



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE E.
C.F. 82003530159 C.M. MIIS01400D

A4340B9 - Istituto Tecnico settore tecnologico, Liceo Scientifico
Prot. 0003178/E del 15/05/2025 10:49

Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(Ratificato e sottoscritto nei termini prescritti dalla legge)
art. 17, comma 1 del D.to Lgs. 62 del 13 aprile 2017

I.I.S. "E. Alessandrini"

Istituto Tecnico
Settore "Tecnologico"
Indirizzo "Meccanica Meccatronica ed Energia"
Articolazione "Meccanica e Meccatronica"

Classe 5 AM

Anno Scolastico 2024/2025



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



INDICE

Premessa	p. 3
Profilo dell'indirizzo – PECUC	p. 4
Tempi del percorso formativo	p. 6
Profilo della classe	p. 8
Composizione – Provenienze	p. 10
Giudizio deliberato dal Consiglio di Classe	p. 10
Finalità e obiettivi comuni	p. 11
Consuntivo delle attività disciplinari	p. 12
Valutazione degli apprendimenti	p. 13
Attività di recupero e/o potenziamento	p. 13
Attività di Educazione Civica	p. 14
Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO)	p. 16
Iniziative complementari/integrative	p. 18
Il Consiglio di Classe	p. 23
Allegati:	
▣ Allegato 1 - Griglia di valutazione approvata dal Collegio dei Docenti	
▣ Allegato 2 - Programmi consuntivi delle attività disciplinari	
▣ Allegato 3 - Attività di Educazione civica - Cittadinanza e Costituzione	
▣ Allegato 4 - Griglia di valutazione di Educazione Civica	
▣ Allegato 5 - Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO)	
▣ Allegato 6 - Attività di preparazione al colloquio orale	
▣ Allegato 7 - Simulazione prima prova d'esame	
▣ Allegato 8 - Simulazione seconda prova d'esame	



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



PREMESSA

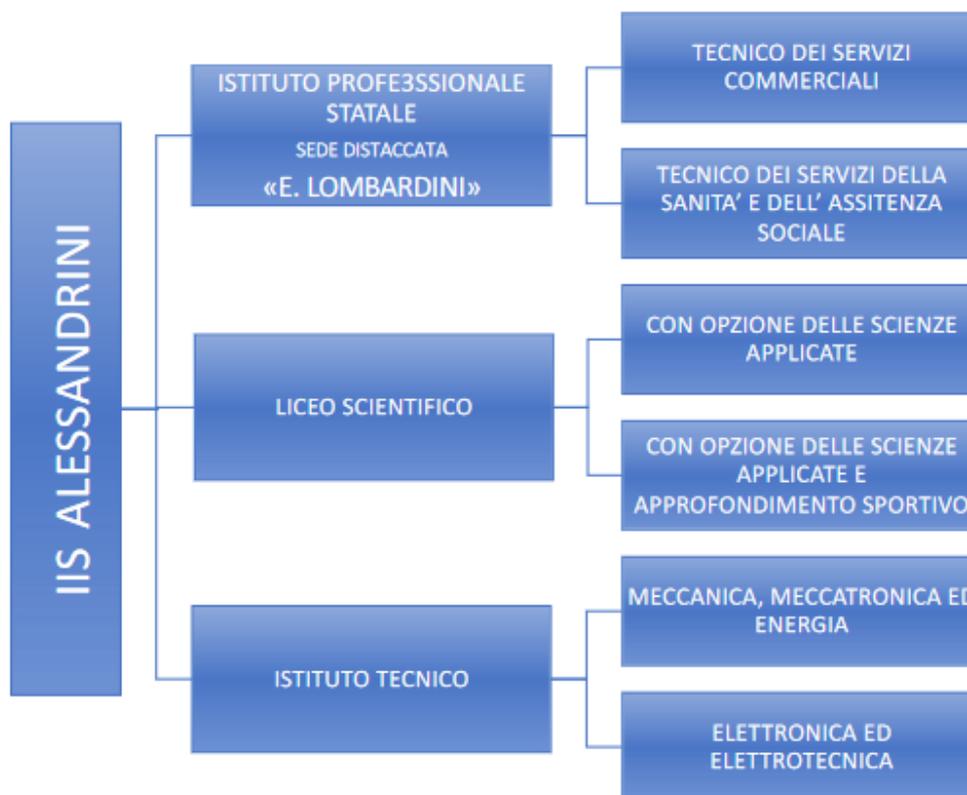
L'istituto 'Emilio Alessandrini' fa propria la concezione della scuola come luogo di educazione ed istruzione.

☐ Luogo di educazione, in quanto la scuola contribuisce a formare persone che, nel delineare il proprio progetto di vita, si ispirano ai principi sanciti dalla nostra Costituzione, consapevoli dei diritti e dei doveri che derivano dall'essere parte di una società, aperte al confronto con l'altro, sensibili ai valori di solidarietà e del rispetto dell'ambiente e del patrimonio artistico e culturale.

☐ Luogo di istruzione, in quanto la scuola non solo trasmette conoscenze e competenze, ma mira a consolidare negli alunni la capacità di "imparare ad imparare", come presupposto per realizzare un processo costante e continuo di formazione, considerate l'evoluzione continua del *sapere* e le conseguenti richieste del mercato del lavoro.

L'azione educativa e formativa, fondata sul principio della collegialità e della libertà di insegnamento, mirerà a far prendere consapevolezza agli alunni sia della importanza dei valori etici, morali, civili, sia della necessità di acquisire competenze e capacità professionali.

L'Istituto superiore '*Emilio Alessandrini*' permette la scelta tra diversi percorsi formativi:



PROFILO DELL'INDIRIZZO - PECUP

Istituto Tecnico - Meccanica e Meccatronica

L'istituto tecnico oggi fornisce, in linea con le indicazioni dell'Unione Europea, una formazione culturale solida, con un taglio scientifico tecnologico.

Il corso di studi prevede un'area comune ed un'area di indirizzo.

L'area comune fornisce allo studente una preparazione di base propedeutica al successivo approfondimento e alla conseguente specializzazione tecnica.

L'area di indirizzo garantisce l'acquisizione di conoscenze teoriche e lo sviluppo di competenze che permettono all'individuo di affrontare autonomamente l'innovazione, nella direzione del miglioramento continuo.

A seguito della Riforma degli ordinamenti, gli Istituti Tecnici sono così organizzati:

1. prevedono un orario complessivo annuale di **33 ore settimanali** di lezione per il 1° anno e **32 ore settimanali** di lezione dal 2°anno al 5°anno;
2. prevedono una durata **quinquennale** e si concludono con l'Esame di Stato per il conseguimento di diplomi di istruzione secondaria superiore;



3. presentano la seguente **struttura**:

a. **un primo biennio** ai fini dell'assolvimento dell'obbligo di istruzione e dell'acquisizione dei saperi e delle competenze di indirizzo in funzione orientativa, anche per favorire la reversibilità delle scelte degli studenti;

b. **un secondo biennio** in cui si accrescono le attività e gli insegnamenti obbligatori di indirizzo;

c. **un quinto anno** per il conseguimento del diploma di istruzione secondaria superiore (Esame di Stato).

Nel quinto anno si consegue un'adeguata competenza professionale di settore, idonea sia all'inserimento diretto nel mondo del lavoro, sia al proseguimento degli studi nel sistema dell'istruzione e formazione tecnica superiore, nei percorsi universitari, nei percorsi di studio e di lavoro previsti per l'accesso agli albi delle professioni tecniche secondo le norme vigenti in materia.

Con il nuovo ordinamento l'istituto tecnico presenta, dopo un biennio comune, le seguenti articolazioni:

- ELETTRONICA
- ELETTROTECNICA
- MECCANICA E MECCATRONICA

Il diplomato in **Meccanica e Meccatronica**, a conclusione del percorso quinquennale, consegue le seguenti competenze:

- - Individuare le proprietà dei materiali in relazione all'impiego, ai processi produttivi e ai trattamenti;
- Misurare, elaborare e valutare grandezze e caratteristiche tecniche con opportuna strumentazione;
- Organizzare il processo produttivo contribuendo a definire le modalità di realizzazione, di controllo e collaudo del prodotto;
- Documentare e seguire i processi di industrializzazione;
- -Progettare strutture, apparati e sistemi, applicando anche modelli matematici e analizzarne le risposte alle sollecitazioni meccaniche, elettriche e di altra natura;



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



- Definire, classificare e programmare sistemi di automazione;
- Gestire ed innovare processi correlati a funzioni aziendali;
- Gestire progetti secondo le procedure e gli standard previsti dai sistemi aziendali della qualità e della sicurezza;
- Integrare le competenze di meccanica, di elettrotecnica, elettronica e dei sistemi informatici;
- Disegnare con l'ausilio dei pacchetti applicativi di ultima generazione.



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO

QUADRI ORARIO

MECCANICA E MECCATRONICA					
Discipline	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	5° anno
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua inglese	3	3	3	3	3
Storia, Cittadinanza e Costituzione	2	2	2	2	2
Geografia Economica	1				
Matematica	4	4	3	3	3
Complementi di matematica			1	1	
Fisica	3 (1)	3 (1)			
Chimica	3 (1)	3 (1)			
Tecnologie e tecniche di rappresentazione grafica	3 (1)	3 (1)			
Tecnologie informatiche	3 (2)				
Scienze e tecnologie applicate		3			
Meccanica, macchine ed energia			4(2)	4(2)	4(2)
Sistemi e automazione			4(2)	3(2)	3(2)
Tecnologie meccaniche di processo e prodotto			5(2)	5(3)	5(3)
Disegno, progettazione e organizzazione industriale			3(2)	4(2)	5(2)
Laboratorio			561		330
Diritto ed economia	2	2			
Scienze della terra e biologia	2	2			
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione Cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
Totale ore settimanali	33	32	32	32	32



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



PROFILO DELLA CLASSE

ELENCO ALLIEVI

1		16	
2		17	
3		18	
4		19	
5		20	
6		21	
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			



ELENCO DEI DOCENTI

DISCIPLINA	A.S. 2022-2023 classe 3^a	A.S. 2023-2024 classe 4^a	A.S. 2024-2025 classe 5^a
Lingua e letteratura italiana	COPPOLA AGNESE	COPPOLA AGNESE	COPPOLA AGNESE
Lingua e cultura straniera (Inglese)	CARCELLI MARIA GRAZIA	CARCELLI MARIA GRAZIA	CARCELLI MARIA GRAZIA
Storia, Cittadinanza e Costituzione	COPPOLA AGNESE	COPPOLA AGNESE	COPPOLA AGNESE
Matematica	DALAI DI MONICA	DALAI DI MONICA	DALAI DI MONICA
Complementi di matematica	DALAI DI MONICA	DALAI DI MONICA	
Meccanica, Macchine ed Energia	MARZORATI ELIO	MARZORATI ELIO	BLANDINO PIETRO
Sistemi e Automazione	MARZORATI ELIO	DI MICHELE LUIGI	DI MICHELE LUIGI
Tecnologie meccaniche di processo e prodotto	LALLI PAOLO	LALLI PAOLO	LALLI PAOLO
Disegno, progettazione e organizzazione industriale	DI MICHELE LUIGI	DI MICHELE LUIGI	DI MICHELE LUIGI
Laboratorio di Sistemi ed automazione, tecnologie applicate di processo e prodotto	D'ANGELO DENNIS	SANGIULIANO ALESSANDRO	D'ANGELO DENNIS
Laboratorio di Disegno, progettazione ed org. industriale	SANGIULIANO ALESSANDRO	D'ANGELO DENNIS	SANGIULIANO ALESSANDRO
Scienze motorie e sportive	CICCIARELLO ANTONIO	CICCIARELLO ANTONIO	BRUNETTI ROBERTO
Religione Cattolica o attività alternative	MARELLI MARCO NATALE	BUCCARELLI ANTONIO	DE ANGELI STEFANIA
Sostegno	GAGLIARDI TIZIANA	MARANO RAFFAELLA	LIBERTO FRANCESCO
Sostegno	SANTI LEOTTA	GIULIANO TUMMINELLO	BACARELLI DOMENICO



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



COMPOSIZIONE - PROVENIENZE

La classe si compone di 21 studenti, tutti provenienti dalla quarta meccanica dello scorso anno. In classe sono presenti 7 studenti DSA e 3 studenti DVA.

GIUDIZIO DELIBERATO DAL CONSIGLIO DI CLASSE

Dal punto di vista didattico la classe ha avuto un andamento, nel complesso sufficiente o più che sufficiente, il quadro dei voti ha sempre evidenziato una situazione in cui gli studenti hanno ottenuto alcuni dei buoni risultati, in modo trasversale, altri, invece, delle insufficienze non gravi o gravi in alcune discipline a seconda dell' impegno, della partecipazione alle lezioni, ma anche delle inclinazioni dei singoli studenti. Nel triennio, infatti, si è potuta osservare la crescita notevole di alcuni alunni sia sul piano didattico sia su quello disciplinare con un impegno costante e una risposta pronta alle sollecitazioni provenienti dal consiglio di classe. Non tutti hanno dimostrato la stessa maturità, lo stesso impegno e fiducia nel percorso di studi intrapreso e nelle indicazioni dei singoli docenti. Soprattutto nell' ultimo anno, ad intervalli, si è notato uno "scollamento" di un gruppo di studenti dall' offerta formativa quotidiana messa in atto dal consiglio di classe. In alcune ore addirittura sono emerse difficoltà nel garantire lo svolgimento della lezione che veniva seguita solo da alcuni studenti. Vista l' età e il presunto grado di maturità degli studenti, il consiglio di classe ha effettuato colloqui individuali con le famiglie dei ragazzi coinvolti senza intervenire con note o consigli di classe straordinari. Ci sono studenti che hanno avuto una frequenza incostante per questioni di salute o familiari. Non sempre gli studenti sono stati solerti nel giustificare ritardi o assenze. Nel complesso il percorso intrapreso dalla classe in questi tre anni, nonostante alcune situazioni, ha sempre previsto un dialogo e un confronto aperto, critico e costruttivo.

Per quanto riguarda i risultati generali, fanno fede i voti e i crediti scolastici dei singoli studenti.



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



FINALITÀ E OBIETTIVI COMUNI

Obiettivi educativi e didattici

Come dichiarato nel Piano dell'Offerta Formativa l'Istituto, facendo propria la concezione della scuola come luogo di educazione e d'istruzione, intende guidare gli studenti a prendere consapevolezza sia dell'importanza di un'adeguata maturazione personale sia della necessità di acquisire competenze e capacità professionali.

Il Consiglio di classe, tenuto conto delle finalità educative e degli obiettivi culturali della scuola esplicitati nel Piano dell'Offerta Formativa, considerata la situazione di partenza della classe, nel corso dell'anno scolastico ha curato in particolare il conseguimento delle seguenti mete educative e didattiche comuni a tutte le discipline.

Obiettivi educativi

Partecipazione

Intervenire in modo propositivo

Autonomia

Elaborare progetti articolati

Impegno

Curare in modo costante la propria preparazione

Obiettivi didattici

Organizzarsi nello studio di argomenti nuovi;

Relazionare su tematiche nuove con linguaggio specifico;

Operare una corretta autovalutazione;

Saper approfondire argomenti;

Saper ricercare materiale nuovo ed usare opportuni strumenti.



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBiateGRASSO (MI)



Gli obiettivi sopra esplicitati sono stati perseguiti da ciascun docente del Consiglio di classe e hanno trovato un ulteriore momento di verifica nei lavori di ricerca finalizzati alla costruzione di percorsi pluridisciplinari in vista del colloquio d'esame.

CONSUNTIVO DELLE ATTIVITÀ DISCIPLINARI

Materie, docenti, libri di testo adottati, contenuti, tempi, obiettivi conseguiti (in termini di conoscenze, competenze, capacità): per ogni disciplina vedasi **Allegato 2**.

Modalità di lavoro. Sono stati adottati i seguenti metodi: illustrazione dei percorsi didattici (obiettivi, contenuti, strumenti, tempi, prove di verifica, esplicitazione dei criteri di valutazione) nello spirito del contratto formativo - lezione frontale e dialogata - lavoro di gruppo - lettura e analisi guidata - discussione guidata - metodo induttivo - correzione individualizzata e collettiva - analisi di casi - problem solving - rinforzo e recupero - esercitazioni pratiche uso piattaforma didattica interattiva.

Strumenti di lavoro: manuali; fotocopie; schemi; attrezzi ginnici.

Spazi: aule; palestra; laboratori di informatica e laboratorio multimediale.

Strumenti di verifica: Prove strutturate e semistrutturate, componimento o problema in classe e a casa, interrogazioni brevi e lunghe, esercizi, questionari, relazioni, prove pratiche, commenti, temi espositivo-argomentativo, analisi testuali; saggio breve; esercitazioni sull'articolo di giornale; risoluzione di problemi; trattazione sintetica di argomenti e presentazioni tramite power point.

Per ogni disciplina vengono declinati **Modalità di lavoro, Strumenti di lavoro, Spazi e Strumenti di verifica** nell'Allegato 2.



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Criteri di valutazione

Ciascun docente del Consiglio di classe ha fatto riferimento alla scala di misurazione approvata dal Collegio dei docenti e inserita nel Piano dell'Offerta Formativa (**Allegato 1**).

I criteri di valutazione hanno tenuto conto delle **conoscenze**, **competenze** e **capacità** degli allievi e, in particolare, della comprensione, dell'applicazione delle conoscenze acquisite, della capacità di rielaborare, di produrre testi corretti, pertinenti, coerenti e adeguatamente approfonditi, del possesso del linguaggio specifico delle materie.

ATTIVITÀ DI RECUPERO E/O POTENZIAMENTO

Secondo le indicazioni dell'Ordinanza ministeriale n. 92 del 05 novembre 2007 le attività di recupero delle carenze evidenziate alla fine del primo quadrimestre sono state strutturate secondo diverse modalità (corso di recupero strutturato pomeridiano, sportello, recupero in itinere, recupero autonomo) deliberate dal Consiglio di classe (vedi tabella).

ATTIVITÀ	DISCIPLINE
Corso di recupero strutturato	Nessuna materia
Recupero in itinere	ITALIANO, TECNOLOGIE MECCANICHE DI PROCESSO E DI PRODOTTO, INGLESE, MATEMATICA, MECCANICA MACCHINE ED ENERGIA, DISEGNO PROGETTAZIONE E ORGANIZZAZIONE INDUSTRIALE.
Recupero autonomo	STORIA, SISTEMI AUTOMATICI
Sportello	Nessuna materia



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA

L'Istituto ha progettato e promosso le attività di insegnamento trasversale dell'Educazione Civica, che ai sensi della legge 92/2019, sviluppa la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civili e ambientali della società.

In particolare, ai sensi dell'Art. 1, Comma 2, l'educazione civica propone nelle istituzioni scolastiche la conoscenza della Costituzione italiana e delle istituzioni dell'Unione europea per sostanziare, in particolare, la condivisione e la promozione dei principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale e diritto alla salute e al benessere della persona.

La programmazione delle attività trasversali del Curricolo hanno rispettato le linee guida riportate all'Art.3, qui di seguito elencate:

- a) Costituzione, istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali; storia della bandiera e dell'inno nazionale;
- b) Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015;
- c) educazione alla cittadinanza digitale, secondo le disposizioni dell'articolo 5;
- d) elementi fondamentali di diritto, con particolare riguardo al diritto del lavoro;
- e) educazione ambientale, sviluppo eco-sostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari;
- f) educazione alla legalità e al contrasto delle mafie;
- g) educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni;
- h) formazione di base in materia di protezione civile;
- h) bis educazione finanziaria e assicurativa (legge n. 21/2024);
- h) ter sicurezza e igiene nei luoghi di lavoro (legge n. 21/2025).

Nell'ambito dell'insegnamento trasversale dell'educazione civica sono altresì promosse l'educazione stradale, l'educazione alla salute e al benessere, l'educazione al volontariato e alla



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBiateGRASSO (MI)



cittadinanza attiva. Tutte le azioni sono finalizzate ad alimentare e rafforzare il rispetto nei confronti delle persone, degli animali e della natura.

Il curriculum di Educazione civica è stato articolato in attività trasversali proposte dai docenti del consiglio di classe sulla base delle linee guida contenute nel Decreto n 35 del 22 giugno 2020, con particolare attenzione ai tre assi cui si fa ivi esplicito riferimento: studio della Costituzione, sviluppo sostenibile e cittadinanza digitale. Le attività proposte sono state attinte dal documento consuntivo delle proposte approvato in collegio docenti e sono state ripartite tra i docenti del consiglio di classe fino a totalizzare almeno il monte annuale di 33 ore previsto a livello ministeriale.

Per i riferimenti puntuali ai progetti e alle attività che hanno coinvolto gli studenti si veda l'**Allegato 3**.

Per la griglia di valutazione di riferimento utilizzata per l'Educazione Civica si veda l'**Allegato 4**.



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

(PCTO)

Nell'offerta formativa dell'Istituto assume particolare rilevanza la scelta metodologica dell'alternanza scuola-lavoro che permette una pluralità di soluzioni didattiche e favorisce il raccordo con la realtà sociale ed economica locale. I percorsi dell'Istituto favoriscono le relazioni con i soggetti istituzionali, economici e sociali presenti nel territorio, compreso il volontariato e il privato sociale e la metodologia dell'Alternanza scuola-lavoro è funzionale a questo raccordo sistematico. A tale scopo si assicurano spazi crescenti di flessibilità dal primo biennio al quinto anno di tutti gli indirizzi.

Dall' a.s. 2021-2022, i percorsi di Alternanza Scuola Lavoro resi obbligatori dal decreto legislativo 15 Aprile 2015, n.77 e così rinominati dall'articolo 1, comma 784, della legge 30 dicembre 2018, n.145, sono stati definiti come Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO) e prescrivono, per gli Istituti Tecnici, un numero di ore pari a 150 ore triennali.

Tenendo conto della normativa vigente, nell'A.S. 2022-2023 è stato predisposto un progetto triennale di PCTO coerente con il profilo dell'indirizzo tecnico, che include anche i progetti d'integrazione dell'offerta formativa d'istituto allo scopo di acquisire capacità e competenze utili necessarie nel lavoro di domani. Tale percorso è stato sviluppato per maturare un atteggiamento di graduale e sempre maggiore consapevolezza nelle scelte operative e una adeguata padronanza sociale ed emotiva con i gruppi di lavoro.

Le finalità riferite per ogni studente della classe 5AM del Progetto dell'Istituto Tecnico, che riguardano il PCTO del corso di studi, sono illustrate nell'**Allegato 5**.

Ogni studente ha svolto nel corso del triennio almeno 150 ore di PCTO, partecipando alle esperienze di classe ed arricchendo il percorso in modo differente con esperienze individuali, secondo una programmazione in linea con le attività scolastiche e compatibili con le necessità aziendali.

I percorsi favoriscono le relazioni con i soggetti istituzionali, economici e sociali presenti nel territorio, compreso il volontariato e il privato sociale, e la metodologia del PCTO scuola-lavoro è funzionale a questo raccordo sistematico. La possibilità di operare nelle varie aziende di settore è



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



stata l'occasione di apprendimento o di trasferimento delle competenze disciplinari acquisite a scuola in un contesto lavorativo, oltre a capire la conoscenza di sé, delle proprie attitudini, in funzione di una scelta post diploma più consapevole e ponderata (orientamento).

Il PCTO ha previsto in particolare percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento secondo le seguenti finalità:

- sviluppare la cultura del lavoro ed acquisire la consapevolezza dell'importanza dell'impegno personale;
- sviluppare competenze da collocare in un ambito di orientamento lavorativo e professionale o di studi superiori;
- comprendere le modalità di funzionamento dell'organizzazione del lavoro e dell'impresa nella dimensione globale;
- costruire relazioni efficaci nel contesto di studio e di lavoro;
- sviluppare il concetto di imprenditorialità e promuovere l'iniziativa personale nello studio e nel lavoro.

