.	2	
		Risolve i problemi con coerenza, non sempre in modo completo e corretto, applicando le regole ed eseguendo i calcoli con sufficiente padronanza.	3	
		Risolve e sviluppa i problemi in modo coerente e corretto eseguendo i calcoli con buona padronanza	4	
		Risolve e sviluppa i problemi in modo coerente, completo e corretto applicando regole ed eseguendo i calcoli con padronanza e precisione.	5	
<b>Argomentare</b> Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema.	4	Non argomenta o argomenta i passaggi fondamentali in modo poco coerente.	1	
		Commenta e giustifica in maniera essenziale e sostanzialmente coerente la strategia/procedura esecutiva. Utilizza un linguaggio matematico per lo più appropriato, anche se non sempre rigoroso.	2	
		Giustifica in modo coerente, anche se talora non pienamente completo, la procedura risolutiva, e commenta adeguatamente. Utilizza un linguaggio matematico appropriato.	3	
		Commenta e giustifica strategie di risoluzione e passaggi in modo opportuno, dimostra padronanza nell'utilizzo del linguaggio disciplinare.	4	

Totale punteggio attribuito \_\_\_\_\_/20