Gli studenti prepareranno elaborati multimediali per illustrare le attività svolte, e presentare le proprie riflessioni in un'ottica orientativa sulle attività di lavoro post-diploma.

Nella valutazione complessiva dei PCTO il Consiglio di Classe ha tenuto conto dei seguenti indicatori:

- Completezza del diario di bordo/ conseguimento certificazioni;
- Livello di competenze trasversali raggiunte (scheda di valutazione dei tutor).

Le attività relative ai percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento sono documentate nelle "cartelline" degli studenti o dei progetti PCTO che contengono:

- Convenzioni
- Patti formativi
- Certificato delle ore sulla sicurezza
- Valutazioni aziendali
- Diario di bordo dello studente
- Attestati ed eventuali altri documenti.



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBiateGRASSO (MI)



L'esperienza si è articolata in una pluralità di tipologie di interazione con il mondo del lavoro, con incontri con esperti, visite aziendali e partecipazioni ad iniziative organizzati da enti accreditati oltre alla formazione in tema di sicurezza, come riportato di seguito e specificato per ogni studente nel relativo allegato (**Allegato 5**).

	Descrizione attività/ percorso/progetto	Periodi/orario di svolgimento/ tipologia di spazio	Competenze sviluppate/discipline coinvolte
Terzo anno a.s. 2022- 2023	Corso di sicurezza	Secondo quadrimestre online orario post scolastico. Tempo: 8 ore	Competenza di base in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro. Discipline coinvolte: le materie di indirizzo.
	Spiegazione progetto e sensibilizzazione da parte del tutor.	Inizio anno scolastico. Tempo: 2 ore.	Sensibilizzazione e approfondimenti del progetto del PCTO. Discipline coinvolte: le materie di indirizzo.
	Attività autonoma: relazione sulla attività di alternanza	Tempo: 2 ore	Lavoro in autonomia.

Quarto anno a.s. 2023-	Spiegazione progetto e sensibilizzazione da parte del tutor.	Inizio anno scolastico Tempo: 7 ore.	Approfondimenti sulle specifiche competenze da necessarie alle applicazioni aziendali.
---------------------------------------	--	--	---



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



2024	Corso Sicurezza online.	Dal 01/09/22 al 30/05/23 Tempo: 8 ore.	Completamento delle competenze basilari su rischio medio in materia di tutela della salute e sicurezza sui posti di lavoro.
	Incontri formativi interni e online con Aziende interinali e di settore.	Periodo: marzo – aprile 2023. Tempo: 7 ore	Conoscenza del mondo di lavoro: competenze delle attività produttive, comportamenti e requisiti minimi richiesti dalle aziende.
	Attività di Orientamento in entrata (**) dal 08/11/22 al 15/01/23.	Tempo: 8 ore.	Competenze relazionali nelle varie presentazioni delle materie indirizzanti, e presentazioni delle relative attività laboratoriali e organizzazioni scolastiche.
	Attività extracurricolari: "Io sono Lillith"	Inizio Ottobre 23, fine anno scolastico 24 Tempo: 20 ore.	Impegni sociali di interesse della donna nel passato, presente e futuro.
	Stage aziendale (*) (integrato da corso A2A on line)	Giugno 2022. Tempo: 80-120 ore.	Approfondimenti in merito alle varie attività lavorative.
	Attività autonoma: relazione sulla attività di alternanza.	Lavoro in autonomia. Tempo: 2 ore.	



Quinto anno a.s. 2022- 2023	Spiegazione progetto e sensibilizzazione da parte del tutor.	Inizio anno scolastico Tempo: 7 ore .	Approfondimenti sulle specifiche competenze da necessarie alle applicazioni aziendali.
	Stage aziendale (*) (integrato da corso A2A on line), per completare le attività previste dal PCTO.	Giugno 2022. Tempo: 80-120 ore.	Approfondimenti in merito alle varie attività lavorative,
	Attività di orientamento in entrata/uscita	Primo quadrimestre: novembre - dicembre 2022. Tempo: 8 ore	Competenze relazionali nelle varie presentazioni delle materie indirizzanti e presentazioni delle relative attività laboratori ali e organizzazioni scolastiche.
	Incontri formativi in presenza e online con Aziende di settore leader nei settori specifici.	20 aprile. 28 aprile. Tempo: 5 ore	Competenze specifiche nella manutenzione e organizzazione aziendale. Competenze specifiche nelle relative organizzazioni aziendali.
	Incontri formativi in presenza e online con Aziende interinali.	Durante l'anno Tempo: 12 Ore	Orientamento in uscita. Approfondimenti in merito alle presentazioni di un C.V. e colloqui di lavoro.
	Attività autonoma: relazione sulla	Lavoro in autonomia.	



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



	attività di alternanza.	Tempo: 2 ore.	
--	-------------------------	---------------	--

INIZIATIVE COMPLEMENTARI/INTEGRATIVE

(visite aziendali, viaggi di istruzione, uscite didattiche, progetti ...)

Elenco visite guidate/viaggi di istruzione

20 novembre	La parola alle donne. Scritture e voci femminili nella letteratura
11 dicembre	Malpensa fiera
25/02/2025	Spettacolo " Il giorno della dimenticanza"
28 marzo	Visita all'autodromo di Monza
27/05/2025	Visita azienda alimentare "Galbani" della Certosa di Pavia
30/05/2025 Attività di Cittadinanza e Costituzione: incontro formativo sui Referendum del 8/9 Giugno 2025	

Nel triennio formativo sono stati attuati progetti extracurricolari allo scopo di completare saperi e competenze di particolare interesse nel sociale, nell'inclusione e richieste nel mondo lavorativo con interventi esterni relativi a esperienze vissute e presentazioni. Si riporta l'elenco dei progetti extracurricolari:

- Incontro in aula magna in data 23 gennaio 2025, presentazione corso IFTS
- Incontro in aula magna in data 19 marzo, Incontro testimoni ANED



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



- Partecipazione all'incontro in data 20 marzo con l'Associazione Donne Vive
- Giornata della bellezza: la palestra del pensiero
- In data 20 marzo: incontro Etjca, didattica orientativa, stesura curriculum;
- Partecipazione di alcuni studenti al gruppo "io sono Lilith";
- Progetto musicale MusicAle.



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



IL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	DOCENTI	FIRME
Lingua e letteratura italiana	Agnese Coppola	
Lingua e cultura straniera (Inglese)	Maria Grazia Carcelli	
Storia, Cittadinanza e Costituzione	Agnese Coppola	
Matematica	Monica Dalaidi	
Meccanica, macchine ed energia	Pietro Blandino	
Sistemi e automazione	Luigi di Michele	
Tecnologie meccaniche di processo e prodotto	Paolo Lalli	
Disegno, progettazione e organizzazione industriale	Luigi di Michele	
Laboratorio di Sistemi	Dennis D'Angelo	
Laboratorio di Tecnologie	Dennis D'Angelo	
Laboratorio di Disegno	Alessandro Sangiuliano	
Scienze motorie e sportive	Roberto Brunetti	
Religione Cattolica o IRC	Stefania De Angeli	
Sostegno	Francesco Liberto	
Sostegno	Bacarelli Domenico	

STUDENTI RAPPRESENTANTI

Abbiategrosso, 15 maggio 2025

Il Dirigente Scolastico

Prof. Michele Raffaeli

(firmato digitalmente ai sensi D.Lgs 82/2005 e ss.mm.ii)



GRIGLIA DI VALUTAZIONE APPROVATA DAL COLLEGIO DOCENTI

	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
1/2	L'allievo non possiede nessuna conoscenze rilevabile o possiede conoscenze frammentarie e non pertinenti (produzione nulla)	Non valutabili (produzione nulla)	Non valutabili (produzione nulla)
3	L'allievo possiede conoscenze mediamente frammentarie	Non comprende le richieste	Mediamente non valutabili, con qualche competenza valutabile in modo solo limitato
4	L'allievo possiede una conoscenza parziale con lacune gravi e limitata ad alcuni argomenti	Comprende in parte le richieste, ma non attiva procedure di soluzione	Mediamente valutabile in modo limitato. Necessita di costante aiuto per soddisfarne i caratteri essenziali.
5	L'allievo possiede una conoscenza parziale dei principali argomenti con lacune diffuse	Coglie in parte le richieste e attiva procedure risolutive, ma incoerenti o inefficaci, anche con aiuto	Competenze parzialmente valutabili in modo limitato e parzialmente a livello base (con aiuto / guida)
6	L'allievo possiede una conoscenza essenziale degli argomenti fondamentali	Coglie le richieste e attiva procedure di soluzione delle problematiche principali con aiuto o guida	Mediamente soddisfatte al livello base con qualche aiuto/guida
7	L'allievo possiede una conoscenza essenziale degli argomenti fondamentali, con qualche approfondimento o dettaglio	Coglie pienamente le richieste distinguendone l'importanza relativa. Attiva procedure di soluzione senza aiuto per le problematiche principali	Completamente soddisfatte a livello base, non necessita di guida, in qualche caso soddisfatte al livello intermedio
8	L'allievo possiede conoscenze approfondite o dettagliate di tutti gli argomenti fondamentali	Coglie pienamente le richieste distinguendone l'importanza relativa. Elabora strategie risolutive efficaci e autonome per i problemi principali con attenzione ai compiti secondari	Competenze mediamente valutabili al livello intermedio



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



9	L'allievo possiede conoscenze approfondite e dettagliate della maggior parte degli argomenti trattati	Coglie pienamente le richieste e ne soddisfa la maggioranza con strategie efficaci, autonome. Dimostra padronanza di una pluralità di strumenti o tecniche.	Competenze valutabili parzialmente al livello intermedio, parzialmente a livello avanzato
10	L'allievo possiede conoscenze complete, approfondite e dettagliate conoscenze di tutti gli argomenti trattati	Soddisfa la totalità delle richieste con strategie risolutive efficaci, autonome e originali, frutto di confronto, critica, interazione con dati, strumenti o tecniche possedute	Tutte le competenze valutabili a livello avanzato



CONSUNTIVO DELLE ATTIVITA' DISCIPLINARI

DISCIPLINA: ITALIANO

DOCENTE: AGNESE COPPOLA

Ore settimanali	QUATTRO
Libro di testo adottato	Autore: Stefano Prandi Titolo: Le strade del testo vol. A. B

Premessa

Il programma nelle sue linee essenziali è stato concordato e condiviso da tutti gli insegnanti di Lettere del triennio. Risulta esclusa dalle linee programmatiche la trattazione dei canti del 'Paradiso' in quanto lo studio della Divina Commedia e di Dante si sviluppa e si conclude tra il terzo e il quarto anno. Sono stati prevalentemente trattati i generi letterari del romanzo e della lirica, dei quali si è seguita l'evoluzione dall'Ottocento al Novecento.

Competenze

- Sfruttare le conoscenze e le abilità acquisite per analizzare con spirito critico e in autonomia la contemporaneità culturale e letteraria.
- Apprezzare in autonomia l'influsso delle diverse correnti storiche, letterarie, culturali.
- analizzare e contestualizzare i testi
- Riflettere sulla letteratura e riconosce la prospettiva storica
- Possedere le competenze linguistiche necessarie per comprendere testi di diverso tipo e per comunicare, oralmente o nella forma scritta, in maniera corretta e adeguata allo scopo e al destinatario

Abilità

- Comprendere, analizzare e contestualizzare vari tipi di testi (narrativi, poetici e saggistici)



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



risalenti ai secoli XIX-XX;

- Confrontare testi dei secoli XIX-XX rilevando analogie, differenze e divergenze rispetto a temi specifici.
- Possedere le competenze linguistiche necessarie per comprendere testi di diverso tipo e per comunicare, oralmente o nella forma scritta, in maniera corretta e adeguata allo scopo e al destinatario.

CONOSCENZE: programma svolto

Uda di accoglienza sulla poesia e la disabilità a partire dalla figura del poeta Pierluigi Cappello: Energia potenziale e stato di quiete in Pierluigi Cappello. Lettura di Azzurro elementare, di de Saint-Exupéry, Pendio, Un prato in pendio.

CONOSCENZE: conoscere la figura e le modalità espressive dei poeti che si interrogano sulla funzione della loro poesia e del loro ruolo; conoscere il significato di bohème, "Scapigliatura".

COMPETENZE: cogliere nelle opere e nei dati biografici degli autori l'atteggiamento ambivalente verso la loro epoca, tra ribellione e sofferta accettazione; individuare nelle scelte di vita dei poeti della Scapigliatura l'influsso della bohème parigina e nelle loro opere le tematiche del Romanticismo nordico che erano rimaste estranee alla produzione italiana e nello stesso tempo l'influenza del nascente Naturalismo francese; individuare la portata innovativa dei contenuti delle liriche degli scapigliati, non delle soluzioni espressive.

L'età postunitaria :Il quadro storico da pp. 6 a 9

Il quadro culturale:

l'età del Positivismo, l'evoluzionismo e il darwinismo sociale, il pensiero politico ed economico, la Belle Époque, in Italia analfabetismo e arretratezza culturale da pag.11 a 14.

Il realismo francese a metà Ottocento pag. 16

Gustav Flaubert, la tecnica dell'impersonalità, Madame Bovary

Lettura di Un impalpabile malessere, da pp.17 a 21.

Il libro e il monello: De Amicis e Collodi pag.165

Edmondo De Amicis: il coraggio del cuore pag.168



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



lettura, analisi e commento di Il muratorino pag. 171

Collodi e le avventure dell'immaginazione pag. 173

Pinocchio una bambinata molto seria pag. 174 a 176

lettura analisi e commento di Un pezzo di legno molto speciale pag.176.

Charles Baudelaire, conoscere l'autore attraverso i dati biografici, analisi dei testi, comprendere, analizzare, interpretare.

Simbolismo e Decadentismo pp 184 a 186 Da I fiori del male:

Corrispondenze, pp 188

L'albatro. l'intellettuale e la società.

La scrittura irrequieta: la Scapigliatura: crocevia intellettuale, lo stereotipo dello scrittore scapigliato

La scapigliatura: scrittori in rivolta da pp 30 a 31.

Emilio Praga pag.31

"Preludio", da Penombre, pp.32.

La rappresentazione del reale

OBIETTIVI

Conoscenze: conoscere le modalità con cui, per alcuni decenni a partire dalla metà dell'Ottocento, letterati di diversi paesi rappresentano il reale, le loro teorizzazioni e le opere in cui esse trovano attuazione; conoscere i termini "Realismo", "Naturalismo", "Verismo", "impersonalità", "regressione". Competenze: collocare autori e opere nel contesto storico e geografico di appartenenza; individuare nei testi le novità formali e contenutistiche; cogliere nel nuovo modo di interpretare il reale l'influsso della cultura positivista.

SIMBOLISMO E DECADENTISMO IN EUROPA OBIETTIVI

Conoscenze: conoscere la figura, l'opera e la poetica di alcuni poeti attivi nella Francia della seconda metà dell'Ottocento e il ruolo e l'immagine che essi si assegnano; conoscere il significato dei termini "Simbolismo", "Decadentismo", "veggente", "panismo", "fanciullino", "analogia" e "sinestesia".

Competenze: individuare nei testi le novità contenutistiche e formali, i legami con la poetica del Romanticismo, l'opposizione al clima culturale generato dal Positivismo.



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



IL DECADENTISMO

Il romanzo decadente in Europa pp. 194

Il romanzo decadente da Huysmans a Wilde Dal Ritratto di Dorian Gray, lettura di: La vita è stata la tua opera d'arte pp. 198.

SIMBOLISMO E DECADENTISMO IN ITALIA

Poeti simbolisti e scrittori decadenti in Italia

OBIETTIVI

Conoscenze: conoscere la figura, l'opera e la poetica di alcuni poeti attivi nella Francia e nell'Italia della seconda metà dell'Ottocento e il ruolo e l'immagine che essi si assegnano; conoscere il significato dei termini "Simbolismo", "Decadentismo", "veggente", "panismo", "fanciullino", "analogia" e "sinestesia".

Competenze: individuare nei testi le novità contenutistiche e formali, i legami con la poetica del Romanticismo, l'opposizione al clima culturale generato dal Positivismo.

Gabriele d'Annunzio, l'ultimo esteta

OBIETTIVI

Conoscenze: conoscere la figura, l'opera in prosa e la poetica di alcuni autori italiani attivi negli ultimi decenni dell'Ottocento e nei primi del Novecento; conoscere il significato dei termini "Decadentismo", "Estetismo", "Edonismo", "Superuomo".

Competenze: collocare autori e opere nel contesto storico, geografico e culturale di appartenenza; individuare nei testi le novità contenutistiche e formali, in particolare la contrapposizione a un mondo realisticamente rappresentato e il rifiuto di valori comuni largamente condivisi.

SEZIONE II IL PRIMO NOVECENTO OBIETTIVI

Conoscenze: conoscere la figura e le modalità espressive dei poeti che si interrogano sulla funzione della loro poesia e si confrontano con l'immagine dannunziana e pascoliana del poeta "vate"; conoscere il significato di "Futurismo", "crepuscolare".

Competenze: individuare nei testi le soluzioni formali del gruppo di appartenenza e le peculiarità di rappresentazione del ruolo del poeta nella società del tempo; cogliere nei testi la crisi delle certezze determinata dal tramonto del Positivismo e dalla formazione di un nuovo clima culturale.



La nascita delle avanguardie Il Futurismo, pp. 380

Filippo Tommaso Marinetti

Manifesto del Futurismo

Manifesto tecnico della letteratura futurista, pp. 384

All'automobile da corsa (testo digitale fornito dal docente in relazione alla vita guidata presso il Museo dell'automobile di Torino fatta in quarta).

Autoritratto, Corrado Govoni pp.387;

Lasciatemi divertire, Aldo Palazzeschi pp 390

Luigi Pirandello: maschere senza volto Obiettivi

Conoscenze: conoscere la vita, la visione del mondo, la poetica di Pirandello; conoscere le opere pirandelliane in cui più specificamente viene affrontato il problema dell'identità dell'individuo; conoscere il significato di "umorismo", "forma", "trappola", "maschera", "teatro nel teatro".

Competenze: individuare nei testi le modalità di cui Pirandello si serve per mettere i suoi personaggi di fronte alle assurde forme del vivere sociale e renderli consapevoli del soffocamento dell'identità; collegare tale tematica con il contesto culturale in cui l'autore si muove e fa muovere i suoi personaggi e cioè la crisi delle certezze positivistiche dei primi anni del Novecento; essere consapevoli dell'influenza esercitata dalla visione del mondo pirandelliana sulla cultura coeva e successiva. Essere consapevoli del legame esistente fra le tematiche e la crisi delle certezze determinata dal pensiero di Freud, Bergson, Einstein e Nietzsche. Luigi Pirandello

Il figlio del caos pp. 518

La maschera di fronte allo specchio: poetica e pensiero La vita Conoscere l'autore attraverso i dati biografici, la vita e le immagini, pp. 521

L'umorismo Dall'avvertimento del contrario al sentimento del contrario pp.528

Le novelle Da Novelle per un anno pp. 532

Il treno ha fischiato, pp. 539; Ciaula scopre la luna pp.533;

I romanzi Dalla scena al romanzo pp.836

Il fu Mattia Pascal pp.553

Perché Mattia Pascal si è deciso a scrivere pp.555



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



Uno strappo nel cielo di carta pp.559

Quaderni di Serafino Gubbio operatore pp.567

Dare in pasto la vita alla macchina pp.568

Uno nessuno centomila pp 572

Non conclude pp.573

Italo Svevo: l'anatomia del profondo

Obiettivi

Conoscenze: conoscere la vita, la formazione culturale e le opere di Svevo in cui vengono trattate inettitudine e malattia; conoscere il significato che Svevo conferisce alla parola "inetto" e alla parola "malattia"; conoscere il significato di "antagonista", "psicoanalisi".

Competenze: individuare nei testi le modalità con cui vengono rappresentate da Svevo inettitudine e malattia; mettere le caratteristiche dell'inettitudine e della malattia in relazione con il contesto sociale e culturale in cui l'autore fa muovere i suoi personaggi; essere consapevoli dell'importanza delle due tematiche; essere consapevoli della difficoltà di precisare il concetto di "malattia" secondo l'ottica di Svevo.

Italo Svevo:

Il secondo mestiere dell'impiegato Schmitz pp 452

Trieste Svevo e

Schopenhauer

Svevo e Joyce Trieste, città di frontiera e luogo di diversità La passione di Svevo per il filosofo tedesco

Una lunga amicizia pp 462

SEZIONE III DALLA PRIMA ALLA SECONDA GUERRA MONDIALE

Precarietà, smarrimento e sradicamento nella lirica italiana della prima metà del Novecento

Obiettivi

Conoscenze: conoscere alcune liriche in cui i poeti esprimono una sofferenza esistenziale



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



individuale che si dilata fino a essere collettiva; conoscere le raccolte poetiche da cui emerge il significato dato all'esistenza e al ruolo di poeta dagli autori; conoscere il significato di "Ermetismo".

Competenze: collocare i poeti nel contesto sociale, politico e culturale di appartenenza; cogliere nei loro dati biografici le esperienze che possono aver influito sull'elaborazione del loro pensiero e della loro poetica.

Giuseppe Ungaretti: in cammino verso l'innocenza

Conoscenze: conoscere la vita e le opere di Ungaretti, la sua poetica, i temi e le soluzioni formali delle sue raccolte, il programma che sottende Vita di un uomo.

Competenze: cogliere l'influenza esercitata dai contatti culturali parigini e dalla partecipazione alla Prima guerra mondiale sulla lirica di Ungaretti; individuare nelle sue opere le novità contenutistiche e formali e gli esiti diversi in relazione all'evoluzione della poetica; cogliere il significato assegnato alla poesia e alla parola.

Eugenio Montale: dal miracolo alle cianfrusaglie Obiettivi

Conoscenze: conoscere la vita e le opere di Montale, l'evoluzione della sua poetica, la sua concezione del ruolo dell'intellettuale e il suo atteggiamento nei confronti della società, la poetica degli oggetti e il "correlativo oggettivo", il significato della formula "male di vivere"

Competenze: cogliere nell'opera di Montale l'influenza esercitata dalla cultura del tempo, anche straniera, dalla tradizione poetica italiana e dalla produzione più recente; individuare nel ruolo che Montale assegna all'intellettuale una risposta al problematico momento storico in cui vive.

L'Ermetismo

Il segreto della parola pp.180

I poeti ermetici Il senso della precarietà e

Lo sradicamento

Salvatore Quasimodo pp.186

Ed è subito sera, Uomo del mio tempo (testi forniti dal docente).

ESPOSIZIONI INDIVIDUALI: esposizioni individuali alla classe di alcuni passi collegati alla



lettura personale di romanzi scelti.

Obiettivi Conoscenze: conoscere alcune opere di narrativa in cui emerge il processo di maturazione e acquisizione di consapevolezza dei protagonisti provocato dalla Seconda guerra mondiale e dagli eventi connessi.

Competenze: cogliere nei dati biografici degli autori le esperienze che possono aver influito sull'elaborazione delle tematiche affrontate; cogliere nei testi la necessità degli autori di testimoniare la propria riflessione; essere consapevoli di quanto tale necessità agisca sui procedimenti stilistici.

AUTORI E ROMANZI TRA LE DUE GUERRE, NEL DOPOGUERRA ED AI GIORNI NOSTRI LETTURE INTEGRALI.

Obiettivi:

Conoscere le tematiche affrontate da alcuni fra gli autori più significativi del periodo.

Cogliere i nessi tra l'opera, l'autore e il suo tempo.

Contenuti:

Gli studenti hanno approfondito la conoscenza di alcune opere di autori italiani del Novecento attraverso la lettura integrale dei seguenti romanzi:

- Uno nessuno centomila, Luigi Pirandello.
- Il Fu Mattia Pascal, Luigi Pirandello
- La coscienza di Zeno, Italo Svevo
- Il deserto dei Tartari, Dino Buzzati
- Canne al vento, Grazia Deledda
- I sentieri dei nidi di ragno, Italo Calvino
- La luna e il falò, Cesare Pavese
- Il diavolo sulle colline, Cesare Pavese
- Jack Frusciante è uscito dal gruppo, Enrico Brizzi
- Il giorno della Civetta, Leonardo Sciascia



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



- Lessico familiare, Natalia Ginzburg
- Una persona per volta, Gino Strada

OBIETTIVI MINIMI

- Conoscenza dei contenuti essenziali degli argomenti svolti
- Comprensione dei concetti fondamentali e utilizzo del lessico disciplinare specifico
- Saper ricavare dalla lettura di un testo il nucleo tematico fondamentale
- Saper rispondere in modo sufficientemente pertinente alle domande
- Saper eseguire collegamenti fondamentali
- Essere in grado di riconoscere gli elementi fondati della disciplina
- Essere in grado di riconoscere la specificità e le potenzialità dei linguaggi disciplinari

METODI E STRUMENTI

- Lezione frontale
- Lezione dialogata
- Discussione di casi
- Lettura e analisi guidata
- Analisi di casi
- Lavoro di gruppo
- Metodo induttivo
- Correzione individualizzata e collettiva
- Piattaforma interattiva

PROVE DI VERIFICA

interrogazione lunga

interrogazione breve

analisi di testo

componimento



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



relazione

prova semistrutturata



DISCIPLINA: STORIA

DOCENTE: AGNESE COPPOLA

Ore settimanali	Due
Libro di testo adottato	Autore: Franco Bertini Titolo: La lezione della storia 3

Obiettivi trasversali da perseguire all'interno della disciplina

- riconoscere che la conoscenza del passato orienta l'interpretazione del presente
- comprendere all'interno della storia, come ritmo irreversibile del tempo, le strutture materiali dell'esistenza umana, la lotta per superare i vincoli imposti dalla demografia e dal territorio
- **far acquisire consapevolezza che tutta l'umanità è protagonista della storia**

OBIETTIVI GENERALI. Lo studente: conosce i fatti storici e li collega al contesto corrispondente, sa analizzare fenomeni complessi, utilizza gli strumenti fondamentali del lavoro storico, utilizza le conoscenze del passato per saper leggere il presente.

Competenze:

- **comprendere la dimensione spaziale come caratterizzante il fatto storico**
- **organizzare la propria attività di studio**
- **utilizzare efficacemente il manuale**
- collegare sviluppo economico e divisione del lavoro
- **distinguere i fatti principali dai secondari**
- utilizzare un linguaggio specifico
- **collocare nel tempo fatti e personaggi**
- mostrare competenza comunicativa nell'esposizione orale
- distinguere i fatti dalle opinioni e dalle testimonianze
- **costruire mappe concettuali**



- costruire tavole cronologiche, linee del tempo
- **leggere grafici e tabelle**
- valutare fonti e testimonianze

Abilità

- conoscere:
- **i concetti fondamentali** esplicitati in ogni singola unità di lavoro
- **la terminologia specifica**
- il rapporto fra ricorrenze civili e memorie dei fatti storici
- **riflettere su fenomeni di lungo e medio periodo** in relazione alle conoscenze storiche acquisite;
- collocare i fatti storici in relazione tra loro
- **utilizzare le conoscenze acquisite per comprendere e interpretare documenti e fonti storiografiche di vario tipo.**

Conoscenze

- **i principali avvenimenti dei periodi storici studiati**
- **i concetti fondamentali** esplicitati in ogni singola unità di lavoro
- **la terminologia specifica**
- il rapporto fra ricorrenze civili e memorie dei fatti storici

Metodi utilizzati:

- Lezione frontale;
- Discussione guidata;
- Lettura di carte, tabelle, documenti
- Ricerche individuali e di gruppo;
- Lezioni LIM con power point -slide-Google Drive; power point mirati sia al ripasso generale che all'inclusione. Visione di film e documentari storici; incontri e discussioni con testimoni, piattaforma GSuite.

CONTENUTI. Ogni tematica affrontata prevede l'individuazione di concetti chiave da



approfondire o consolidare riconducibili alle categorie economiche, alle dinamiche sociali, all'evoluzione delle istituzioni politiche, ai processi di integrazione o di dissoluzione nazionale o sovranazionale, alle trasformazioni culturali, ai modelli di interpretazione storicistica, alle categorie di cambiamento o permanenza.

Conoscenze: programma svolto

NUCLEI TEMATICI FONDAMENTALI: (Cenni a completamento del programma di classe IV)

L'EUROPA DELLE GRANDI POTENZE: IMPERIALISMO E COLONIALISMO
(Programma di classe V)

- LA SOCIETÀ' D I MASSA
- L'ETÀ' GIOLITTIANA
- LA PRIMA GUERRA MONDIALE
- LA RIVOLUZIONE RUSSA
- L'EUROPA DEL PRIMO DOPOGUERRA
- LA CRISI DEL '29 NEGLI USA
- L'ETA' DEI TOTALITARISMI
- LA SECONDA GUERRA MONDIALE E LA RESISTENZA IN ITALIA.

ARGOMENTI SPECIFICI con riferimento testuale: VOLUME 2

PROGRAMMA CONSUNTIVO SEZIONE 5

L'ETA' DELL'IMPERIALISMO: LE GRANDI POTENZE DI FINE OTTOCENTO

UNITÀ' 10 INDUSTRIALIZZAZIONE E IMPERIALISMO pp.330-363

LUCI E OMBRE DELLA SECONDA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE:

-La fiducia nel progresso e nella superiorità europea.

-La seconda rivoluzione industriale.

-La grande depressione e l'organizzazione del capitalismo industriale.



-I caratteri della seconda rivoluzione industriale.

-Demografia ed emigrazione.

LA QUESTIONE SOCIALE E IL MOVIMENTO OPERAIO:

1. La società di fine secolo. 2. La questione sociale e la prima internazionale. 3. La seconda internazionale e le tensioni interne al fronte socialista. 4. La dottrina della chiesa e la Rerum Novarum

GLI SCENARI EXTRAEUROPEI E L'IMPERIALISMO:

4. L'imperialismo (1870-1914). 5.

La situazione coloniale in Asia. La spartizione dell'Africa.

UNITÀ' 11 LA LOTTA PER L'EGEMONIA pp. 370-390

Il nazionalismo di fine secolo. 5. La terza repubblica francese.

LA SINISTRA AL GOVERNO DELL'ITALIA:

1. La legislatura guidata da Depretis. 2. Il primo governo Crispi. 3. Il breve governo Giolitti. 4 Il ritorno di Crispi. 5. La crisi di fine secolo.

ARGOMENTI SPECIFICI con riferimento testuale: VOLUME 3

SEZIONE 1

IL PRIMO NOVECENTO: LA GRANDE GUERRA E LA RIVOLUZIONE RUSSA

UNITÀ' 1 L'INIZIO DEL XX SECOLO pp. 5-45

FRA OTTOCENTO E NOVECENTO: PERSISTENZE E TRASFORMAZIONI:

1. Il tramonto del progetto bismarckiano. 2. La crisi dell'Europa centro- orientale. 3. L'epoca post-vittoriana in Gran Bretagna. 4. La Francia della terza repubblica. 5. I principali Paesi extraeuropei: Stati Uniti e Giappone. 6. la situazione coloniale: l'Imperialismo. 7. L'industrializzazione tra XIX e XX secolo.

LE TRASFORMAZIONI SOCIALI E CULTURALI:

1. La Belle Epoque: un nuovo secolo pieno di speranze. 2. Le novità nel campo della scienza e dell'arte. 3. La società europea agli inizi del XX secolo. 4. Alfabetizzazione e democrazia. 5. Progresso economico e associazioni sindacali. 6. La nascita dei movimenti nazionalisti. Politica, cultura e società- Giornali, radio e cinematografia: la nascita dei mass-media. Le "suffragette" Scienza e tecnologia - Glossario: partiti di massa e modernismo.



L'ETÀ' GIOLITTIANA :1. Giolitti alla guida del paese.2. Il fenomeno migrante e la "questione meridionale". 3. L'Italia giolittiana nel teatro internazionale.4. la conclusione dell'età giolittiana.5. La società italiana d'inizio secolo.

DIVENTARE CITTADINI .LA VOCE DELLA LEGGE:

Le pari opportunità: cenni agli articoli della Costituzione italiana n. 3, 29,37, 51,

UNITÀ' 2: "L'INUTILE STRAGE ": LA PRIMA GUERRA MONDIALE PP. 46-76

LA GENESI DEL CONFLITTO MONDIALE:

1. Un'Europa priva di equilibrio
2. La situazione prima della guerra.
3. La guerra ha inizio. *Glossario: protettorato.*

LA GRANDE GUERRA: 1. Il primo anno di guerra (1914). Il dibattito italiano tra interventisti e neutralisti.3. In trincea. (1915-1916). 4.L'anno cruciale (1917).5. La fine del conflitto (1918).6. La nuova Europa dei trattati di pace. 7. Il bilancio politico della guerra. 8. Il bilancio umano e sociale. *Glossario: internazionalismo, neutralismo, guerra di movimento, guerra di posizione o di trincea. Fonti e documenti-I socialisti tedeschi votano i crediti di guerra. Glossario: interventismo e pacifismo. Storia e territorio-la guerra di montagna: combattere sulle dolomiti.*

Glossario: autodeterminazione. Scienza e tecnologia -Nuove armi e nuove strategie militari.

Glossario: vittoria mutilata. Fonti e documenti-I quattordici punti di Wilson.

Approfondimento su: l'epidemia di spagnola; le lettere dei soldati dal fronte; Fuoco e mitragliatrice, il racconto della guerra attraverso le canzoni (materiali forniti dal docente).

UNITÀ' 3 LA RIVOLUZIONE SOVIETICA pp.78-98

LA RUSSIA DI LENIN :1. La rivoluzione di febbraio e il crollo del regime zarista.2. Lenin e le tesi d'aprile. 3. La rivoluzione d'ottobre. 4. La guerra civile.5. L'edificazione del socialismo.6. La nascita dell'URSS e l'internazionalismo.

Politica e cultura-I soviet. Fonti e documenti- Le tesi d'aprile. Glossario: collettivizzazione.

DIVENTARE CITTADINI: L'uguaglianza, la giustizia sociale. **LA VOCE DELLA LEGGE:** l'articolo 3 della Costituzione. Pag. 98 **SEZIONE 2**

IL PRIMO DOPOGUERRA: CRISI ECONOMICA E STATI TOTALITARI



Parola chiave: *totalitarismo. Il controllo dell'informazione oggi.*

UNITÀ' 4 L'ITALIA SOTTO IL FASCISMO pp. 112- 154

Il programma del Partito nazionale fascista-R. De Felice "Mussolini il fascista". Stato e nazione. Immagine -Manifesto del duce.

EUROPA E STATI UNITI FRA LE DUE GUERRE MONDIALI: 1. Il nuovo volto dell'Europa. 2. Il dopoguerra nelle democrazie europee. 3. Gli Stati Uniti: crescita economica e fenomeni speculativi. 4. La crisi del '29 e il crollo di Wall Street. 5. Roosevelt e il New Deal. *Glossario: riserva aurea, svalutazione, inflazione. Fonti e documenti-Roosevelt e il discorso del New Deal. Pag. 122.*

IL FASCISMO ALLA CONQUISTA DEL POTERE: 1. L'Italia in crisi del dopoguerra. 2. Il ritorno di Giolitti e la crisi del liberalismo. 3. I fasci italiani di combattimento. 4. La marcia su Roma e la conquista del potere. 5. Verso il regime. 6. Il delitto Matteotti e l'instaurazione del regime.

Politica, cultura e società-Il biennio rosso. Politica, cultura e società-La nascita dei partiti di massa. Video: biografia di Mussolini. Glossario: squadre paramilitari. Lettura guidata-Il discorso di insediamento di Mussolini.

IL FASCISMO REGIME : 1. Lo stato fascista e l'organizzazione del consenso. 2. La scuola: un potente mezzo di controllo. 3. I rapporti con la chiesa: I Patti lateranensi. 4. L'opposizione al fascismo. 5. La costruzione dello stato fascista: le scelte economiche. 6. La politica estera. 7. le leggi razziali. *Glossario: culto della persona, velina. Fonti e documenti-Il regime e l'inquadramento dei giovani. Politica, cultura e società-La riforma della scuola: un dibattito lungo un secolo. La questione femminile. La donna e la maternità nel periodo fascista. I patti lateranensi. Glossario: azione cattolica, totalitarismo. Fonti e documenti: il concordato. Politica, cultura e società-Il fascismo e il mito di Rom. La vita quotidiana-Il lessico fascista.*

DIVENTARE CITTADINI: Una costituzione antifascista. LA VOCE DELLA LEGGE: gli articoli 3, 21, 22, 49 della Costituzione italiana. P. 154

Approfondimento su: la bonifica delle paludi pontine (materiale fornito dal docente)

UNITÀ' 5 L'ETA' DEI TOTALITARISMI pp. 158-191

Immagini: il culto della personalità di Stalin: il grande timoniere ci guida.

IL NAZISMO: 1. La Repubblica di Weimar. 2. La Germania nella seconda metà degli anni Venti. 3. La fine della Repubblica di Weimar. 4. Il nazismo al potere. 5. La Germania nazista. 6. Lo stato



totalitario.7. La politica economica ed estera della Germania nazista. 8. La politica razziale di Hitler. Le leggi di Norimberga. L'ideologia nazista. Politica, cultura e società-

I temi

del Mein Kampf di Hitler. Glossario: plebiscito. Lettura guidata: Hitler illustra il piano nazista di educazione dei giovani. Glossario: razza ariana. Fonti e documenti-Le leggi di Norimberga. L'ideologia nazista.

Approfondimento:

1.<https://medium.com/@museoautorino/hitler-e-la-volkswagen-la-vera-storia-della-nascita-del-maggiolino-9b911d28cc96>

<https://www.focus.it/cultura/storia/nazisti-maestri-di-fake-news>

ALTRI TOTALITARISMI: 1. Lo stalinismo in Unione Sovietica.2. Il nuovo assetto istituzionale dell'URSS. Il realismo socialista. I campi di internamento in URSS.3. L'avanzata dei regimi totalitari in Europa. 4. I fronti popolari: il caso della Francia 5. La guerra tra repubblicani e fascisti in Spagna. Video sulla biografia di Stalin. Glossario: stacanovismo. Realismo socialista. Politica, cultura e società- I campi di internamento in URSS. Glossario: razzismo.

Approfondimento:

<https://www.focus.it/cultura/storia/Holodomor-genocidio-carestia-ucraina>

IL MONDO TRA LE DUE GUERRE: 1. Le tensioni nell'area mediorientale. 2. I movimenti indipendentisti in India e in Asia.3. L'estremo oriente: la Cina e il Giappone.4. L'America latina. Glossario: mandato, sionisti, sistema delle caste, resistenza passiva, disobbedienza civile.

DIVENTARE CITTADINI: Il plebiscito e il referendum: la democrazia diretta.

LA VOCE DELLA LEGGE: *gli articoli 75 e 138 della Costituzione italiana. P. 196 SEZIONE 3 LA GUERRA MONDIALE E LA GUERRA FREDDA, DUE CONFLITTI CHE DIVIDONO IL MONDO*

UNITÀ' 6 LA SECONDA GUERRA MONDIALE pp.214- 248

La parola chiave: guerra.

LA TRAGEDIA DELLA GUERRA: 1. Verso il conflitto. 2. La guerra lampo (1939-1940). 3. La guerra parallela dell'Italia.4. 1941: l'intervento americano.5. La crisi dell'Asse e la riscossa degli alleati (1942-1943).6. Gli Alleati in Italia e la caduta del fascismo (1943). 7.La resistenza in Europa (1943-1944). 8. La sconfitta del nazismo e la fine della guerra (1944-1945).9 La conclusione del conflitto nel Pacifico. 10 La tragedia della Shoah. 11. La conferenza di Potsdam e l'assetto postbellico. 12. Le due guerre mondiali: un confronto e un bilancio. Lettura guidata- *La dichiarazione di guerra di Mussolini (10 giugno 1940)*. Video: *L'operazione barbarossa e il*



Giappone in guerra. Scienza e tecnologia-la crittografia e il primo computer. Video: l'armistizio con gli alleati. Filmato d'epoca: la caduta di Mussolini. Politica, cultura e società. La "soluzione finale" del problema ebraico. Fonti e documenti-Lo sterminio degli ebrei. Filmato d'epoca: il processo di Norimberga. Glossario: consiglio di sicurezza. Fondo monetario internazionale. Scienza e tecnologia-Le nuove armi di distruzione di massa.

L'ITALIA DALLA CADUTA DEL FASCISMO ALLA LIBERAZIONE: 1 L'Italia divisa Il regno del sud tra il 1943 e il 1944. 2. Il centro-nord: l'occupazione nazifascista e la Resistenza.3. L'Italia liberata *Filmato d'epoca: le fosse ardeatine. La questione femminile-La Resistenza al femminile. Fonti e documenti- L'orgoglio partigiano. Lettere di condannati a morte. Filmato d'epoca: l'Aprile del '25 e i comunicati del CLN. Politica, cultura e società-Il qualunquismo*

DIVENTARE CITTADINI: *L'Italia ripudia la guerra.*

LA VOCE DELLA LEGGE: *gli articoli 11 e 52 della Costituzione italiana. P. 196*

LA COSTITUZIONE ITALIANA PP.309-318.

I CARATTERI GENERALI DELLA Costituzione.2. La parte I della Costituzione: i diritti dei cittadini.3. La parte II della Costituzione: l'ordinamento dello stato.4. La democrazia parlamentare.5. Legislazione costituzionale e legislazione ordinaria.6. L'autonomia della magistratura e l'autonomia amministrativa.

LA NASCITA DELL'ITALIA DEMOCRATICA NEL '45-'48 pp. 302-312

IL NOVECENTO: DAL SECONDO DOPOGUERRA AD OGGI

Approfondimenti

LA GUERRA FREDDA P.258-264 URSS- USA DURANTE LA GUERRA FREDDA P.265-273 L'EUROPA DURANTE LA GUERRA FREDDA P. 276 -281 LA GARA PER LA CONQUISTA DELLO SPAZIO P. 274-275

OBIETTIVI MINIMI

- ❖ Conoscenza dei contenuti essenziali degli argomenti svolti
- ❖ Comprensione dei concetti fondamentali e utilizzo del lessico disciplinare specifico
- ❖ Saper ricavare dalla lettura di un testo il nucleo tematico fondamentale
- ❖ Saper rispondere in modo sufficientemente pertinente alle domande



- ❖ Saper eseguire collegamenti fondamentali
- ❖ Essere in grado di riconoscere gli elementi fondati della disciplina
- ❖ Essere in grado di riconoscere la specificità e le potenzialità dei linguaggi disciplinari

METODI E STRUMENTI

- ❖ Lezione frontale
- ❖ Lezione dialogata
- ❖ Discussione di casi
- ❖ Analisi di casi
- ❖ Metodo induttivo
- ❖ Piattaforma interattiva

PROVE DI VERIFICA

- ❖ interrogazione lunga
- ❖ interrogazione breve
- ❖ componimento
- ❖ relazione
- ❖ prova strutturata
- ❖ prova semistrutturata



DISCIPLINA: INGLESE

DOCENTE: MARIA GRAZIA CARCELLI

Ore settimanali	Tre
Libro di testo adottato	Mech & Tech – English for Mechanical Technology and Engineering Ilaria Piccioli – Editrice San Marco

COMPETENZE

- Comprendere in maniera globale o analitica testi scritti e orali specifici del settore di specializzazione.
- Sostenere semplici conversazioni, su argomenti generali e specifici, adeguate al contesto e alla situazione di comunicazione.
- Esporre oralmente i testi attinenti al programma, sintetizzando i contenuti.
- Produrre semplici testi su argomenti noti con proprietà lessicale.

CONOSCENZE

- Recupero di alcune strutture grammaticali

Revisione dei principali tempi verbali

Passive form

Modals

Relative pronouns

- Machining operations

1.1 Machine tools

1.2 Turning; the lathe (parts of a lathe and modes of use)

1.3 Major types of lathes

1.4 Drilling (types of drills)

1.5 Boring

1.6 Milling



1.7 Grinding

1.8 Planing and shaping

1.9 Pressing

1.10 CNC machining

1.11 From NC to CNC

- Energy and Energy Sources

2.1 Energy

2.2 Electricity

2.3 Renewable and non-renewable energy sources

2.4 Oil; oil drilling

2.5 Nuclear power; nuclear power plants

2.6 Natural gas

2.7 Geothermal energy

2.8 Wind power

2.9 Solar energy

- The motor vehicle

3.1 Car components

3.2 The four-stroke engine

3.4 The two-stroke engine

3.5 The diesel engine

3.6 Electric engines

3.7 Hybrid cars

- George Orwell: *Nineteen Eighty-Four* (adaptation and activities by Alex Raynham - Ed. Black Cat)

Nineteen Eighty-Four: an anti-utopian novel

Nineteen Eighty-Four: general observations, themes.



ABILITÀ

- Lettura e comprensione di testi scritti di livello adeguato, usando il dizionario o deducendo il significato dei termini dal contesto e usando conoscenze extralinguistiche per agevolare la - comprensione.
- Comprensione di messaggi orali relativi agli argomenti trattati o su argomenti personali.
- Capacità di esprimersi oralmente in modo sufficientemente chiaro e sintetico.
- Capacità di esprimere oralmente e in forma scritta i concetti base, anche in modo non formalmente corretto purché comprensibili.
- Uso delle strutture grammaticali e le funzioni linguistiche acquisite.

OBIETTIVI MINIMI

- Conoscenza dei contenuti essenziali degli argomenti svolti;
- Comprensione dei concetti fondamentali e utilizzo del lessico disciplinare specifico;
- Saper ricavare dalla lettura di un testo il nucleo tematico fondamentale;
- Saper rispondere in modo sufficientemente pertinente alle domande;
- Saper eseguire collegamenti fondamentali
- Essere in grado di riconoscere gli elementi fondanti della disciplina
- Essere in grado di riconoscere la specificità e le potenzialità dei linguaggi disciplinari

METODI E STRUMENTI

- Lezione frontale
- Lezione dialogata
- Lettura e analisi guidata
- Esercitazioni pratiche
- Metodo induttivo
- Correzione individualizzata e collettiva
- Piattaforma interattiva



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



PROVE DI VERIFICA

- interrogazione lunga
- interrogazione breve
- comprensione del testo
- questionario
- prova semistrutturata
- esercizi



DISCIPLINA: MATEMATICA

DOCENTE: MONICA DALAIDI

Ore settimanali	Tre
Libro di testo adottato	L. Sasso, Nuova Matematica a colori, PETRINI, vol. 4-5

Competenze

Interagire e riconoscere i diversi modelli matematici

Individuare e utilizzare gli strumenti specifici della disciplina

Conoscenze

Il calcolo differenziale

Derivata di una funzione in un punto. Significato geometrico della derivata. Punti stazionari.

Interpretazione geometrica di alcuni casi di non derivabilità (punti angolosi, cuspidi e flessi a tang. verticale).

Continuità delle funzioni derivabili.

Calcolo della derivata di una funzione elementare.

Derivata della somma, del prodotto di una costante per una funzione, del prodotto e rapporto di due funzioni.

- Derivata di funzioni composte.

- Derivate di ordine superiore al primo.

- Tangente ad una funzione in un punto.

Teoremi sulle funzioni derivabili

Teoremi di Rolle (dim) e di Lagrange e loro interpretazione geometrica.

- Funzioni crescenti e decrescenti in un intervallo.

- Definizione di massimi e minimi relativi.

Ricerca dei punti stazionari.

-Concavità di una curva e ricerca dei punti di flesso.



Il teorema di Cauchy

Il teorema di De l'Hopital

Cenni ai problemi di ottimizzazione

Grafico di una funzione

Schema generale per lo studio di una funzione: classificazione, ricerca del dominio, simmetrie, intersezioni con gli assi cartesiani, segno, limiti agli estremi del dominio, equazione degli eventuali asintoti, punti stazionari e loro classificazione, concavità.

Costruzione del grafico di una funzione.

Integrali indefiniti

Primitiva di una funzione. **Definizione di integrale indefinito con le relative proprietà.**

Integrazioni immediate anche relative a funzioni composte.

Integrazione delle funzioni razionali fratte: numeratore di grado maggiore del denominatore, numeratore e denominatore scomponibili in fattori primi in modo da ricondurre ad una integrazione immediata. Cenni all'integrazione di funzioni razionali fratte aventi a denominatore un trinomio di secondo grado, casi in cui il delta è maggiore e uguale a zero.

- **Integrazione per sostituzione.**
- **Integrazione per parti**
- Formula dell'integrazione per parti (dim).
- **Integrali definiti**
- **Definizione di integrale definito con le relative proprietà'.**
- Teorema del "valor medio"
- **Teorema e formula fondamentale del calcolo integrale definito.**
- Area della parte di piano delimitata dal grafico di due funzioni.

Abilità

Il calcolo differenziale

Saper calcolare la derivata di una funzione elementare e composta.

Saper enunciare correttamente definizioni e proprietà.

Saper calcolare l'equazione della retta tangente ad una funzione in un punto dato



Teoremi sulle funzioni derivabili

Saper enunciare i teoremi di Rolle, Lagrange, conoscerne il significato geometrico e saper fornire esempi e controesempi.

Saper calcolare i punti di massimo e minimo di funzioni algebriche.

Saper individuare la concavità di una funzione.

Saper calcolare dei limiti riconducibili al teorema di de l'Hopital.

Grafico di una funzione

Tracciare il grafico di una funzione algebrica.

Integrali indefiniti

Saper integrare alcune semplici funzioni razionali intere e fratte, irrazionali, goniometriche esponenziali e logaritmiche.

Saper applicare la formula di integrazione per parti.

Integrali definiti

Saper calcolare un integrale definito.

Saper calcolare l'area di una regione finita di piano delimitata da due curve.

Obiettivi minimi

Conoscenza dei contenuti essenziali degli argomenti svolti

Comprensione dei concetti fondamentali e utilizzo del lessico disciplinare specifico

Saper rispondere in modo sufficientemente pertinente alle domande

Essere in grado di riconoscere gli elementi fondati della disciplina

In particolare gli obiettivi minimi si riferiscono a quanto indicato in grassetto nelle competenze, conoscenze e abilità

Metodi e strumenti

- Lezione frontale
- Lezione dialogata
- Discussione di casi
- Lettura e analisi guidata



- Analisi di casi
- Esercitazioni pratiche
- Metodo induttivo
- Correzione individualizzata e collettiva

Piattaforma interattiva

Prove di verifica

- interrogazione lunga
- interrogazione breve
- analisi di esercizi
- analisi di testo
- prova semistrutturata
- problemi, esercizi
- prove pratiche



Ore settimanali	1 teoria + 2 laboratorio
Libro di testo adottato	<p>Titolo: "SISTEMI E AUTOMAZIONE Vol. 2°-3°</p> <p>Autore: Bergamini"</p> <p>Editore: HOEPLI</p> <p>Integrazioni prese dal testo "SISTEMI PROGRAMMABILI PER MACCHINE UTENSILI"</p>

COMPETENZE

Saper distinguere le parti di un semplice impianto elettropneumatico.

- Conoscere gli impianti elettropneumatici.
- Saper definire e identificare i sistemi automatici nei processi produttivi.
- **Saper progettare i sistemi di controllo e regolazione.**
- **Definizione della scelta di un trasduttore adatto per una particolare applicazione industriale.**
- **Progettazione di semplici regolatori industriali.**
- Progettazione e individuazione Indicazione dei sistemi di controllo e regolazione.
- Progettazione e studio di sistemi di regolazione in un impianto industriale.

CONOSCENZE

- **Richiami sugli impianti. Semplici circuiti pneumatici a comando diretto e indiretto. Sicurezze nei circuiti pneumatici.**



● **Concetti principali sul funzionamento di un impianto elettropneumatico.**

● Definizione di elettrovalvola e tipologie varie. Schemi di circuiti elettropneumatici.

● **Sicurezza negli impianti elettropneumatici.**

● Funzioni e porte logiche elementari. Sistemi digitali fondamentali, combinatori e sequenziali. Metodi di sintesi delle reti logiche.

● Sistemi di controllo e regolazioni.

● **Regolazione ON/OFF** Proporzionale, Integrale, derivativa.

● Regolazione PID.

● Algebra degli schemi a blocchi.

● **Tipi di trasduttori.**

● Funzionamento dei principali tipi di trasduttori e sensori.

● Tipologia di Sensori.

● **Le termoresistenze, termocoppie, i potenziometri.**

● **Estensimetri, Celle dinamometriche, Misuratori di velocità.**

● Parametri caratteristici di un traduttore.

● Catena di misurazione.

● **Parametri caratteristici per la scelta dei trasduttori.**

● Applicazione di modelli matematici per il controllo e regolazione.

● Sistemi di regolazione.

● Sistemi di controllo. I controllori logici.

● Schemi funzionali della regolazione e comando.

● **Diagrammi a blocchi. Blocchi a cascata, in parallelo.**

● Controlli a catena aperta e retro azionati. Applicazioni.



ABILITÀ

- **Capace di utilizzare mezzi e software specifici nel definire un impianto tecnologico elettropneumatico.**
- **Leggere e schematizzare un sistema di controllo e regolazione.**
- Utilizzare i componenti logici di base riferiti a grandezze fisiche diverse, comprendendo l'analogia del funzionamento ed i limiti di impiego nei processi meccanici. Applicare principi, leggi e metodi di studio dell'elettrotecnica e dell'elettronica.
- Scelta di un trasduttore per sistemi automatici di controllo e regolazione.
- **Scelta di sensori.**
- **Applicazione degli elementi di regolazione.**
- Specificazione di sistemi meccanici.
- Tipologie di regolazione miste.
- Saper individuare semplici sistemi di regolazione.

OBIETTIVI MINIMI

- Conoscenza dei contenuti essenziali degli argomenti svolti.
- Comprensione dei concetti fondamentali e utilizzo del lessico disciplinare specifico.
- Saper rispondere in modo sufficientemente pertinente alle domande.
- Saper eseguire collegamenti fondamentali.
- Essere in grado di riconoscere gli elementi fondati della disciplina.
- In particolare gli obiettivi minimi si riferiscono a quanto indicato in grassetto nelle competenze, conoscenze e abilità.



METODI E STRUMENTI

- Lezione frontale
- Lezione dialogata
- Lettura e analisi guidata
- Analisi di casi
- Lavoro di gruppo
- Esercitazioni pratiche
- Metodo induttivo
- Correzione individualizzata e collettiva

PROVE DI VERIFICA

- interrogazione lunga
- interrogazione breve
- analisi di casi
- relazione
- problemi, esercizi
- prove pratiche



Ore settimanali	1 teoria + 4 laboratorio.
Libro di testo adottato	Titolo: "Disegno, progettazione ed organizzazione industriale" Vol. 3 Autori: Caligaris, Fava. Editore: Paravia Manuale del Perito Meccanico, Editore HOEPLI

COMPETENZE

- **Conoscere l'Azienda e i relativi enti funzionali;**
- **Analisi e studio di un processo produttivo;**
- **Definizione di piani di produzione, cicli di lavorazione ed istruzioni operative. Definizione dei tempi e metodi di lavorazione;**
- **Progettazione e verifica strutturale di semplici parti meccaniche;**
- **Progettazione e verifica di parti di un meccanismo;**
- **Saper progettare le attrezzature secondo i criteri definiti dalla normativa vigente;**
- **Gestire attività di produzione, controllo in una azienda;**
- **Analisi e studi di semplici processi produttivi;**
- **Analisi delle criticità di un processo produttivo e controllo;**
- **Controllo qualità per alcuni esempi di processi produttivi;**
- **Analisi della qualità e relativi risultati;**
- **Saper analizzare i sistemi di sicurezza e sicurezza;**
- **Conoscere e distinguere le varie macchine utensili;**



- Saper funzionare le macchine utensili e relativo utensileria.

CONOSCENZE

Conoscenze del sistema organizzativo di una azienda.

- **L'azienda e definizione degli Enti Funzionali di una azienda: Amministrazione, Direzione Tecnica, Commerciale, Qualità, Marketing, Personale;**

- Definizione di un sistema di organizzazione e gestione delle attività produttive;

- **Organigramma e modelli aziendali. Layout aziendali: layout per linea e a postazione fissa. Catena di montaggio;**

- Tipologia di processi produttivi. Produzione in linea e per reparti;

- **Controllo di linea e finale;**

- La qualità. Generalità e definizione. Struttura del sistema qualità. Miglioramento della qualità:

I costi

- **I costi di produzione. I costi: i costi fissi, variabili. Costo della materia prima e manodopera. Costo totale di prodotto. Costi di impianti e/o costi macchina.**

- Calcolo BEP: analisi costi e ricavi per la definizione dell'utile aziendale.

- Preventivazione dei costi. Valore aggiunto.

- Guadagno Aziendale. Calcolo del punto di pareggio.

Organizzazione e gestione di un processo produttivo

- **Conoscenze generali di un processo produttivo.**

- **Il ciclo di lavorazione, un piano di attività. I tempi di lavorazione per una attività produttiva.**

- **Velocità di taglio, velocità di massima produttività e minimi costi.**

- Lavorazioni abbinate e combinate con macchine utensili.



- Il controllo qualità e gestione delle non conformità rilevate.
- I costi di produzione.

Dimensionamento e progettazione

- Conoscenze delle caratteristiche dei materiali.
- Richiami di concetti di dimensionamento e verifica struttura di parti meccaniche.
- Progettazione di meccanismi. Scelta cuscinetti, giunti e ingranamenti. Disegni tecnici di parti meccaniche e assiemi.

Studio dei processi produttivi

- Le macchine utensili manuali, automatiche ed a controllo numerico.
- **Gli utensili; conoscenze delle lavorazioni tipiche in una officina meccanica con macchine utensili.**
- Le attrezzature di produzione. Gli utensili: utensili per la tornitura, fresatura e lavorazioni di finitura. Durata degli utensili; Scelta degli utensili.
- **Tempi di produzione: tempi macchina, tempi di lavorazione a macchina ferma. e metodi di lavorazione. Tempi di lavorazione a macchina accesa di tornitura, fresatura, foratura e lavorazioni di finitura. Rilevamento dei tempi di lavorazione. Tempi standard.**
- La modellazione solida, il disegno costruttivo e calcolo strutturale.
- Le attrezzature: le attrezzature di bloccaggio, di posizionamento, e di produzione. Attrezzature pneumatiche. Maschere di foratura scontornatura. Stampi e cantieri di assemblaggio. Elementi di coordinamento e bloccaggio.
- Metodi basilari per la gestione e controllo di un processo produttivo.
- **Fasi di progettazione. Piano di produzione. Tipi di processi produttivi; Produzione in serie; Lotti; produzione per commessa. Definizione di un ciclo di lavorazione.**
- **Piano di produzione. Ciclo di lavoro. Cartellino del ciclo di lavoro.**



- Ciclo e cartellino di lavorazione per giunti; Ciclo e cartellino di lavorazione per alberi; Ciclo e cartellino di lavorazione per parti meccaniche ricavate da stampaggio e fresature.

- **Programmazione GANTT.**

- Conoscenze di tecniche di programmazione delle attività produttive.
- La qualità, schede per controlli di linea e finali. Il magazzino e relativa gestione del materiale in ingresso e uscita.

Disegno e progettazione

- **Richiami sulle tolleranze geometriche, dimensionali e specifiche di lavorazioni superficiali.**

- **Elementi di collegamento non filettati; chiavette e linguette. Criterio di scelta e designazione**

- **I cuscinetti: scelta con manuale e tabelle dei cuscinetti.**

- **Disegno di parti meccaniche. Disegno di trasmissioni meccaniche, giunti, e ruote dentate completi di quote e tolleranze. Simbologie in uso per i cartellini del ciclo di lavorazione. Gli assiemi e vincoli di posizionamento. La distinta base e creazione della distinta base. Gli elementi di collegamento unificati e scelta.**

Le macchine utensili e macchine a controllo numerico CN

- Conoscenze generali in merito alla sicurezza degli impianti e sicurezza sul posto di lavoro.

- La modellazione solida. Il CAD/CAM.

- Il Controllo Numerico e lavorazioni. La simulazione del CN.

- Parametri tecnologici: scelta e indicazioni per la simulazione del CN. Principi fondamentali della programmazione numerica. Funzioni preparatorie. Funzioni miscellanee e/o ausiliari.

ABILITÀ

- **Saper distinguere le funzioni aziendali.**



- **Saper applicare criteri di pianificazione di un processo produttivo.**
- **Saper applicare tecniche e metodi per un Controllo qualità.**
- Gestire adeguatamente la documentazione tecnica applicabile per un processo produttivo. Interpretazione documenti tecnici e manuali.
- Saper organizzare e pianificare un processo produttivo.
- Saper preventivare costi e tempi di lavorazione. Saper elaborare metodi e tecniche di produzione. Saper elaborare semplice documentazione tecnica per la progettazione di parti meccaniche.
- Saper progettare meccanismi.
- Saper progettare attrezzature di produzione. Saper applicare criteri di progettazione delle attrezzature. Saper interpretare disegni per analisi e studio dell'attrezzaggio. Controllo qualità degli attrezzi. Interpretazione documenti tecnici e manuali.
- Impostazione di un sistema organizzativo per un processo di una semplice produzione.
- Capacità di interpretare le normative vigenti sulla sicurezza.
- **Saper la sicurezza degli impianti. Saper gestire un adeguato funzionamento e manutenzione della macchina utensile.**

OBIETTIVI MINIMI

- Conoscenza dei contenuti essenziali degli argomenti svolti.
- Comprensione dei concetti fondamentali e utilizzo del lessico disciplinare specifico.
- Saper rispondere in modo sufficientemente pertinente alle domande.
- Saper eseguire collegamenti fondamentali.
- Essere in grado di riconoscere gli elementi fondati della disciplina.
- In particolare gli obiettivi minimi si riferiscono a quanto indicato in grassetto nelle competenze, conoscenze e abilità.



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



METODI E STRUMENTI

- Lezione frontale.
- Lezione dialogata.
- Lavoro di gruppo .
- Esercitazioni pratiche.
- Metodo induttivo.
- Correzione individualizzata e collettiva.

PROVE DI VERIFICA

- interrogazione lunga.
- interrogazione breve.
- Relazione.
- Risoluzione di problemi, esercizi.
- prove pratiche mediante modellazione Solida e elaborazione di disegni tecnici costruttivi.



Ore settimanali	Una teoria + quattro laboratorio
Libro di testo adottato	<p>Titolo: Tecnologie meccaniche di processo e di prodotto - Volume 3</p> <p>Autori: Alberto Pandolfo, Giancarlo Degli Esposti</p> <p>Editore: Calderini</p>

COMPETENZE

- **Essere in grado di scegliere** le proprietà principali da controllare e **i tipi di prova da adottare in funzione del materiale e del trattamento termico.**
- **Conoscere i processi di corrosione e essere in grado di scegliere le protezioni dei materiali metallici contro le varie tipologie di corrosione.**
- **Essere in grado di scegliere i tipi di prove non distruttive da adottare in funzione del materiale e del trattamento termico.**
- **Riconoscere, comprendere, analizzare le funzioni delle macchine utensili a controllo numerico. Essere in grado di leggere un disegno meccanico. Conoscere le principali lavorazioni meccaniche in campo industriale.**
- **Essere in grado di scegliere e gestire il trattamento termico corretto in relazione alla funzionalità e alle caratteristiche di impiego.**
- **Operare nel rispetto del D. Lgs. 81/2008, che regola la tutela della salute e della sicurezza dei lavoratori sui luoghi di lavoro, prevenendo situazioni di rischio per sé, per altri e per l'ambiente.**

CONOSCENZE



- **Proprietà meccaniche dei materiali. Prova di trazione statica**, prova di scorrimento viscoso a caldo, prove di compressione, flessione, taglio, torsione.
- **Prove di durezza: Brinell, Vickers, Knoop, Rockwell B e C. Prova di resilienza.**
- **Fatica.** Rottura per fatica nei materiali. **Curva di Wöhler e diagramma di Goodman-Smith.**
- **Usura. Il fenomeno dell'usura nei materiali.**
- Proprietà tecnologiche dei materiali. Prove di imbutitura, piegamento, avvolgimento, colabilità.
- **Corrosione. Meccanismi della corrosione e principali processi corrosivi.** Fattori che influenzano la corrosione. Resistenza dei materiali alla corrosione. **Prevenzione alla corrosione.**
- **Prove non distruttive. Esame visivo, liquidi penetranti, magnetoscopia, esame con ultrasuoni, radiologia, metodo delle correnti indotte.**
- L'automazione nelle macchine utensili. Il controllo numerico delle macchine utensili. Confronto tra una MU tradizionale e una MU-CN.
- **La programmazione delle MU-CN.** Nomenclatura degli assi. **Sistema di coordinate del pezzo. Sistemi di quotatura del pezzo.** Definizione dei piani di lavoro. Punti di origine e di riferimento.
- **Tornio parallelo CNC (attività di laboratorio). Stesura di fogli di lavorazione per la realizzazione di pezzi meccanici.** Funzioni preparatorie, ausiliarie e parametri vari della macchina utensile. Programmazione della macchina utensile. Programmazione CN della macchina utensile per lavorazioni di spallamento.
- **Trattamenti termici degli acciai da costruzione. Trattamenti termici preliminari: ricottura e normalizzazione. Trattamenti termici definitivi: tempra e rinvenimento. Trattamenti termochimici di diffusione:**



cementazione e nitrurazione.

- **Sicurezza sul lavoro (attività di laboratorio).** Formazione generale sulle definizioni di rischio, pericolo, danno, infortunio e su D. Lgs. 81/2008, dispositivi di protezione individuale e collettiva, documento di valutazione dei rischi, metodi per l'individuazione e il riconoscimento delle situazioni di rischio, nozioni di primo soccorso, segnali di divieto e prescrizioni correlate. Formazione specifica sui pericoli del laboratorio di macchine utensili.

ABILITÀ

- **Approfondire le conoscenze sulle prove meccaniche e tecnologiche dei materiali, le caratteristiche riscontrabili e le macchine su cui si opera.**
- **Conoscere i tipi di corrosione e i fattori scatenanti e acceleranti del processo corrosivo.** Conoscere il comportamento dei materiali nei confronti della corrosione. **Conoscere ed essere in grado di scegliere le protezioni contro le varie tipologie di corrosione.**
- **Conoscere i principali metodi di controllo non distruttivo e il principio su cui essi si basano.** Essere in grado di distinguere i metodi più opportuni per le varie applicazioni. Conoscere le apparecchiature di uso più frequente.
- Acquisire la conoscenza dell'architettura e delle caratteristiche di funzionamento delle principali macchine utensili a controllo numerico.
- **Acquisire la conoscenza degli assi e dei punti di riferimento sulla MU-CNC.** Saper scegliere sul pezzo il punto di riferimento delle quote a zero pezzo.
- **Acquisire le competenze nell'utilizzo del tornio parallelo CNC. Essere in grado di utilizzare strumenti di misura per il controllo dei pezzi.**



- **Conoscere gli effetti dei trattamenti termici e termochimici e la loro esecuzione.** Essere in grado di scegliere opportunamente i materiali da costruzione e definire il trattamento termico idoneo per gli scopi prefissati.
- **Individuare le situazioni di rischio relative al proprio lavoro e le possibili ricadute su altre persone. Individuare i principali segnali di divieto, pericolo e prescrizione tipici delle lavorazioni del settore. Adottare comportamenti lavorativi coerenti con le norme di igiene e sicurezza sul lavoro. Adottare i comportamenti previsti nelle situazioni di emergenza. Utilizzare i dispositivi di protezione individuale e collettiva.**
- **OBIETTIVI MINIMI**
- Conoscenza dei contenuti essenziali degli argomenti svolti
- Comprensione dei concetti fondamentali e utilizzo del lessico disciplinare specifico
- Saper rispondere in modo sufficientemente pertinente alle domande
- Saper eseguire collegamenti fondamentali
- Essere in grado di riconoscere gli elementi fondanti della disciplina
- In particolare gli obiettivi minimi si riferiscono a quanto indicato in grassetto nelle competenze, conoscenze e abilità

METODI E STRUMENTI

- Lezione frontale
- Lezione dialogata
- Esercitazioni pratiche
- Metodo induttivo
- Correzione individualizzata e collettiva



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



PROVE DI VERIFICA

- interrogazione lunga
- interrogazione breve
- relazione
- prova semistrutturata
- prove pratiche



Ore settimanali	Quattro
Libro di testo adottato	TITOLO: CORSO DI MECCANICA, MACCHINE ED ENERGIA Vol. 3 Autori: Pidotella, Ferrari Editore: Zanichelli

COMPETENZE

- Essere in grado di riconoscere le ruote di frizione e la loro geometria
- Riconoscere i vari tipi di giunto ed innesti
- Essere in grado di riconoscere le ruote dentate ed essere in grado di procedere al loro dimensionamento
- Conoscere l'impiego del manovellismo di spinta e i criteri di dimensionamento
- Essere in grado di riconoscere le manovelle e gli alberi a gomiti
- Conoscere l'impiego degli eccentrici e delle camme per la trasformazione del moto
- Essere in grado di riconoscere le differenze tra perni e cuscinetti, e saper procedere al dimensionamento
- Conoscere la differenza tra chiavetta e linguetta.
- Essere in grado di riconoscere gli elementi di calettamento ed elementi di collegamento filettato
- Essere in grado di riconoscere i vari tipi di meccanismi con organi flessibili
- Conoscere i cicli termodinamici dei motori endotermici



CONOSCENZE

- **Conoscere l'impiego delle ruote di frizione e la loro geometria**
- **Conoscere le condizioni di utilizzo dei vari tipi di giunto ed innesto e le caratteristiche geometriche**
- **Conoscere l'impiego delle ruote dentate e procedere al dimensionamento**
- **Conoscere l'impiego del manovellismo di spinta e i criteri di dimensionamento**
- **Conoscere l'impiego delle manovelle e degli alberi a gomiti**
- Conoscere i principi di regolarità del moto
- Conoscere l'impiego delle camme per la trasformazione del moto
- **Conoscere l'impiego e le differenze tra perni e cuscinetti, e saper procedere alla loro scelta**
- **Conoscere la differenza tra chiavetta e linguetta.**
- Conoscere la classe di bulloneria
- **Conoscere le caratteristiche dei vari tipi di cinghie, funi e catene**
- **Conoscere le parti del motore e le differenze nel funzionamento di un motore a 2 e 4 Tempi**

ABILITÀ

- **Saper determinare le forze trasmesse tra le ruote di frizione e ricavare la loro geometria**
- **Riconoscere i vari tipi di giunti ed innesti**
- **Effettuare il dimensionamento e la verifica di giunti ed innesti**
- **Determinare le forze trasmesse dalle ruote dentate cilindriche a denti diritti. Procedere al dimensionamento o alla verifica delle ruote.**
- **Individuare le forze che agiscono sul sistema biella manovella**
- **Conoscere i criteri di dimensionamento della biella e della manovella**
- **Conoscere il funzionamento degli alberi a gomiti e delle manovelle di estremità**
- Conoscere la trasformazione del moto mediante l'utilizzo delle camme
- **Saper Individuare le differenze tra perni di spinta e perni portanti**
- **Saper dimensionare e verificare i perni**
- **Identificare le diverse modalità di collegamento tra organi meccanici. Procedere al loro**



dimensionamento o verifica

- **Saper analizzare una trasmissione con organi flessibili**
- **Conoscere i cicli termodinamici Otto e Diesel**
- **Conoscere le parti del motore endotermico e le differenze di funzionamento tra motore a due e a quattro tempi**

OBIETTIVI MINIMI

- Conoscenza dei contenuti essenziali degli argomenti svolti
- Comprensione dei concetti fondamentali e utilizzo del lessico disciplinare specifico
- Saper rispondere in modo sufficientemente pertinente alle domande
- Saper eseguire collegamenti fondamentali
- Essere in grado di riconoscere gli elementi fondanti della disciplina

In particolare gli obiettivi minimi si riferiscono a quanto indicato in grassetto nelle conoscenze e abilità

METODI E STRUMENTI

- Lezione frontale
- Lezione dialogata
- Esercitazioni pratiche
- Metodo induttivo
- Correzione individualizzata e collettiva

PROVE DI VERIFICA

- interrogazione lunga
- interrogazione breve
- relazione
- prova semistrutturata
- prove ed esercizi



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)





DISCIPLINA: RELIGIONE

DOCENTE: DE ANGELI STEFANIA

Ore settimanali	1
Libro di testo adottato	

OBIETTIVI

▪ Conoscenze

- definire le domande che possono essere alla base di una ricerca religiosa;
- riconoscere la complessità del fenomeno religioso e i suoi elementi fondamentali;
- riconoscere la risposta del cristianesimo alle questioni relative alla malattia e al fine vita (questioni di bioetica);
- riconoscere la dinamica della libertà umana;
- conoscere i fondamenti della teologia morale: la coscienza, la libertà, il peccato, la conversione;
- conoscere le problematiche aperte delle teologie morali speciali (bioetica e morale sociale)

▪ Competenze

- valutare la dimensione religiosa della vita riconoscendo il senso e il significato della ragione umana nell' interpretazione della realtà.
- valutare la dimensione della libertà e i numerosi risvolti che essa contiene;
- valutare le questioni fondamentali della morale cristiana;
- valutare i principi e i criteri dell'agire morale negli ambiti specifici dell'etica cristiana, in particolare nell'ambito dell'etica sociale.



▪ Capacità

- saper porre domande di senso e confrontarle con le risposte offerte dalla rivelazione cristiana;
- saper riconoscere le caratteristiche del linguaggio religioso cristiano-cattolico; specificatamente nell'interpretazione e nell'analisi della realtà;
- saper valutare il fatto religioso come un'esperienza portante dell'umanità;
- saper distinguere tra religiosità e religione;
- saper distinguere e riconoscere i fattori che caratterizzano la dinamica della libertà umana;
- saper riconoscere le caratteristiche fondamentali dei concetti chiave della morale (coscienza, peccato, conversione);
- saper riconoscere i criteri fondamentali per comprendere la bontà o meno degli atti morali negli ambiti specifici dell'etica cristiana per sapersi orientare davanti alle questioni aperte e alle sfide della storia e del presente.

METODOLOGIE DI INSEGNAMENTO

Lezione frontale, lavori a gruppi, discussione in classe.

STRUMENTI

Materiale fornito dal docente, documenti ufficiali della Chiesa cattolica, materiale audio e video vario.

VERIFICA E VALUTAZIONE

Viene verificata oralmente la conoscenza e la comprensione dei nodi essenziali, valutando la capacità argomentativa e la correttezza nei passaggi logici; nella valutazione finale avrà notevole peso la partecipazione attiva e costruttiva durante le lezioni in classe inclusa la presentazione di lavori di gruppo contenenti proposte di riflessione sui temi affrontati nelle altre discipline.



PROGRAMMA SVOLTO

QUESTIONI INTRODUTTIVE SULL'ETICA

CRISTIANA

- Da dove nasce la morale cristiana
- La libertà, il male e l'agire morale
- La ragione per uno sguardo critico sulla realtà
- I fondamenti dell'etica cristiana
- La conversione

(Riflessioni e discussioni aperte a partire da un video con la testimonianza dei ragazzi -ex detenuti- della comunità Kayros di Don Burgio, da un podcast sul caso del dissidente russo Navalny e dalle notizie relative alla guerra in Ucraina)

LA BIOETICA - La bioetica: che cosa è la vita?

- La bioetica: malattia e fine vita;

(Riflessioni e discussioni aperte a partire da alcuni video con la storia e il testamento morale di Sammy Basso)

L'ETICA SOCIALE - La Chiesa e i totalitarismi: perché

l'uomo fa il male? Cosa è la giustizia?

Cosa è la pace?

(Riflessione e discussioni aperte a



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



partire da un documentario sulla figura

di Papa Giovanni Paolo II e del suo



DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

DOCENTE: ROBERTO BRUNETTI

Ore settimanali	2
Libro di testo adottato	Più movimento slim - Fiorini, Bocchi, Coretti, Chiesa

COMPETENZE

- Partecipare attivamente allo svolgimento dell'attività didattica
- Riconoscere il ruolo espressivo della propria corporeità
- Imparare a riconoscere le proprie abilità
- Esercitare la pratica motoria e sportiva
- Confrontarsi con gli altri tramite l'esperienza sportiva
- Utilizzare alcuni strumenti ed attrezzature specifiche della disciplina
- Adottare comportamenti responsabili a tutela della sicurezza personale e degli altri in ambiente sportivo
- Teoria e pratica degli sport di squadra
- Storia dello sport
- Assumere comportamenti finalizzati alla correttezza in palestra

CONOSCENZE

- Conoscere i concetti essenziali relativi all'attività motorio-sportiva (conoscere il proprio corpo, i movimenti di base, le qualità motorie)
- Semplici modalità codificate di comunicazione
- Alcuni linguaggi non verbali
- Le principali regole del Fair play

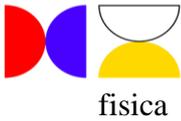


• Gli sport di squadra :Pallavolo,Calcio a 5,Pallamano, ed individuali: tennis,atletica leggera (lancio del peso,salto in alto,velocità 40 m.) ed i loro regolamenti tecnici ed i fondamentali

- Acquisire la capacità di relazionarsi in situazioni diverse
- Terminologia dello sport
- Conoscere i principi generali di sicurezza in palestra
- Conoscere il fenomeno del doping: definizione, sostanze principali e metodi vietati, effetti sulla salute, implicazioni etiche e legali, organizzazioni antidoping

ABILITÀ

- Svolgere attività di durata ed intensità diverse e riconoscere le variazioni fisiologiche che esse comportano
- Praticare, in maniera anche guidata, tecniche espressive comunicative in lavori individuali e di gruppo
- Svolgere i seguenti test motori: salto in lungo da fermo, lancio della palla medica, Plank, test di Abalakov o Sergente test, test di velocità, piegamenti sulle braccia.
- Riconoscere ed applicare con l'aiuto del docente alcune tabelle riferite a test motori di base
- Applicare le regole di base degli sport individuali e di squadra praticati
- Applicare i principi basilari di prevenzione per la sicurezza personale ed altrui nei differenti ambienti di lavoro
- Manifestare emozioni e stati d'animo
- Interagire all'interno del gruppo
- Saper elaborare le tecniche e le strategie sportive,
- trasferendole a spazi e a tempi disponibili in
- autonomia e in gruppo.
- Saper cooperare in equipe utilizzando e valorizzando le attitudini individuali
- Saper favorire il mantenimento dello stato di salute e il miglioramento dell'efficienza



OBIETTIVI MINIMI

- Conoscenza dei contenuti essenziali degli argomenti svolti
- Comprensione dei concetti fondamentali e del lessico disciplinare specifico
- Saper agire e rispondere in maniera pertinente alle situazioni e alle domande
- Essere in grado di riconoscere gli elementi fondanti della disciplina
- Saper eseguire collegamenti fondamentali

METODI E STRUMENTI

- Lavoro in gruppi o piccoli gruppi
- Breve lezione frontale
- Lezione dialogata
- Problem solving
- Metodo globale
- Metodo analitico
- Cooperative learning
- Peer to peer learning
- Gli strumenti utilizzati sono: i piccoli e grandi attrezzi, la palestra, l'aula, la lim, il computer, gli strumenti digitali, video.

PROVE DI VERIFICA

- Test atletici
- interrogazione breve



ALLEGATO 3

ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA

PERCORSO ANNUALE	DISCIPLINE COINVOLTE	ORE
<p>Come si racconta la guerra</p> <ul style="list-style-type: none"> • produzione di lavori interdisciplinari da parte di ogni singolo studente. • Visione di Enigma, Ex Machina • Collegamento in streaming , conferenza: “ un mese dopo la guerra in medioriente 	Tutte le discipline	16
<p>Educare alle emozioni e all'affettività</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esposizione della relazione sulle malattie sessualmente trasmissibili; • Incontro con l'associazione Donne Vive • Visione di Mia • Letteratura al femminile in una lezione all'Università Statale di Milano • Omicidio di Elisa Pomarelli: discussione e riflessione in classe 	italiano tecnologie	12
<p>La memoria della dimenticanza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Spettacolo con l'associazione Monolite in collaborazione con il Bachelet . • Incontro con i testimoni ANED <p>L'Associazione Nazionale Ex Deportati nei</p>	italiano storia	5



PERCORSO ANNUALE	DISCIPLINE COINVOLTE	ORE
<p>Campi Nazisti è un'associazione apolitica senza fini di lucro, riconosciuta come ente morale con decreto del presidente della Repubblica del 5 novembre 1968.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conferenza sull'Olocausto - Paragrafo 175 		
<p>Lavoro e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Incidenti con mezzi di trasporto. Riflessioni su cause e dinamiche di incidenti. • Sicurezza nelle aziende. Prevenzione incendi. • I nuovo codice della strada • Dare in pasto la vita alle macchine, dai Quaderni di Serafino Gubbio operatore di Pirandello; il progresso dalla prefazione dei Malavoglia di Verga. • Il lavoro minorile da Verga, Rosso Malpelo, a Pirandello con Ciaula scopre la luna. • School work experience - How to write an internship report. 	<p>tecnologia Disegno Sistemi e automazione italiano Inglese</p>	9
TOTALE		42 h



GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA

LIVELLI DI PADRONANZA DELLA COMPETENZA				
EVIDENZE	Iniziale (4-5)	Di base (6)	Intermedio (7-8)	Avanzato(9-10)
CAPACITÀ DI UTILIZZARE STRUMENTI TECNOLOGICI NELLA RICERCA E SELEZIONE DI DATI E INFORMAZIONI PERTINENTI	Si avvale degli strumenti tecnologici solo se guidato dal docente.	Si avvale degli strumenti tecnologici.	Si avvale consapevolmente degli strumenti tecnologici.	Si avvale consapevolmente e responsabilmente degli strumenti tecnologici.
CAPACITÀ DI ELABORAZIONE DEI DATI E DELLE INFORMAZIONI RICERCATE	Argomenta ed elabora i contenuti attraverso diversi sistemi di comunicazione in modo inadeguato.	È in grado di argomentare ed elaborare i contenuti attraverso diversi sistemi di comunicazione.	È in grado di argomentare ed elaborare in maniera autonoma i contenuti attraverso diversi sistemi di comunicazione.	È pienamente in grado di argomentare ed elaborare i contenuti attraverso diversi sistemi di comunicazione.
CAPACITÀ DI ORIENTARSI NELLA RICERCA DI FONTI NORMATIVE	Considera le fonti normative pertinenti, se costantemente guidato.	Considera e sa riconoscere le fonti normative in materia di sicurezza digitale.	Si orienta autonomamente nella ricerca e nell'utilizzo delle fonti normative. Considera e gestisce con responsabilità le conseguenze e i rischi dell'ambiente digitale.	Si orienta consapevolmente nella ricerca e nell'utilizzo delle fonti normative. Considera e gestisce con consapevolezza e responsabilità le conseguenze, i rischi e le insidie dell'ambiente digitale.
CAPACITÀ DI COMUNICARE/PRO-MUOVERE IN FORMA PUBBLICITARIA IL RISULTATO DEL LAVORO SVOLTO	Utilizza i vari supporti tecnologici se costantemente guidato. Gestisce in maniera inconsapevole i rischi e le insidie dell'ambiente digitale.	Utilizza in maniera confacente i vari supporti tecnologici, per esprimere conoscenze ed esperienze acquisite. Gestisce adeguatamente i rischi e le insidie dell'ambiente digitale.	Utilizza in forma autonoma i vari linguaggi e le conoscenze acquisite, con utilizzo dei diversi supporti tecnologici, per esprimere eventi, fenomeni, principi, concetti, norme e procedure.	Utilizza compiutamente e responsabilmente i vari linguaggi e le conoscenze acquisite, con utilizzo dei diversi supporti tecnologici, per esprimere eventi, fenomeni, principi, concetti, norme e procedure.



Ministero dell'istruzione e del merito



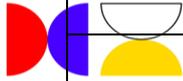
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



ALLEGATO 5

**PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALE E PER
L'ORIENTAMENTO (PCTO)**



Studente	Anno scolastico	Descrizione attività/ Progetto	Azienda / Società / Organizzazione ospitante	Ore
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI" Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 20091 ABBIATEGRASSO (MI)	2024-2025	Attività di progettazione e controllo qualità. Incontri con aziende sul tema ricerca e lavoro e competenze richieste nell'ambito specifico. Orientamento in uscita.	Fiera "Galbani", "Siderinox", ITS e Orientamento in uscita. Uscite didattiche	106
	2023-2024	Approfondimenti sulle specifiche competenze da necessarie alle applicazioni aziendali. Completamento delle competenze basilari in tema di sicurezza. Incontri formativi interni e online con Aziende interinali e di settore, e uscite didattiche	Competenze e abilità sul lavoro, Orientamento in uscita e eventi e Corso sicurezza on-line Incontro ATM e TEKNI PLEX.	30
	2022-2023	Corso sulla sicurezza, Competenza di base in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro.	corso di sicurezza	16
STUDENTE 2	2024-2025	Attività di progettazione . Incontri con aziende sul tema ricerca e lavoro e competenze richieste nell'ambito specifico. Orientamento	Ditta SILPAR, ITS, Etjca e Forze dell'Ordine, BI.M.U. e ditta " Galbani"	64
	2023-2024	Attività di assemblaggio. Approfondimenti sulle specifiche competenze da necessarie alle applicazioni aziendali. Completamento delle competenze basilari in tema di sicurezza. Incontri formativi interni e online con Aziende interinali e di settore, e uscite didattiche	Ditta SILPAR, Orientamento in uscita e Sicurezza on-line.	103
	2022-2023	Corso sulla sicurezza, Competenza di base in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro.	corso di sicurezza	12
STUDENTE 3	2024-2025	Incontri con aziende sul tema ricerca e lavoro e competenze richieste nell'ambito specifico. Orientamento in uscita, Eventi di orientamento presso forze armate	Forze Armate, Etjca, Uscite didattiche, BI.M.U. e ditta " Galbani". Orientamento in uscita in sede	28
	2023-2024	Assemblaggio e operazioni logistiche. Approfondimenti sulle specifiche competenze da necessarie alle applicazioni aziendali. Completamento delle competenze basilari in tema di sicurezza. Incontri formativi interni e online con Aziende interinali e di settore, e uscite didattiche	Azienda "Galbani" di Certosa di Pavia. Incontri con TECNIPLEX, Aziende interinali, Ditta L.M.A. Sede	101
	2022-2023	Corso sulla sicurezza, Competenza di base in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro.	In sede e corsi on-line	16



STUDENTE 4	2024-2025	Attività di assemblaggio e logistiche. . Incontri con aziende sul tema ricerca e lavoro e competenze richieste nell'ambito specifico. Orientamento in uscita	Ditta GOVEN s.r.l., eventi e uscite didattiche, Autodromo e BI.M.U.	110
	2023-2024	Approfondimenti sulle specifiche competenze da necessarie alle applicazioni aziendali. Completamento delle competenze basilari in tema di sicurezza. Incontri formativi interni e online con Aziende interinali e di settore, e uscite didattiche	Incontri in sede e eventi	24
	2022-2023	Corso sulla sicurezza, Competenza di base in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro.	In sede e corsi on-line	16
STUDENTE 5	2024-2025	Attività di assemblaggio e lavorazioni con macchine utensili Orientamento in ingresso e attività extracurricolari "Io sono Lilith" Incontri con aziende sul tema ricerca e lavoro e competenze richieste nell'ambito lavorativo. Orientamento in uscita.	Ditta BCS di Abbiategrasso. Azienda "Galbani" di Certosa di Pavia. Autodromo di Monza Incontri in sede. Visite BI.M.U. Orientamento in uscita presso con incontri interni e ditte specifiche.	130
	2023-2024	Approfondimenti sulle specifiche competenze da necessarie alle applicazioni aziendali. Completamento delle competenze basilari in tema di sicurezza. Incontri formativi interni e online. Orientamento in ingresso.	Incontri in sede e eventi.	27
	2022-2023	Corso sulla sicurezza, Competenza di base in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro. Orientamento in ingresso.	Corsi on line. Evento in sede	16
STUDENTE 6	2024-2025	Attività di assemblaggio e lavorazioni con macchine utensili Incontri con aziende sul tema ricerca e lavoro e competenze richieste nell'ambito lavorativo. Orientamento in uscita.	Ditta BCS di Abbiategrasso. Azienda "Galbani" di Certosa di Pavia. Autodromo di Monza Incontri in sede. Visite BI.M.U. Orientamento in uscita presso con incontri interni e ditte specifiche.	92
	2023-2024	Approfondimenti sulle specifiche competenze da necessarie alle applicazioni aziendali. Completamento delle competenze basilari in tema di sicurezza. Incontri formativi interni e online.	Incontri in sede con ADECCO, RANDSTADT TEKNIPLEX e eventi.	30
	2022-2023	Corso sulla sicurezza, Competenza di base in materia di tutela della salute e della	Corsi on line. Evento in sede	28



		sicurezza nei luoghi di lavoro. Orientamento in ingresso.		
STUDENTE 7	2024-2025	Incontri con aziende sul tema ricerca e lavoro e competenze richieste nell'ambito lavorativo. Manutenzione impianti e Controllo nelle ditte agroalimentari. Attività extracurricolari. Orientamento in uscita.	Azienda Galbami di Certosa di Pavia. Eventi interni	25
	2023-2024	Approfondimenti sulle specifiche competenze da necessarie alle applicazioni aziendali. Completamento delle competenze basilari in tema di sicurezza. Incontri formativi interni e online.	Azienda TRIME di Cassinetta di Lugagnano, Eventi intern, Manutenzione ATM. con evento interno.i	113
	2022-2023	Corso sulla sicurezza, Competenza di base in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro. Orientamento in ingresso.	Corsi on line e in sede	12
STUDENTE 8	2024-2025	Incontri con aziende sul tema ricerca e lavoro e competenze richieste nell'ambito lavorativo. Manutenzione impianti e Controllo nelle ditte agroalimentari. Attività extracurricolari. Orientamento in uscita.	Azienda Galbami di Certosa di Pavia. Flera BI.M.U. Autodromo di Monza. Eventi interni	34
	2023-2024	Attività di progettazione . Manutenzione Mezzi di trasporto, Incontri AVIS e ADECCO. Volare con Leonardo. Completamento delle competenze basilari in tema di sicurezza. Incontri formativi interni e online.	Azienda DIESSE di i Cassinetta di Lugagnano, Incontri con TECNIPLEX, Manutenzione ATM. con evento interno Eventi intern e corsi on line	115
	2022-2023	Corso sulla sicurezza, Competenza di base in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro. Corsi on_line.	Corsi on line e in sede	12
STUDENTE 9	2024-2025	Incontri con aziende sul tema ricerca e lavoro e competenze richieste nell'ambito lavorativo. Manutenzione impianti e Controllo nelle ditte agroalimentari. Orientamento in uscita.	Azienda Galbami di Certosa di Pavia. Flera BI.M.U. Autodromo di Monza. Eventi interni	34
	2023-2024	Attività di Manutenzione dei Mezzi di Trasporto. Incontro per la Manutenzione Mezzi di trasporto, Incontri AVIS e ADECCO. Completamento delle competenze basilari in tema di sicurezza. Incontri formativi interni e online.	Azienda CAR SALON di Abbiategrasso, Incontri con TECNIPLEX, Manutenzione ATM. con evento interno Eventi intern e corsi on line	100
	2022-2023	Corso sulla sicurezza, Competenza di base in materia di tutela della salute e della	Corsi on line e in sede	16



		sicurezza nei luoghi di lavoro. Corsi online.		
STUDENTE 10	2024-2025	Incontri con aziende sul tema ricerca e lavoro e competenze richieste nell'ambito lavorativo. Manutenzione impianti e Controllo nelle ditte agroalimentari. Orientamento in uscita. Attività di progettazione e gestione di sistemi di immagazzinamento robotizzato.	Azienda JUNGHERICH di Rosate. Azienda "Galbani" di Certosa di Pavia. Flera BI.M.U. Autodromo di Monza. Eventi interni	92
	2023-2024	Incontro per la Manutenzione Mezzi di trasporto, Incontri AVIS e ADECCO. Completamento delle competenze basilari in tema di sicurezza. Incontri formativi interni e online.	Incontri con TECNIPLEX, Manutenzione ATM. con evento interno Eventi intern e corsi on line	30
	2022-2023	Corso sulla sicurezza, Competenza di base in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro. Corsi online.	Corsi on line e in sede	16
STUDENTE 11	2024-2025	Incontri con aziende sul tema ricerca e lavoro e competenze richieste nell'ambito lavorativo. Manutenzione impianti e Controllo nelle ditte agroalimentari. Orientamento in uscita. Attività di progettazione stampi.	Azienda STAMPINDUSTRIA di Abbiategrasso. Azienda "Galbani" di Certosa di Pavia. Flera BI.M.U. Autodromo di Monza. Eventi interni	102
	2023-2024	Incontro per la Manutenzione Mezzi di trasporto, Incontri AVIS e ADECCO. Completamento delle competenze basilari in tema di sicurezza. Incontri formativi interni e online.	Incontri con TECNIPLEX, Manutenzione ATM. con evento interno Eventi intern e corsi on line	34
	2022-2023	Corso sulla sicurezza, Competenza di base in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro. Corsi online.	Corsi on line e in sede	16
STUDENTE 12	2024-2025	Incontri con aziende sul tema ricerca e lavoro e competenze richieste nell'ambito lavorativo. Manutenzione impianti e Controllo nelle ditte agroalimentari. Orientamento in uscita. Attività di progettazione stampi.	Azienda B.B.R. di Magenta. Azienda "Galbani" di Certosa di Pavia. Flera BI.M.U. Autodromo di Monza. Eventi interni	102
	2023-2024	Incontro per la Manutenzione Mezzi di trasporto, Incontri AVIS e ADECCO. Completamento delle competenze basilari in tema di sicurezza. Incontri formativi interni e online.	Incontri con TECNIPLEX, Manutenzione ATM. con evento interno Eventi intern e corsi on line	34
	2022-2023	Corso sulla sicurezza, Competenza di base in materia di tutela della salute e della	Corsi on line e in sede	16



		sicurezza nei luoghi di lavoro. Corsi online.		
STUDENTE 13	2024-2025	Incontri con aziende sul tema ricerca e lavoro e competenze richieste nell'ambito lavorativo. Manutenzione impianti e Controllo nelle ditte agroalimentari. Orientamento in uscita. Attività di progettazione stampi.	Azienda BRUSCHI di Abbiatergrasso. Azienda "Galbani" di Certosa di Pavia. Flera BI.M.U. Autodromo di Monza. Eventi interni	100
	2023-2024	Incontro per la Manutenzione Mezzi di trasporto, Incontri AVIS e ADECCO. Completamento delle competenze basilari in tema di sicurezza. Incontri formativi interni e online.	Incontri con TECNIPLEX, Manutenzione ATM. con evento interno Eventi intern e corsi on line	34
	2022-2023	Corso sulla sicurezza, Competenza di base in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro. Corsi online.	Corsi on line e in sede	16
STUDENTE 14	2024-2025	Incontri con aziende sul tema ricerca e lavoro e competenze richieste nell'ambito lavorativo. Manutenzione impianti e Controllo nelle ditte agroalimentari. Orientamento in uscita. Attività di progettazione stampi. Attività musicale	Azienda B.B.R. di Magenta. Azienda "Galbani" di Certosa di Pavia. Flera BI.M.U. Autodromo di Monza. Eventi interni	120
	2023-2024	Incontro sul tema " Manutenzione Mezzi di trasporto", Incontri AVIS e ADECCO. Completamento delle competenze basilari in tema di sicurezza. Incontri formativi interni e online.	Incontri con TECNIPLEX, Manutenzione ATM. con evento interno Eventi intern e corsi on line	36
	2022-2023	Corso sulla sicurezza, Competenza di base in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro. Corsi online.	Corsi on line e in sede	32
STUDENTE 15	2024-2025	Incontri con aziende sul tema ricerca e lavoro e competenze richieste nell'ambito lavorativo. Manutenzione impianti e Controllo nelle ditte agroalimentari. Orientamento in uscita. Attività di controllo del processo produttivo.	Azienda ARECO di Abbiategrasso Azienda "Galbani" di Certosa di Pavia. Flera BI.M.U. Autodromo di Monza. Eventi interni	102
	2023-2024	Incontro per la Manutenzione Mezzi di trasporto, Incontri AVIS e ADECCO. Completamento delle competenze basilari in tema di sicurezza. Incontri formativi interni e online.	Incontri con TECNIPLEX, Manutenzione ATM. con evento interno Eventi intern e corsi on line	34
	2022-2023	Corso sulla sicurezza, Competenza di base in materia di tutela della salute e della	Corsi on line e in sede	16



		sicurezza nei luoghi di lavoro. Corsi online.		
STUDENTE 16	2024-2025	Incontri con aziende sul tema ricerca e lavoro e competenze richieste nell'ambito lavorativo. Manutenzione impianti e Controllo nelle ditte agroalimentari. Orientamento in uscita.	Azienda ARECO di Abbiategrasso, Azienda "Galbani" di Certosa di Pavia. Fiera BI.M.U. Autodromo di Monza. Eventi interni	32
	2023-2024	Incontro per la Manutenzione Mezzi di trasporto, Incontri AVIS e ADECCO. Completamento delle competenze basilari in tema di sicurezza. Incontri formativi interni e online. Attività di controllo del processo produttivo.	Azienda CUS UTENSILI di Assago Incontri con TECNIPLEX, Manutenzione ATM. con evento interno Eventi intern e corsi on line	102
	2022-2023	Corso sulla sicurezza, Competenza di base in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro. Corsi online.	Corsi on line e in sede	16
STUDENTE 17	2024-2025	Incontri con aziende sul tema ricerca e lavoro e competenze richieste nell'ambito lavorativo. Manutenzione impianti e Controllo nelle ditte agroalimentari. Orientamento in uscita.	Azienda ARECO di Abbiategrasso Azienda "Galbani" di Certosa di Pavia. Fiera BI.M.U. Autodromo di Monza. Eventi interni	34
	2023-2024	Incontro per la Manutenzione Mezzi di trasporto, Incontri AVIS e ADECCO. Completamento delle competenze basilari in tema di sicurezza. Incontri formativi interni e online. Attività di controllo del processo produttivo.	Azienda MECCANICA ROBECCHESE di Robecco. Incontri con TEKNI PLEX, Manutenzione ATM. con evento interno Eventi intern e corsi on line	102
	2022-2023	Corso sulla sicurezza, Competenza di base in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro. Corsi online.	Corsi on line e in sede	16
STUDENTE 18	2024-2025	Attività previste da specifica documentazione.		
	2023-2024	Attività previste da specifica documentazione.		
	2022-2023	Attività previste da specifica documentazione.		
STUDENTE 19	2024-2025	Attività di progettazione e controllo qualità. Incontri con aziende sul tema ricerca e lavoro e competenze richieste nell'ambito specifico. Orientamento in uscita	Fiera BI.M.U., Ditta "Galbani", ITS e Orientamento in uscita, Uscite didattiche	34
	2023-2024	Approfondimenti sulle specifiche competenze da necessarie alle applicazioni aziendali.	Ditta "Elmax di Caselle". Competenze e abilità sul	102



		Completamento delle competenze basilari in tema di sicurezza. Incontri formativi interni e online con Aziende interinali e di settore, e uscite didattiche. Attività di controllo di macchine per lavorazioni metalliche di strutture laminari. processo nelle lavorazioni metalliche.	lavoro, Orientamento in uscita e eventi e Corso sicurezza on-line Incontro ATM e TECNIPLEX	
	2022-2023	Corso sulla sicurezza, Competenza di base in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro.	corso di sicurezza	16
STUDENTE 20	2024-2025	Attività di progettazione e controllo qualità. Incontri con aziende sul tema ricerca e lavoro e competenze richieste nell'ambito specifico. Orientamento in uscita	Fiera BI.M.U., Ditta "Galbani", ITS e Orientamento in uscita, Uscite didattiche	34
	2023-2024	Approfondimenti sulle specifiche competenze da necessarie alle applicazioni aziendali. Completamento delle competenze basilari in tema di sicurezza. Incontri formativi interni e online con Aziende interinali e di settore, e uscite didattiche. Attività di controllo di macchine per lavorazioni metalliche di strutture laminari. processo nelle lavorazioni metalliche.	Ditta STRADA di Caselle. Competenze e abilità sul lavoro, Orientamento in uscita e eventi e Corso sicurezza on-line. Incontro ATM e TECNIPLEX	102
	2022-2023	Corso sulla sicurezza, Competenza di base in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro.	corso di sicurezza	16
STUDENTE 21	2024-2025	Attività di progettazione e controllo qualità. Incontri con aziende sul tema ricerca e lavoro e competenze richieste nell'ambito specifico. Orientamento in uscita	Fiera BI.M.U., Ditta "Galbani", ITS e Orientamento in uscita, Uscite didattiche	34
	2023-2024	Approfondimenti sulle specifiche competenze da necessarie alle applicazioni aziendali. Completamento delle competenze basilari in tema di sicurezza. Incontri formativi interni e online con Aziende interinali e di settore, e uscite didattiche. Attività di controllo di macchine per lavorazioni metalliche di strutture laminari. processo nelle lavorazioni metalliche.	Ditta TORNERIA METALLICA MARINELLO di Albairate Competenze e abilità sul lavoro, Orientamento in uscita e eventi e Corso sicurezza on-line. Incontro ATM e TECNIPLEX	102
	2022-2023	Corso sulla sicurezza, Competenza di base in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro.	corso di sicurezza	16



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)





ALLEGATO 6

ATTIVITA' DI PREPARAZIONE AL COLLOQUIO ORALE

Percorsi pluridisciplinari svolti	Tematiche trattate nel percorso	Elenco delle discipline coinvolte
Il lavoro e la sicurezza	<ul style="list-style-type: none"> ● Incidenti con mezzi di trasporto. Riflessioni su cause e dinamiche di incidenti ● I nuovo codice della strada ● Dare in pasto la vita alle macchine, dai Quaderni di Serafino Gubbio operatore di Pirandello; il progresso dalla prefazione dei Malavoglia di Verga. ● Il lavoro minorile da Verga, Rosso Malpelo, a Pirandello con Ciaula scopre la luna. ● School work experience - How to write an internship report 	Italiano, TPSE, inglese
La guerra	<ul style="list-style-type: none"> ● produzione di lavori interdisciplinari da parte di ogni singolo studente. ● Visione di Enigma, Ex Machina ● Collegamento in streaming , conferenza: " un mese dopo la guerra in medioriente ● Guerra e totalitarismo: l'eredità di Ninety Eighty-four 	tutte le materie
Seconda rivoluzione industriale e nuove invenzioni	Lavori interdisciplinari partendo dai nuclei delle diverse discipline con un focus sulle invenzioni e le innovazioni del periodo storico in esame.	Tutte le materie



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



ALLEGATO 7

SIMULAZIONE PRIMA PROVA D'ESAME



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIEGRASSO (MI)



Anno Scolastico 2024 / 2025 I. I. S. "E. ALESSANDRINI"

ESAME DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

PROVA DI ITALIANO CLASSI QUINTE

10/04/2025

Durata massima della prova: 6 ore, dalle ore 8.00 alle 14.00

E' consentito soltanto l'uso del dizionario d'italiano. È consentito l'uso del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana.

Non è consentito lasciare l'istituto prima della fine della quinta ora.



Svolgi la prova, scegliendo tra una delle seguenti proposte.

TIPOLOGIA A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO

PROPOSTA A1

Giuseppe Ungaretti, Pellegrinaggio, in Vita d'un uomo. Tutte le poesie, a cura di Leone Piccioni, Mondadori, Milano, 2005. Valloncello dell'Albero Isolato il 16 agosto 1916

In agguato
in queste budella
di macerie
ore e ore
ho strascicato
la mia carcassa usata dal fango
come una suola
o come un seme
di spinalba /

Ungaretti
uomo di pena
ti basta un'illusione
per farti coraggio

Un riflettore
di là
mette un mare
nella nebbia

l spinalba: biancospino.

Pellegrinaggio fa parte della raccolta L'Allegria, pubblicata nel 1931, che testimonia l'intensità biografica e realistica nonché la ricerca di forme nuove delle liriche di Giuseppe Ungaretti (1888 – 1970). La poesia trae ispirazione dall'esperienza vissuta da Ungaretti durante la Prima guerra mondiale.

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Presenta sinteticamente il contenuto della poesia e descrivine la struttura metrica.
2. Individua le similitudini utilizzate da Ungaretti nella prima parte della poesia e illustrane il significato.
3. Per quale motivo il poeta si riferisce a se stesso come 'uomo di pena'?
4. La parte conclusiva del componimento esprime la volontà di sopravvivenza attraverso il ricorso a un'immagine attinente al tema della luce: illustrala e commentala.

Interpretazione

Facendo riferimento alla produzione poetica di Ungaretti e/o di altri autori o forme d'arte a te noti, elabora una tua riflessione sulle modalità con cui la letteratura e/o altre arti affrontano il dramma della guerra e della sofferenza umana.



PROPOSTA A2

Luigi Pirandello, Quaderni di Serafino Gubbio operatore, edizione a cura di Simona Micali, Feltrinelli, Milano, 2017, pp.12-14.

«Soddisfo, scrivendo, a un bisogno di sfogo, prepotente. Scarico la mia professionale impassibilità e mi vendico, anche; e con me vendico tanti, condannati come me a non esser altro, che una mano che gira una manovella.

Questo doveva avvenire, e questo è finalmente avvenuto!

L'uomo che prima, poeta, deificava i suoi sentimenti e li adorava, buttati via i sentimenti, ingombro non solo inutile ma anche dannoso, e divenuto saggio e industrie, s'è messo a fabbricar di ferro, d'acciajo le sue nuove divinità ed è diventato servo e schiavo di esse.

Viva la Macchina che meccanizza la vita!

Vi resta ancora, o signori, un po' d'anima, un po' di cuore e di mente? Date, date qua alle macchine voraci, che aspettano! Vedrete e sentirete, che prodotto di deliziose stupidità ne sapranno cavare.

Per la loro fame, nella fretta incalzante di saziarle, che pasto potete estrarre da voi ogni giorno, ogni ora, ogni minuto?

È per forza il trionfo della stupidità, dopo tanto ingegno e tanto studio spesi per la creazione di questi mostri, che dovevano rimanere strumenti e sono divenuti invece, per forza, i nostri padroni.

La macchina è fatta per agire, per muoversi, ha bisogno di ingojarsi la nostra anima, di divorar la nostra vita. E come volete che ce le ridiano, l'anima e la vita, in produzione centuplicata e continua,

le macchine? Ecco qua: in pezzetti e bocconcini, tutti d'uno stampo, stupidi e precisi, da farne, a metterli sù, uno su l'altro, una piramide che potrebbe arrivare alle stelle. Ma che stelle, no, signori!

Non ci credete. Neppure all'altezza d'un palo telegrafico. Un soffio li abbatte e li ròtola giù, e tal altro ingombro, non più dentro ma fuori, ce ne fa, che - Dio, vedete quante scatole, scatolette, scatolone, scatoline? - non sappiamo più dove mettere i piedi, come muovere un passo. Ecco le produzioni dell'anima nostra, le scatolette della nostra vita!

Che volete farci? Io sono qua. Servo la mia macchinetta, in quanto la giro perché possa mangiare. Ma l'anima, a me, non mi serve. Mi serve la mano; cioè serve alla macchina. L'anima in pasto, in pasto la vita, dovete dargliela voi signori, alla macchinetta ch'io giro. Mi divertirò a vedere, se permettete, il prodotto che ne verrà fuori. Un bel prodotto e un bel divertimento, ve lo dico io.»

Nel romanzo pubblicato nel 1925 con il titolo Quaderni di Serafino Gubbio operatore, Luigi Pirandello (1867 – 1936) affronta il tema del progresso tecnologico e riflette sui suoi possibili effetti.

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Sintetizza il contenuto del brano e individua la tesi sostenuta dal protagonista.
2. Nel testo Pirandello utilizza numerosi espedienti espressivi: individuali e illustrane lo scopo.
3. Commenta la frase 'Per la loro fame, nella fretta incalzante di saziarle, che pasto potete estrarre da voi ogni giorno, ogni ora, ogni minuto?'.
4. Illustra la visione del futuro che Serafino prospetta quando afferma: 'Mi divertirò a vedere, se permettete, il prodotto che ne verrà fuori. Un bel prodotto e un bel divertimento, ve lo dico io.'

Interpretazione

Sulla base dell'analisi condotta, approfondisci l'interpretazione complessiva del brano, facendo ricorso a tue conoscenze e letture personali, con opportuni collegamenti ad altri testi e autori a te noti che presentino particolari riferimenti agli effetti che lo sviluppo tecnologico può produrre sugli individui e sulla società contemporanea.



TIPOLOGIA B – ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

PROPOSTA B1

Testo tratto da: Giuseppe Galasso, Storia d'Europa, Vol. III, Età contemporanea, CDE, Milano, 1998, pp. 441- 442.

«La condizione così determinatasi nelle relazioni internazionali, e in particolare fra i grandi vincitori della guerra e in Europa, fu definita «guerra fredda». La definizione, volutamente antitetica, esprimeva bene la realtà delle cose. Lo stato di pace tra le due massime potenze dei rispettivi campi e tra i loro alleati non poteva ingannare sulla realtà di un conflitto ben più consistente e, soprattutto, ben diverso nella sua cronicità, nelle sue manifestazioni e nei modi del suo svolgimento rispetto alla consueta contrapposizione di posizioni e di interessi nei rapporti fra potenze anche nelle fasi di grande tensione internazionale. A conferire al conflitto questo aspetto inedito valse certamente, e fu determinante, l'«equilibrio del terrore» affermatosi con l'avvento delle armi atomiche. E tanto più in quanto nel giro di una dozzina di anni i nuovi armamenti e i sistemi di piazzamento, lancio e destinazione fecero registrare perfezionamenti di tecnica, di precisione e di potenza tali da lasciar prevedere senza possibilità di incertezza che un conflitto atomico avrebbe provocato una catastrofe totale delle possibilità stesse di vita dell'intera umanità non solo e non tanto per le perdite e le rovine che avrebbe provocato quanto per l'alterazione insostenibile che avrebbe arrecato all'ambiente terrestre dal punto di vista, appunto, della sopravvivenza stessa del genere umano. Si prospettava, insomma, un tipo di conflitto i cui risultati finali, chiunque fosse il vincitore, sarebbero stati relativi proprio a questa sopravvivenza più che a qualsiasi altra posta in gioco. Ciò costringeva tutti i contendenti al paradosso di una pace obbligata, di un confronto che poteva andare oltre tutti i limiti tollerabili in una condizione di pace e perfino giungere all'uso di armi potentissime, ma pur sempre non atomiche, armi «convenzionali», come allora furono definite, ma non poteva e, ancor più, non doveva superare la soglia critica segnata da un eventuale impiego delle armi atomiche. Come non era mai accaduto prima, l'uomo restava, così, prigioniero della potenza che aveva voluto e saputo raggiungere. Uno strumento di guerra, di distruzione e di morte di inaudita efficacia si convertiva in una garanzia, del tutto impreveduta, di pace a scadenza indefinita. La responsabilità gravante sugli uomini politici e sui governi dei paesi provveduti di armi atomiche superava di gran lunga, nella sua portata e nella sua stessa qualità morale e politica, qualsiasi altro tipo di responsabilità che fino ad allora si fosse potuto contemplare nell'esercizio del potere. Sorgeva anche subito il problema della eventuale proliferazione di un siffatto tipo di armamenti. Che cosa sarebbe potuto accadere se essi fossero venuti nella disponibilità di un gran numero di paesi e, soprattutto, se si fossero ritrovati nelle mani di leaders che non fossero quelli di grandi potenze aduse a una valutazione globale dei problemi politici mondiali e continentali e fossero, invece, fanatici o irresponsabili o disperati o troppo potenti in quanto non soggetti al controllo e alle limitazioni di un regime non personale e alle pressioni dell'opinione pubblica interna e internazionale? La lotta contro la proliferazione delle armi atomiche e per il disarmo in questo campo divenne perciò un tema centrale della politica internazionale e vi apportò un considerevole elemento sedativo (per così dire) di eventuali propensioni a varcare la soglia del temibile rischio di una guerra atomica.»

Comprensione e analisi



Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Sintetizza il contenuto del brano.
2. Qual è, secondo lo storico Giuseppe Galasso (1929 – 2018), il significato delle espressioni ‘guerra fredda’ ed ‘equilibrio del terrore’?
3. Spiega per quale motivo l’uso dell’arma atomica provocherebbe ‘una catastrofe totale delle possibilità stesse di vita dell’intera umanità’.
4. Quali sono le considerazioni che, secondo l’autore, motivano ‘la lotta contro la proliferazione delle armi atomiche e per il disarmo’?

Produzione

Ritieni che il cosiddetto ‘equilibrio del terrore’ possa essere considerato efficace anche nel mondo attuale, oppure sei dell’opinione che l’odierno quadro geopolitico internazionale richieda un approccio diverso per affrontare gli scenari contemporanei? Sviluppa in modo organico e coerente le tue argomentazioni, richiamando le tue conoscenze degli avvenimenti internazionali, anche facendo riferimento ad opere artistiche, letterarie, cinematografiche e/o teatrali attinenti all’argomento.

PROPOSTA B2

Testo tratto da: Maria Agostina Cabiddu, in Rivista AIC (Associazione italiana dei costituzionalisti), n° 4/2020 del 13/11/2020, pp. 367, 383 – 384.

«Bellezza, a nostro avviso, dovrebbe essere, in una immaginaria carta di identità dell’Italia, il primo fra i suoi segni particolari, questa essendo, principalmente, la ragione per cui milioni di visitatori arrivano ogni anno nel nostro Paese, attratti dal suo immenso patrimonio naturale e culturale, che non ha eguali nel resto del mondo, e dalla densità e diffusione, cioè dal radicamento di questo patrimonio nel territorio, nella storia e nella coscienza del suo popolo. [...]

La lungimirante intuizione dei Costituenti di riunire in un unico articolo e di collocare fra i principi fondamentali la promozione dello sviluppo culturale e della ricerca scientifica e tecnica e la tutela del paesaggio e del patrimonio storico e artistico della Nazione ci dice non solo del rango da essi assegnato a beni e interessi con ciò posti a fondamento dell’identità nazionale ma anche della loro consapevolezza circa lo stretto legame tra memoria del passato e proiezione nel futuro di un Paese così ricco di storia, natura e cultura come l’Italia. [...]

Sappiamo come la furia della ricostruzione prima e il prevalere delle ragioni di un malinteso sviluppo economico poi abbiano troppo spesso pretermesso i quei principi, finendo per colpire anche il nesso fra salvaguardia del patrimonio e progresso culturale e sociale del Paese che la Costituzione indica come fondamentale. [...]

Eppure, a ben guardare, la coscienza della funzione civile del patrimonio storico-artistico non è mai, nel frattempo, venuta meno e anzi spesso si è tradotta in manifestazioni spontanee di cittadinanza attiva e nella nascita di formazioni sociali, più o meno strutturate, per la cura delle cose d’arte, dei paesaggi e dei luoghi “del cuore”, per l’organizzazione di festival e manifestazioni culturali e artistiche di diverso genere: da Italia Nostra al Touring Club Italia, al FAI fino alle associazioni e comitati privi di personalità giuridica ma non per questo meno capaci di testimoniare quei “legami e responsabilità sociali che proprio e solo mediante il riferimento a un comune patrimonio di cultura e di memoria prendono la forma del patto di cittadinanza”. Questo è, allora, il punto: la crescente domanda di arte, di musica, di paesaggio, di letteratura, in una parola di “bellezza” non può, in alcun modo, essere ricondotta alla categoria dei “beni di lusso” o, peggio, all’effimero e al



superfluo. Al contrario, essa ha direttamente a che fare con il senso di appartenenza, di identità e memoria, con il benessere e la (qualità della) vita delle persone e delle comunità, insomma con una cittadinanza "pleno iure" e se è così nessuno deve rimanerne escluso.»

I pretermesso: omezzo, tralasciato.

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il contenuto del brano nei suoi snodi tematici essenziali.
2. Per quale motivo, a tuo avviso, 'l'intuizione dei Costituenti' è definita 'lungimirante'?
3. Nel brano si afferma che 'la coscienza della funzione civile del patrimonio storico-artistico non è mai, nel frattempo, venuta meno': individua i motivi di tale convinzione.
4. Perché, a giudizio dell'autrice, la 'crescente domanda [...] di "bellezza"' non può rientrare nella 'categoria dei "beni di lusso"'?

Produzione

Sulla base delle tue conoscenze personali, delle tue esperienze e della tua sensibilità, elabora un testo nel quale sviluppi il tuo ragionamento sulla tematica proposta nel brano. Argomenta in modo tale che gli snodi della tua esposizione siano organizzati in un testo coerente e coeso.

PROPOSTA B3

Testo tratto da: Nicoletta Polla-Mattiot, *Riscoprire il silenzio*. Arte, musica, poesia, natura fra ascolto e comunicazione, BCDe, Milano, 2013, pp.16-17.

«Concentrarsi sul silenzio significa, in primo luogo, mettere l'attenzione sulla discrezionalità del parlare. Chi sceglie di usare delle parole fa un atto volontario e si assume dunque tutta la responsabilità del rompere il silenzio.

Qualsiasi professionista della comunicazione studia quando è il momento opportuno per spingersi nell'agone verbale: la scelta di «smettere di tacere» è un atto rituale di riconoscimento dell'altro. [...] Si parla perché esiste un pubblico, un ascoltatore. Si parla per impostare uno scambio. Per questo lavorare sull'autenticità del silenzio e, in particolare, sul silenzio voluto e deliberatamente scelto, porta una parallela rivalutazione del linguaggio, la sua rifondazione sul terreno della reciprocità. Dal dire come getto verbale univoco, logorrea autoreferenziale, al dialogo come scambio contrappuntistico di parole e silenzi.

Ma il silenzio è anche pausa che dà vita alla parola. La cesura del flusso ininterrotto, spazio mentale prima che acustico. [...] Nell'intercapedine silenziosa che si pone tra una parola e l'altra, germina la possibilità di comprensione. Il pensiero ha bisogno non solo di tempo, ma di spazi e, come il linguaggio, prende forma secondo un ritmo scandito da pieni e vuoti. È questo respiro a renderlo intelligibile e condivisibile con altri. Il silenzio è poi condizione dell'ascolto. Non soltanto l'ascolto professionale dell'analista (o dell'esaminatore, o del prete-pastore), ma della quotidianità dialogica. Perché esista una conversazione occorre una scansione del dire e tacere, un'alternanza spontanea oppure regolata (come nei talk show o nei dibattiti pubblici), comunque riconosciuta da entrambe le parti. L'arte salottiera e colta dell'intrattenimento verbale riguarda non solo l'acuta scelta dei contenuti, ma la disinvoltura strutturale, l'abile dosaggio di pause accoglienti e pause significanti, intensità di parola e rarefazione, esplicito e sottinteso, attesa e riconoscimento. Si parla «a turno», si tace «a turno».

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.



1. Riassumi il contenuto del brano e individua la tesi con le argomentazioni a supporto.
2. Perché 'la scelta di «smettere di tacere» è un atto rituale di riconoscimento dell'altro'? Illustra il significato di questa frase nel contesto del ragionamento dell'autrice.
3. Quali sono le funzioni peculiari del silenzio e i benefici che esso fornisce alla comunicazione?
4. La relazione tra parola, silenzio e pensiero è riconosciuta nell'espressione 'spazio mentale prima che acustico': illustra questa osservazione.

Produzione

Commenta il brano proposto, elaborando una tua riflessione sull'argomento come delineato criticamente da Nicoletta Polla-Mattiot. Condividi le considerazioni contenute nel brano? Elabora un testo in cui esprimi le tue opinioni organizzando la tua tesi e le argomentazioni a supporto in un discorso coerente e coeso.

TIPOLOGIA C – RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ

PROPOSTA C1

Testo tratto da Paola Calveti, «Amicizia», in Nuovo dizionario affettivo della lingua italiana, Fandango, Roma, 2019, pp. 24-25.

«Quando penso al futuro, quando immagino la mia vecchiaia, quando guardo i miei figli, ormai adolescenti, mi viene in mente la parola "amicizia". Avrei scelto "amore", fino a poco tempo fa. L'ho scartato, anche se all'apparenza, ha più fascino e mistero. Oh, non perché ho il cuore troppo infranto, ma se devo scegliere – e mi hanno chiesto di scegliere – una parola, punto sull'amicizia. Nella cosiddetta società liquida e precaria nella quale viviamo, amicizia è solidità. Immagino che, se morte non ci separa, l'amicizia è, resta, è l'unica parola che posso associare, per assonanza emotiva e non fonetica, all'eternità, alla consolazione, alla tenerezza, al tepore, che non è calore o fiamma, ma piccolo caldo, costante caldo, abbraccio che non scivola via. Meno temeraria della passione, l'amicizia non è seconda scelta, non è saldo, avanzo. È pietra, terra, approdo sicuro. Non ha sesso, è universale, attenua il dolore più di ogni altro sentimento. È il sentimento del futuro. La certezza, che sconfigge la precarietà. Nella libertà. Non è una parolona, nemmeno una parolina. È la parola.»

Elabora un testo coerente e coeso esprimendo il tuo punto di vista in merito alle considerazioni dell'autrice sul tema dell'amicizia. Argomenta il tuo punto di vista in riferimento alle tue conoscenze artistico-letterarie, alle tue letture, alle tue esperienze scolastiche ed extrascolastiche, alla tua sensibilità. Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

PROPOSTA C 2

Il testo è tratto da un articolo di Fabiana Cofini , *False identità: dietro i profili fake l'illusione di dire e fare ciò che non riusciamo ad esprimere*, in RaiNews.it, 07 novembre 2022

Le maschere nell'era digitale



Il recente caso mediatico del doppio suicidio, prima di un 24enne che per un anno aveva creduto di avere una relazione con una coetanea conosciuta su Instagram, poi dell'uomo 64enne che si nascondeva dietro il profilo della giovane, ha riportato violentemente a galla il tema delle false identità e dei rischi che si nascondono dietro le relazioni che nascono via social.

Il fenomeno dei cosiddetti 'Catfish', persone che creano una falsa identità online per coinvolgere altre persone in relazioni o trarle in inganno per estorcere denaro, è sempre più diffuso. Solo su Facebook si stima si stima che 87 milioni di profili siano falsi. Cosa spinge queste persone a creare una falsa identità e, soprattutto, a instaurare e mantenere relazioni affettive e amicali nascondendosi dietro un'altra persona?

Cosa e chi si nasconde dietro una falsa identità

Il primo aspetto da approfondire è quello psicologico. Per farlo abbiamo chiesto aiuto ad Andrea Sales, psicoterapeuta e docente di Psicologia all'Università di Padova.

"Bisogna partire dal concetto che noi costruiamo tutti i giorni delle identità diverse, non ne abbiamo una sola. A seconda delle persone con cui parliamo, agli obiettivi che abbiamo, costruiamo identità diverse, cambiandole costantemente in base all'interlocutore", ci spiega Sales.

"Fino a quando tutto resta nella normalità e non arreca danno ad altri va bene. Nel momento in cui si costruisce una identità con finalità precise e malevole vuol dire che sono presenti degli aspetti di grave insicurezza in chi lo fa.

Spesso -continua Sales- con una identità 'altra' da noi riusciamo a dire e fare cose che non riusciamo a fare nella vita di tutti i giorni. Ovviamente questo evidenzia grossi limiti. Se uno ha una buona consapevolezza di sé riesce a dire le cose che pensa. Purtroppo non tutti sono in grado di esprimere se stessi e dire le cose come stanno. Con l'identità digitale queste persone riescono ad agire quello che prima erano in grado solo di pensare".

L'anonimato su internet permette alle persone di esprimersi liberamente, ma può anche incoraggiare comportamenti lesivi e pericolosi, come gli atti di cyberbullismo. Oggi è potenzialmente possibile indossare una maschera diversa ogni giorno, cambiando identità e fingendo di essere chi non si è. Rifletti sull'impatto che le "maschere digitali" hanno sui giovani, in particolare sul loro sviluppo identitario e sulla percezione del sé, elabora un testo coerente e coeso esprimendo il tuo punto di vista in merito, arricchendolo con le tue conoscenze, le tue letture, esperienze scolastiche ed extrascolastiche, la tua sensibilità.

Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



Anno Scolastico 2024 / 2025 I. I. S. "E. ALESSANDRINI"

**ESAME DI STATO DI ISTRUZIONE
SECONDARIA SUPERIORE**

**PROVA DI ITALIANO
CLASSI QUINTE**

12/12/2024

Durata massima della prova: 6 ore, dalle ore 8.00 alle 14.00

E' consentito soltanto l'uso del dizionario d'italiano. E' consentito l'uso del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana.

Non è consentito lasciare l'istituto prima della fine della quinta ora.



PRIMA PROVA SCRITTA- TIPOLOGIA A

Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

TRACCIA 1

Giorgio Caproni, Versicoli quasi ecologici, in Res amissa. Tratto da L'opera in versi, a cura di Luca Zuliani, Mondadori - I Meridiani, Milano 1998

- 1 Non uccidete il mare,
la libellula, il vento.
Non soffocate il lamento
(il canto!) del lamantino.¹
- 5 Il galagone², il pino:
anche di questo è fatto
l'uomo. E chi per profitto vile
fulmina un pesce, un fiume,
non fatelo cavaliere
- 10 del lavoro. L'amore
finisce dove finisce l'erba
e l'acqua muore. Dove
sparendo la foresta
e l'aria verde, chi resta
- 15 sospira nel sempre più vasto
paese guasto: <<Come
potrebbe tornare a essere bella,
scomparso l'uomo, la terra.>>

1 lamantino: mammifero marino diffuso soprattutto sulle coste e nei fiumi dell'Africa occidentale. 2 galagone: scimmia africana di piccole dimensioni. 3 fulmina: uccide con un colpo rapido e improvviso.



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBiateGRASSO (MI)



Giorgio Caproni nacque a Livorno nel 1912. A dieci anni si trasferì con la famiglia a Genova, che considerò sempre la sua vera città e dove visse fino al 1938. Dopo studi musicali e due anni di università, a partire dal 1935 si dedicò alla professione di maestro elementare. Nel 1939 fu chiamato alle armi e combatté sul fronte occidentale. Dopo la guerra si stabilì definitivamente a Roma, dove proseguì l'attività di insegnante, dedicandosi contemporaneamente, oltre che alla poesia, anche alla traduzione, soprattutto di opere francesi. La raccolta di versi *Res amissa*, di cui fa parte la poesia proposta, fu pubblicata nel 1991, un anno dopo la morte dell'autore.



Comprensione e analisi

Costruisci un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Dopo una prima lettura, riassumi il contenuto informativo della lirica.
2. Il componimento fa parte di una raccolta di versi dal titolo latino *Res amissa* ("Cosa perduta"). In che modo il contenuto della poesia proposta può essere collegato con il titolo della raccolta?
3. La poesia è composta da un'unica strofa, ma può essere idealmente divisa in due parti. Quali? Qual è la funzione di ciascuna delle due parti?
4. Individua nella lirica i verbi che rappresentano le azioni dell'uomo nei confronti della natura, che il poeta vuole contrastare. Quale atteggiamento e quale considerazione della natura da parte dell'uomo emergono da queste azioni?
5. Il poeta fa riferimento a una motivazione che spinge l'uomo ad agire contro la natura: quale?
6. Dalla lirica emerge un atteggiamento critico del poeta verso la società moderna, che spesso premia chi compie delle azioni irrispettose verso la natura. In quali versi, in particolare, è evidente questa critica?
7. L'uomo ha bisogno della natura per sopravvivere, ma la natura non ha bisogno dell'uomo: individua nella lirica i punti in cui emerge questa convinzione.
8. Nell'ultima parte della poesia, come viene definito il mondo deturpato dall'uomo? Qual è il sentimento di "chi resta"?
9. Soffermati sulle scelte stilistiche dell'autore. I versi sono tutti della stessa misura? Riconosci qualche enjambement? Segnala le vere e proprie rime e le assonanze o consonanze.

Produzione

Al centro della lirica vi è il tema del rapporto fra uomo e natura. Sulla base dell'analisi condotta, proponi un'interpretazione complessiva della poesia, facendo riferimento anche ad altri testi letterari in cui è presente questo tema. Puoi arricchire l'interpretazione della poesia con tue considerazioni personali.



TRACCIA 2

Leonardo Sciascia, Il giorno della civetta, ADELPHI, VI edizione gli Adelphi, Milano, gennaio 2004, pp. 7-8.

Nel romanzo di Leonardo Sciascia, *Il giorno della civetta*, pubblicato nel 1961, il capitano Bellodi indaga sull'omicidio di Salvatore Colasberna, un piccolo imprenditore edile che non si era piegato alla protezione della mafia. Fin dall'inizio le indagini si scontrano con omertà e tentativi di depistaggio; nel brano qui riportato sono gli stessi familiari e soci della vittima, convocati in caserma, a ostacolare la ricerca della verità, lucidamente ricostruita dal capitano.

«Per il caso Colasberna» continuò il capitano «ho ricevuto già cinque lettere anonime: per un fatto accaduto l'altro ieri, è un buon numero; e ne arriveranno altre... Colasberna è stato ucciso per gelosia, dice un anonimo: e mette il nome del marito geloso...». «Cose da pazzi» disse Giuseppe Colasberna. «Lo dico anch'io» disse il capitano, e continuò «... è stato ucciso per errore, secondo un altro: perché somigliava a un certo Perricone, individuo che, a giudizio dell'informatore anonimo, avrà presto il piombo che gli spetta». I soci con una rapida occhiata si consultarono. «Può essere» disse Giuseppe Colasberna. «Non può essere» disse il capitano «perché il Perricone di cui parla la lettera, ha avuto il passaporto quindici giorni addietro e in questo momento si trova a Liegi, nel Belgio: voi forse non lo sapevate, e certo non lo sapeva l'autore della lettera anonima: ma ad uno che avesse avuto l'intenzione di farlo fuori, questo fatto non poteva sfuggire... Non vi dico di altre informazioni, ancora più insensate di questa: ma ce n'è una che vi prego di considerare bene, perché a mio parere ci offre la traccia buona... Il vostro lavoro, la concorrenza, gli appalti: ecco dove bisogna cercare». Altra rapida occhiata di consultazione. «Non può essere» disse Giuseppe Colasberna.

«Sì che può essere» disse il capitano «e vi dirò perché e come. A parte il vostro caso, ho molte informazioni sicure sulla faccenda degli appalti: soltanto informazioni, purtroppo, che se avessi delle prove... Ammettiamo che in questa zona, in questa provincia, operino dieci ditte appaltatrici: ogni ditta ha le sue macchine, i suoi materiali: cose che di notte restano lungo le strade o vicino ai cantieri di costruzione; e le macchine son cose delicate, basta tirar fuori un pezzo, magari una sola vite: e ci vogliono ore o giorni per rimetterle in funzione; e i materiali, nafta, catrame, armature, ci vuole poco a farli sparire o a bruciarli sul posto. Vero è che vicino al materiale e alle macchine spesso c'è la baracchetta con uno o due operai che vi dormono: ma gli operai, per l'appunto, dormono; e c'è gente invece, voi mi capite, che non dorme mai. Non è naturale rivolgersi a questa



gente che non dorme per avere protezione? Tanto più che la protezione vi è stata subito offerta; e se avete commesso l'imprudenza di rifiutarla, **qualche fatto è accaduto che vi ha persuaso ad accettarla...** Si capisce che ci sono i testardi: quelli che dicono no, che non la vogliono, e nemmeno con il coltello alla gola si rassegnerebbero ad accettarla. Voi, a quanto pare, siete dei testardi: o soltanto Salvatore lo era...». «Di queste cose non sappiamo niente» disse Giuseppe Colasberna: gli altri, con facce stralunate, annuirono. «Può darsi» disse il capitano «può darsi... Ma non ho ancora finito. Ci sono dunque dieci ditte: e nove accettano o chiedono protezione. Ma sarebbe una associazione ben misera, voi capite di quale associazione parlo, se dovesse limitarsi solo al compito e al guadagno di quella che voi chiamate guardiania: la protezione che l'associazione offre è molto più vasta. Ottiene per voi, per le ditte che accettano protezione e regolamentazione, gli appalti a licitazione privata; vi dà informazioni preziose per concorrere a quelli con asta pubblica; vi aiuta al momento del collaudo; vi tiene buoni gli operai... Si capisce che se nove ditte hanno accettato protezione, formando una specie di consorzio, la decima che rifiuta è una pecora nera: non riesce a dare molto fastidio, è vero, ma il fatto stesso che esista è già una sfida e un cattivo esempio. E allora bisogna, con le buone o con le brusche, costringerla, ad entrare nel giuoco; o ad uscirne per sempre annientandola...». Giuseppe Colasberna disse «non le ho mai sentite queste cose» e il fratello e i soci fecero mimica di approvazione.

Comprensione e Analisi. Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte alle domande proposte.

1. Sintetizza il contenuto del brano, individuando quali sono le ricostruzioni del capitano e le posizioni degli interlocutori.
2. La mafia, nel gioco tra detto e non detto che si svolge tra il capitano e i familiari dell'ucciso, è descritta attraverso riferimenti indiretti e perifrasi: sai fare qualche esempio?
3. Nei fratelli Colasberna e nei loro soci il linguaggio verbale, molto ridotto, è accompagnato da una mimica altrettanto significativa, utile a rappresentare i personaggi. Spiega in che modo questo avviene.
4. A cosa può alludere il capitano quando evoca «qualche fatto» che serve a persuadere tutte le aziende ad accettare la protezione della mafia? (**parte evidenziata in grassetto, riga 28**)



5. La retorica del capitano vuole essere persuasiva, rivelando gradatamente l'unica verità possibile per spiegare l'uccisione di Salvatore Colasberna; attraverso quali soluzioni espressive (ripetizioni, scelte lessicali e sintattiche, pause ecc.) è costruito il discorso?

Produzione/Interpretazione

Nel brano si contrappongono due culture: da un lato quella della giustizia, della ragione e dell'onestà, rappresentata dal capitano dei Carabinieri Bellodi, e dall'altro quella dell'omertà e dell'illegalità; è un tema al centro di tante narrazioni letterarie, dall'Ottocento fino ai nostri giorni, e anche cinematografiche e di serie tv, che parlano in modo esplicito di organizzazioni criminali, o più in generale di rapporti di potere, soprusi e ingiustizie all'interno della società. Esponi le tue considerazioni su questo tema, utilizzando le tue letture, esperienze e conoscenze (storiche, letterarie e di attualità).

PRIMA PROVA SCRITTA- TIPOLOGIA B

Analisi e produzione di un testo argomentativo

TRACCIA 1

Piero Angela, Dieci cose che ho imparato, Mondadori, Milano, 2022, pp.113-114.

«In questo nuovo panorama, ci sono cambiamenti che “svettano” maggiormente rispetto ad altri. Uno è la diminuzione del costo relativo delle materie prime e della manodopera rispetto al “software”, cioè alla conoscenza, alla creatività. Questo sta succedendo anche in certe produzioni tradizionali, come quelle di automobili, ma soprattutto per i prodotti della microelettronica, come telefonini, tablet, computer. Si è calcolato che nel costo di un computer ben il 90% sia rappresentato dal software, cioè dalle prestazioni del cervello. Quindi l'elaborazione mentale sta diventando la materia prima più preziosa. Uno studio della Banca mondiale ha recentemente valutato che l'80% della ricchezza dei paesi più avanzati è “immateriale”, cioè è rappresentata dal sapere. Ed è questo che fa la vera differenza tra le nazioni. La crescente capacità di innovare sta accentuando quella che gli economisti chiamano la “distruzione creativa”, vale a dire l'uscita di scena di attività obsolete e l'ingresso di altre, vincenti. Pericolo a cui vanno incontro tante aziende che oggi appaiono solide e inattaccabili. Si pensi a quello che è successo alla Kodak, un gigante mondiale della fotografia che



pareva imbattibile: in pochi anni è entrata in crisi ed è fallita. L'enorme mercato della pellicola fotografica è praticamente scomparso e la Kodak non è riuscita a restare competitiva nel nuovo mercato delle macchine fotografiche digitali. Dei piccoli cervelli creativi hanno abbattuto un colosso planetario. Per questo è così importante il ruolo di chi ha un'idea in più, un brevetto innovativo, un sistema produttivo più intelligente. Teniamo presente che solo un sistema molto efficiente è in grado di sostenere tutte quelle attività non direttamente produttive (a cominciare da quelle artistiche e culturali) cui teniamo molto, ma che dipendono dalla ricchezza disponibile.»

Comprensione e analisi. Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il contenuto del brano e individua la tesi con le argomentazioni a supporto.
2. Quali sono le conseguenze della cosiddetta 'distruzione creativa'?
3. Cosa intende Piero Angela con l'espressione 'ricchezza immateriale'?
4. Esiste un rapporto tra sistema efficiente e ricchezza disponibile: quale caratteristica deve possedere, a giudizio dell'autore, un 'sistema molto efficiente'?

Produzione

Nel brano proposto Piero Angela (1928-2022) attribuisce un valore essenziale alla creatività umana nella corsa verso l'innovazione. Condividi le considerazioni contenute nel brano? Elabora un testo in cui esprimi le tue opinioni sull'argomento organizzando la tua tesi e le argomentazioni a supporto in un discorso coerente e coeso.

TRACCIA 2

Antonio Cassese, I diritti umani oggi, Economica Laterza, Bari 2009

Antonio Cassese (1937-2011) è stato un giurista, esperto di Diritto internazionale.

Il tentativo di realizzare i diritti umani è continuamente rimesso in discussione. Le forze che si oppongono alla loro realizzazione sono numerose: regimi autoritari, strutture governative



soverchianti e onnicomprensive, gruppi organizzati che usano la violenza contro persone innocenti e indifese, più in generale, gli impulsi aggressivi e la volontà di predominio degli uomini che animano quelle strutture e quei gruppi. Contro tutti questi «nemici», i diritti umani stentano ad alzare la loro voce.

Che fare dunque? Per rispondere, e non con una semplice frase, bisogna avere chiaro in mente che i diritti umani sono una grande conquista dell' homo societatis sull' homo biologicus. Come ha così bene detto un grande biologo francese, Jean Hamburger, niente è più falso dell'affermazione secondo cui i diritti umani sono «diritti naturali», ossia coesenziali alla natura umana, connaturati all'uomo. In realtà, egli ha notato, l'uomo come essere biologico è portato ad aggredire e soverchiare l'altro, a prevaricare per sopravvivere, e niente è più lontano da lui dell'altruismo e dell'amore per l'altro: «niente eguaglia la crudeltà, il disprezzo per l'individuo, l'ingiustizia di cui la natura ha dato prova nello sviluppo della vita». Se «l'uomo naturale» nutre sentimenti di amore e di tenerezza, è solo per procreare e proteggere la ristretta cerchia dei suoi consanguinei. I diritti umani, sostiene Hamburger, sono una vittoria dell'io sociale su quello biologico, perché impongono di limitare i propri impulsi, di rispettare l'altro: «il concetto di diritti dell'uomo non è ispirato dalla legge naturale della vita, è al contrario ribellione contro la legge naturale». Se è così, e non mi sembra che Hamburger abbia torto, non si potrà mai porre termine alla tensione tra le due dimensioni. E si dovrà essere sempre vigili perché l'io biologico non prevalga sull'io sociale. Ne deriva che anche una protezione relativa e precaria dei diritti umani non si consegue né in un giorno né in un anno: essa richiede un arco di tempo assai lungo. La tutela internazionale dei diritti umani è come quei fenomeni naturali – i movimenti tellurici, le glaciazioni, i mutamenti climatici – che si producono impercettibilmente, in lassi di tempo che sfuggono alla vita dei singoli individui e si misurano nell'arco di generazioni. Pure i diritti umani operano assai lentamente, anche se – a differenza dei fenomeni naturali – non si dispiegano da sé, ma solo con il concorso di migliaia di persone, di Organizzazioni non governative e di Stati. Si tratta, soprattutto, di un processo che non è lineare, ma continuamente spezzato da ricadute, imbarbarimenti, ristagni, silenzi lunghissimi. Come Nelson Mandela, che ha molto lottato per la libertà, ha scritto nella sua Autobiografia: «dopo aver scalato una grande collina ho trovato che vi sono ancora molte più colline da scalare».

Antonio CASSESE, I diritti umani oggi, Economica Laterza, Bari 2009 (prima ed. 2005), pp, 230-231



Comprensione e analisi

1. Riassumi il testo mettendo in evidenza la tesi principale e gli argomenti addotti.
2. Nello svolgimento del discorso viene introdotta una contro-tesi: individuala.
3. Sul piano argomentativo quale valore assume la citazione del biologo francese, Jean Hamburger?
4. Spiega l'analogia proposta, nell'ultimo capoverso, fra la tutela internazionale dei diritti umani e i fenomeni naturali impercettibili.
5. La citazione in chiusura da Nelson Mandela quale messaggio vuole comunicare al lettore?

Produzione

Esprimi il tuo giudizio in merito all'attualità della violazione dei diritti umani, recentemente ribadita da gravissimi fatti di cronaca. Scrivi un testo argomentativo in cui tesi e argomenti siano organizzati in un discorso coerente e coeso, che puoi, se lo ritieni utile, suddividere in paragrafi.



TRACCIA 3

E. J. Hobsbawm, *Il lavoro delle donne fra fine Ottocento e primi decenni del Novecento* (Gente non comune, Rizzoli, Milano, 2007)

E. J. Hobsbawm (Alessandria d'Egitto 1917 - Londra 2012) è stato uno storico inglese.

L'*exkursus* storico sul lavoro femminile [condotto nelle pagine precedenti, n.d.r] dall'inizio del secolo XX fino al termine della Seconda guerra mondiale ha permesso di mettere in evidenza alcune caratteristiche e connotazioni. Innanzitutto, la progressiva differenziazione tra lavoro professionale e lavoro familiare; con il primo si intende qualsiasi attività retribuita che compare sul mercato del lavoro, con il secondo il lavoro erogato nella e per la famiglia, comprendente compiti e mansioni attinenti la riproduzione personale e sociale dei suoi membri. È assente dal mercato del lavoro e quindi è gratuito.

In secondo luogo è possibile rilevare una prima concentrazione delle professioni femminili in alcuni canali occupazionali: coadiuvanti nell'azienda contadina o braccianti stagionali, operaie nel tessile, artigiane in alcune lavorazioni dell'abbigliamento, esercenti e dipendenti di negozi, lavoratrici dei servizi domestici, di cura della persona, di pulizia, insegnanti elementari ed impiegate d'ordine.

I più elevati livelli di partecipazione si registrano dalla fine dell'800 al 1921 e sono legati alle attività organizzate su base familiare, da quelle agricole alle manifatture a domicilio, ma anche alla prima fase dell'industrializzazione tessile.

Dal 1921 al 1931 si assiste ad un massiccio riflusso delle donne verso il ruolo di casalinghe in seguito ad una fase di industrializzazione pesante a prevalenza di manodopera maschile e ad un ridimensionamento dell'agricoltura.

Infine, sono rilevabili nel mutamento forme persistenti di segregazione. In particolare nella fase di economia familiare agricola ed artigianale prevale il fenomeno della segregazione verticale; ruoli maschili e femminili sono gerarchicamente predisposti pur accompagnandosi ad una parziale flessibilità dei compiti ed ad una occasionale partecipazione delle donne alle attività maschili.

Nel passaggio alle fasi di industrializzazione e di terziarizzazione¹ la divisione sessuale del lavoro aumenta, le gerarchie tra i sessi si traducono in una specializzazione e segregazione orizzontale di attività nettamente diversificate tra donne e uomini sia nel lavoro produttivo che in



quello riproduttivo, con l'industria che appare sempre più caratterizzata da numerose professioni nettamente "maschilizzate".

Quindi, se col tempo viene meno la netta subalternità della donna nella famiglia patriarcale, che si era tradotta nella necessità di un controllo sociale su tutti gli aspetti dell'esistenza femminile, si affermano come prevalenti alcune situazioni di una presenza deprivilegiata delle donne nel lavoro e soprattutto emergono nuovi vincoli di tipo familiare.

1. Terziarizzazione: in economia il terziario è il settore di fornitura di servizi.

Comprensione ed analisi

1. Che cosa si deve innanzitutto considerare a proposito del lavoro femminile?
2. In quali occupazioni le donne trovano inizialmente attività retribuite?
3. Perché a un certo punto il percorso delle donne nel mondo del lavoro subisce una battuta d'arresto?
4. Quale paradosso pone lo storico fra ruolo delle donne in ambito familiare e nel lavoro?
5. Quale tesi generale puoi ricavare dal passo?

Produzione

Sulla base delle tue conoscenze, di eventuali letture e della tua esperienza rifletti sulla presenza delle donne nel mondo del lavoro nella seconda metà del Novecento e nei primi decenni del nuovo millennio.

PRIMA PROVA SCRITTA- TIPOLOGIA C

Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

TRACCIA 1



«Bisogna proporre un fine alla propria vita per viver felice. O gloria letteraria, o fortune, o dignità, una carriera in somma. Io non ho potuto mai concepire che cosa possano godere, come possano viver quegli scioperati e spensierati che (anche maturi o vecchi) passano di godimento in godimento, di trastullo in trastullo, senza aversi mai posto uno scopo a cui mirare abitualmente, senza aver mai detto, fissato, tra se medesimi: a che mi servirà la mia vita? Non ho saputo immaginare che vita sia quella che costoro menano, che morte quella che aspettano. Del resto, tali fini vaglion poco in sé, ma molto vagliono i mezzi, le occupazioni, la speranza, l'immaginarseli come gran beni a forza di assuefazione, di pensare ad essi e di procurarli. L'uomo può ed ha bisogno di fabbricarsi esso stesso de' beni in tal modo.»

G. LEOPARDI, *Zibaldone di pensieri*, in *Tutte le opere*, a cura di W. Binni, II, Sansoni, Firenze 1988, p. 4518,3

La citazione tratta dallo Zibaldone di Leopardi propone una sorta di "arte della felicità": secondo Leopardi la vita trova significato nella ricerca di obiettivi che, se raggiunti, ci immaginiamo possano renderci felici. Rinunciando a questa ricerca, ridurremmo la nostra esistenza a "nuda vita" fatta solo di superficialità e vuotezza. Ritieni che le parole di Leopardi siano vicine alla sensibilità giovanile di oggi? Rifletti al riguardo facendo riferimento alle tue esperienze, conoscenze e letture personali.

Puoi eventualmente articolare la tua riflessione in paragrafi opportunamente titolati e presentare la trattazione con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

TRACCIA 2

Maria Luisa Spaziani, "Aspetto la tua impronta"- Dalla raccolta "La stella del libero arbitrio"

L'indifferenza è inferno senza fiamme,(1)

1.indica la freddezza di chi è indifferente

ricordalo, scegliendo tra mille tinte

il tuo fatale grigio.(2)

2.è un colore metaforico, contrapposto

alle "mille tinte", ossia a sensibilità ed emozioni



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)



Se il mondo è senza senso,

tua solo è la colpa:

aspetta la tua impronta

questa palla di cera.(3)

**3.la terra è raffigurata come una palla di cera su
cui è facile lasciare le impronte**

Il tema della poesia di Maria Luisa Spaziani (1922-2014) è l'indifferenza, da lei considerata il male assoluto del mondo moderno, da combattere e contrastare per dare un senso alla propria esistenza e a quella dell'intera umanità. Condividi la sua opinione? L'autrice esorta il lettore a essere artefice del proprio destino, a lasciare la sua "impronta" sulla terra, impegnandosi con passione. Rifletti e esprimi le tue considerazioni sull'argomento, traendo spunto anche dalle tue letture, dalle tue conoscenze, dalle tue esperienze personali. Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.



Ministero dell'istruzione e del merito



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E. ALESSANDRINI"

Tel. 029466306 Fax. 0294967188 e-mail: miis01400d@istruzione.it C.F.: 82003530159 C.M.: MIIS01400D
ITT e LICEO SCIENTIFICO Via Einaudi, 3 IP E. LOMBARDINI Via Vivaldi, 8 20081 ABBIATEGRASSO (MI)





TIPOLOGIA A Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 60)	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	DESCRITTORI	PUNTI
ADEGUATEZZA (max 10 punti)		Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) punti 10	Riguardo ai vincoli della consegna l'elaborato: - non ne rispetta alcuno (2) - li rispetta in minima parte (4) - li rispetta sufficientemente (6) - li rispetta quasi tutti (8) - li rispetta completamente (10)	
CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO (max 40 punti)	- Espressione di giudizi critici e valutazioni personali punti 10		L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza di giudizi critici personali (2) - scarse conoscenze e limitata capacità di rielaborazione (4) - sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione (6) - adeguate conoscenze e alcuni spunti personali (8) - buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali (10)	
		- Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici - Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta) - Interpretazione corretta e articolata del testo punti 30	L'elaborato evidenzia: - diffusi errori di comprensione, di analisi e di interpretazione (6) - una comprensione parziale e la presenza di alcuni errori di analisi e di interpretazione (12) - una sufficiente comprensione, pur con la presenza di qualche inesattezza o superficialità di analisi e interpretazione (18) - una comprensione adeguata e una analisi e interpretazione completa e precisa (24) - una piena comprensione e una analisi e interpretazione ricca e approfondita (30)	
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO (max 20 punti)	- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuale punti 20		L'elaborato evidenzia: - l'assenza di un'organizzazione del discorso e di una connessione tra le idee (4) - la presenza di alcuni errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee (8) - una sufficiente organizzazione del discorso e una elementare connessione tra le idee (12) - un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee (16) - una efficace e chiara organizzazione del discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee (20)	
LESSICO E STILE (max 15 punti)	- Ricchezza e padronanza lessicale punti 15		L'elaborato evidenzia: - un lessico generico, povero e del tutto inappropriato (3) - un lessico generico, semplice e con diffuse improprietà (6) - un lessico semplice ma adeguato (9) - un lessico specifico e appropriato (12) - un lessico specifico, vario ed efficace (15)	
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA (max 15 punti)	- Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura punti 15		L'elaborato evidenzia: - diffusi e gravi errori grammaticali e di punteggiatura (3) - alcuni errori grammaticali e di punteggiatura (6) - un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura (9) - una buona padronanza grammaticale e un uso corretto della punteggiatura (12) - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato ed efficace della punteggiatura (15)	
OSSERVAZIONI				TOTALE /100



TIPOLOGIA B Analisi e produzione di un testo argomentativo

AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 60)	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	DESCRITTORI	PUNTI
ADEGUATEZZA (max 20 punti)		- Individuazione corretta della tesi e delle argomentazioni nel testo proposto punti 20	L'elaborato: -non rispetta la consegna e non riconosce né la tesi né le argomentazioni del testo (4) -rispetta in minima parte la consegna e compie errori nell'individuazione della tesi e delle argomentazioni del testo (8) -rispetta sufficientemente la consegna e individua abbastanza correttamente la tesi e alcune argomentazioni del testo (12) -rispetta adeguatamente la consegna e individua correttamente la tesi e la maggior parte delle argomentazioni del testo (16) -rispetta completamente la consegna e individua con sicurezza e precisione la tesi e le argomentazioni del testo (20)	
CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO (max 25 punti)	-Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali -Espressione di giudizi critici e valutazioni personali punti 15		L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza di giudizi critici personali (3) - scarse conoscenze e limitata capacità di rielaborazione (6) - sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione (9) - adeguate conoscenze e alcuni spunti personali (12) -buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali (15)	
		- Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione punti 10	L'elaborato evidenzia: - riferimenti culturali assenti o del tutto fuori luogo (2) - una scarsa presenza di riferimenti culturali, spesso non corretti (4) -un sufficiente controllo dei riferimenti culturali, pur con qualche inesattezza o incongruenza (6) -una buona padronanza dei riferimenti culturali, usati con correttezza e pertinenza (8) -un dominio ampio e approfondito dei riferimenti culturali, usati con piena correttezza e pertinenza (10)	
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO (Max.25 punti)	- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo -Coesione e coerenza testuale punti 15		L'elaborato evidenzia: -l'assenza di un'organizzazione del discorso e di una connessione tra le idee (3) -la presenza di alcuni errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee (6) -una sufficiente organizzazione del discorso e una elementare connessione tra le idee (9) - un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee (12) - una efficace e chiara organizzazione del discorso con una coerente e appropriata connessione fra le idee (15)	
		- Capacità di sostenere con coerenza il percorso ragionativo adottando connettivi pertinenti punti 10	L'elaborato evidenzia: -un ragionamento del tutto privo di coerenza, con connettivi assenti o errati (2) -un ragionamento con molte lacune logiche e un uso inadeguato dei connettivi (4) -un ragionamento sufficientemente coerente, costruito con connettivi semplici e abbastanza pertinenti (6) -un ragionamento coerente, costruito con connettivi adeguati e sempre pertinenti (8) -un ragionamento pienamente coerente, costruito con una scelta varia e del tutto pertinente dei connettivi (10)	
LESSICO E STILE (max 15 punti)	- Ricchezza e padronanza lessicale punti 15		L'elaborato evidenzia: - un lessico generico, povero e del tutto inappropriato (3) - un lessico generico, semplice e con diffuse improprietà (6) - un lessico semplice ma nel complesso adeguato (9) - un lessico specifico e appropriato (12) - un lessico specifico, vario ed efficace (15)	
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA (max 15 punti)	- Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura punti 15		L'elaborato evidenzia: - diffusi e gravi errori grammaticali e di punteggiatura (3) - alcuni errori grammaticali e di punteggiatura (6) - un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura (9) -una buona padronanza grammaticale e un uso corretto della punteggiatura (12) - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato ed efficace della punteggiatura (15)	
OSSERVAZIONI				TOTAL E /100



TIPOLOGIA C Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 60)	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	DESCRITTORI	PUNTI
ADEGUATEZZA (max 10 punti)		- Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi punti 10	Riguardo alle richieste della traccia, e in particolare alla coerenza della formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi, l'elaborato: -non rispetta la traccia e il titolo è assente o del tutto inappropriato; anche l'eventuale parafrasi non è coerente (2) -rispetta in minima parte la traccia; il titolo è assente o poco appropriato; anche l'eventuale parafrasi è poco coerente (4) -rispetta sufficientemente la traccia e contiene un titolo e un'eventuale parafrasi semplici ma abbastanza coerenti (6) -rispetta adeguatamente la traccia e contiene un titolo e un'eventuale parafrasi corretti e coerenti (8) - rispetta completamente la traccia e contiene un titolo e un'eventuale parafrasi molto appropriati ed efficaci (10)	
CARATTERISTICI DEL CONTENUTO (max 30 punti)	-Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali -Espressione di giudizi critici e valutazioni personali punti 10		L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza di giudizi critici personali (2) - scarse conoscenze e limitata capacità di rielaborazione (4) - sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione (6) - adeguate conoscenze e alcuni spunti personali (8) -buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali (10)	
		- Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali punti 20	L'elaborato evidenzia: - riferimenti culturali assenti o minimi, oppure del tutto fuori luogo (4) - scarsa presenza e articolazione dei riferimenti culturali, con diffusi errori (8) -sufficiente controllo e articolazione dei riferimenti culturali, pur con qualche inesattezza (12) -buona padronanza e articolazione dei riferimenti culturali, usati con correttezza e pertinenza (16) -un dominio sicuro e approfondito dei riferimenti culturali, usati con ampiezza, correttezza e pertinenza (20)	
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO (max 30 punti)	-Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo -Coesione e coerenza testuale punti 20		L'elaborato evidenzia: -l'assenza di un'organizzazione del discorso e di una connessione tra le idee (4) -la presenza di alcuni errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee (8) -una sufficiente organizzazione del discorso e una elementare connessione tra le idee (12) -un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee (16) -una efficace e chiara organizzazione del discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee (20)	
		- Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione punti 10	L'elaborato evidenzia: - uno sviluppo del tutto confuso e tortuoso dell'esposizione (2) - uno sviluppo disordinato e disorganico dell'esposizione (4) -uno sviluppo sufficientemente lineare dell'esposizione, con qualche elemento in disordine (6) - uno sviluppo abbastanza ordinato e lineare dell'esposizione (8) - uno sviluppo pienamente ordinato e lineare dell'esposizione (10)	
LESSICO E STILE (max 15 punti)	Ricchezza e padronanza lessicale punti 15		L'elaborato evidenzia: - un lessico generico, povero e del tutto inappropriato (3) - un lessico generico, semplice e con diffuse improprietà (6) - un lessico semplice ma adeguato (9) - un lessico specifico e appropriato (12) - un lessico specifico, vario ed efficace (15)	
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA (max 15 punti)	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura punti 15		alcuni errori grammaticali e di punteggiatura (6) - un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura (9) -una buona padronanza grammaticale e un uso corretto della punteggiatura (12) - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato ed efficace della punteggiatura (15)	
OSSERVAZIONI				TOTALE /100



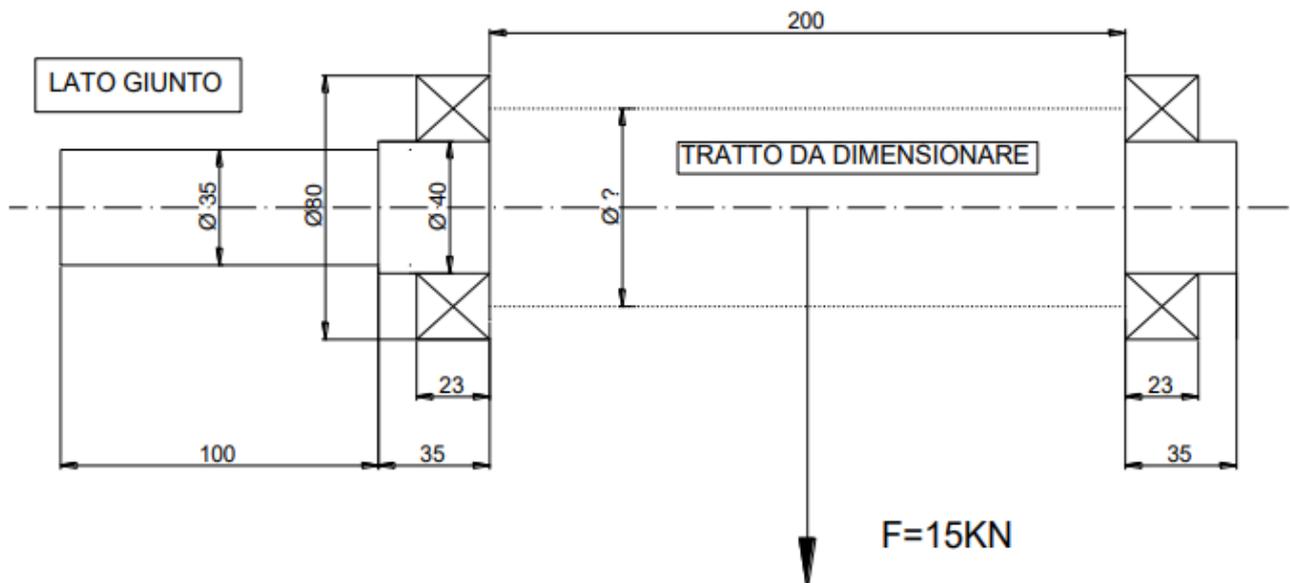
SIMULAZIONE SECONDA PROVA D'ESAME

PRIMA SIMULAZIONE

19/02/2025

**DISCIPLINE: DISEGNO E ORGANIZZAZIONE INDUSTRIALE, MECCANICA,
SISTEMI E TECNOLOGIA**

Lo schema rappresentato in figura si riferisce ad un albero di trasmissione che tramite un giunto rigido a dischi di ghisa, trasmette una potenza ad una puleggia che grava un carico complessivo spingente di 15 [kN]. Il meccanismo è operativo a regime di 500 [rpm] e la puleggia risulta posizionata simmetricamente rispetto ai cuscinetti.



Scegliendo opportunamente i dati mancanti si chiede al candidato di:

- Definire la potenza massima trasmissibile dal giunto;
- Completare il dimensionamento dell'albero nella sede di calettamento della puleggia;



- Effettuare il disegno esecutivo dello stesso albero e definire i calettamenti per il giunto e la puleggia, nonché gli elementi di bloccaggio. Il disegno deve essere comprensivo di smussi, raccordi e quotatura completa di tolleranze e gradi di lavorazione;
- Effettuare il ciclo di lavorazione dell'albero indicando la successione delle fasi, i controlli, gli utensili, gli attrezzi e strumenti di misura utilizzati.
- Argomentare e specificare eventuali processi speciali di lavorazione previsti dal ciclo di lavoro.
- Argomentare in merito ai sistemi di sicurezza e controllo della funzionalità del meccanismo di cui sopra specificato.

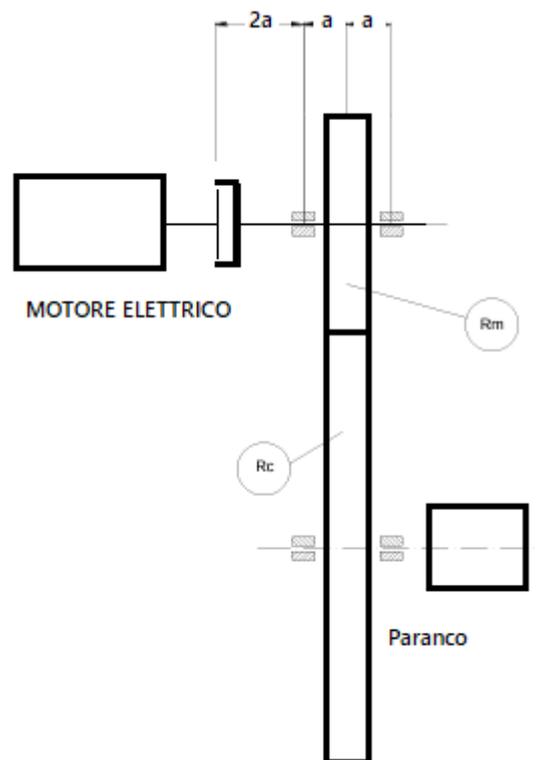


SECONDA SIMULAZIONE

05/05/2025

DISCIPLINE: DISEGNO E ORGANIZZAZIONE INDUSTRIALE, MECCANICA, SISTEMI E TECNOLOGIA

Si consideri un meccanismo di sollevamento a trazione motorizzata, caratterizzata da un paranco, un motore elettrico trifase asincrono cilindrico, giunto e un riduttore con rapporto di trasmissione 1:2, come indicato dallo schema seguente.



Si ipotizzano i seguenti dati:

- Profondità del perno di calettamento giunto $2a = 100$ [mm];
- Potenza massima del motore elettrico $P = 1.8$ [kW];



- Velocità di salita del carico $v_s = 6$ [m/min] e diametro del tamburo di tiro $D_{tr}=100$ [mm].

Il candidato, dopo aver formulato ipotesi e dati mancanti proceda a:

- Definire il dimensionamento di massima del riduttore;
- Effettuare il disegno esecutivo dell'albero primario del riduttore completo di quote, dettagli di bloccaggio e tolleranze;
- Definire il cartellino del ciclo di lavorazione della ruota condotta del riduttore;
- Analizzare i tempi di lavorazione della ruota condotta;
- Illustrare i sistemi di sicurezza e di funzionamento della macchina con schemi e pulsantiera adeguata.

È consentito l'uso del Manuale tecnico per Meccanici, calcolatrici scientifiche non programmabili. La prova ha una durata complessiva di sei ore e non è consentita l'uscita prima delle tre ore di svolgimento.



GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA D'ESAME

Indicatore	Punteggio max	Descrittori	Punti	Punti attribuiti
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei tematici oggetto della prova e caratterizzanti l'indirizzo di studi.	4	Assente	1	
		Incompleta e superficiale	2	
		Generica ed essenziale	3	
		Adeguate e precisa	4	
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie utilizzate nella loro risoluzione.	6	Assente	1	
		Scarsa e frammentaria	2	
		Incompleta e superficiale	3	
		Generica ed essenziale	4	
		Adeguate e precisa	5	
		Ampia, precisa, efficace	6	
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici e/o tecnico grafici prodotti.	6	Assente	1	
		Scarsa e frammentaria	2	
		Incompleta e superficiale	3	
		Generica ed essenziale	4	
		Adeguate e precisa	5	
		Ampia, precisa, efficace	6	
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi tecnici specifici secondo la normativa tecnica unificata di settore.	4	Assente	1	
		Incompleta e superficiale	2	
		Generica ed essenziale	3	
		Adeguate e precisa	4	
Totale punteggio attribuito				/20



Indicatore	Punteggio max	Descrittori	Punti	Punti attribuiti
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei tematici oggetto della prova e caratterizzanti l'indirizzo di studi, adattata alle misure dispensative e compensative dei documenti specifici.	4	Generica ed essenziale	2	
		Adeguate e precise	4	
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie utilizzate nella loro risoluzione, adattata alle misure dispensative e compensative dei documenti specifici.	6	Frammentaria	2	
		Generica ed essenziale	4	
		Adeguate	5	
		Efficace	6	
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici e/o tecnico grafici prodotti con specifiche indicazione della relativa documentazione.	6	Frammentaria	2	
		Superficiale	3	
		Generica	4	
		Adeguate	5	
		Efficace	6	
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro, relativamente alle misure dispensative definite dalla relativa documentazione.	4	Superficiale	2	
		Generica ed essenziale	3	
		Adeguate e precise	4	
Totale punteggio attribuito				/20